

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DREIECK DESIGN PREISLISTE

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

DREIECK GmbH · Marie-Curie-Strasse 2 · 53773 Hennef · Germany

S E R V I C E H O T L I N E

Tel. : +49 (0) 2242 / 90 999 - 0

Fax : +49 (0) 2242 / 90 999 - 22

Mail : office@dreieck-design.de

Web: www.dreieck-design.com

Mo - Fr. : 09.00 - 18.00 Uhr

Sa. : 10.00 - 16.00 Uhr



HERGESTELLT IN DEUTSCHLAND

Herzlich Willkommen bei DREIECK DESIGN! Wir freuen uns, Ihnen diese außergewöhnliche Möbelkollektion näher vorstellen zu dürfen. Seit über 30 Jahren ist unser Familienunternehmen ein Begriff für modernes Möbeldesign „Made in Germany“.

Die in handwerklicher Präzision hergestellten Möbel entsprechen dabei hohen Ansprüchen an Qualität und Material genauso wie Erwartungen an modernes und zeitloses Industriedesign. Wir sehen unsere größte Herausforderung darin, Ihre persönlichen Einrichtungsvorstellungen zu realisieren.

Bei allem technischen Knowhow und unseren eigenen Ansprüchen an Qualität und Design in Form und Funktion ist doch jede Wohnsituation anders und jede persönliche Vorstellung von Wohnen einzigartig. Daher bieten wir von jeher eine hohe Flexibilität in der individuellen Gestaltung unserer Modelle. Gemeinsam mit Ihrem Einrichtungsberater finden wir auch für Ihre persönlichen Ideen die passende Lösung. Sämtliche Produkte sind daher auch in Ihren Wunschmaßen lieferbar und können in Ihrer Lieblingsfarbe hochwertig lackiert werden.

Die DREIECK Kollektion ist exklusiv in ausgewählten Einrichtungshäusern erhältlich - dort zeigt man Ihnen gern DREIECK Modelle im Original in der Ausstellung. Neben einer kompetenten Beratung stehen Ihnen dort selbstverständlich auch unsere kompletten Kollektionsunterlagen zur Verfügung.

Jetzt wünschen wir Ihnen viel Spaß beim Kennenlernen unseres Programms.

Ihre Familie Herbst und das DREIECK DESIGN Team

MADE IN GERMANY

Welcome to DREIECK DESIGN! We are looking forward to introducing our exceptional furniture collection to you. For over 30 years our family enterprise is well known for modern furniture design „made in Germany“.

Furniture constructed in technical precision satisfies highest demands of quality and material as well as expectations for modern and timeless industrial design. We see our greatest challenge in implementing your personal furnishing conceptions.

Even on the basis of all technical know-how and our own requirements of quality and design in shape and function, every living situation is different and every personal vision of living unique. Therefore we have always offered a high flexibility in the individual design of our models. Together with your interior designer we will find a suitable solution for your personal ideas. All of our products can be delivered in your desired sizes and can be lacquered in your favorite color.

DREIECK collection can be obtained exclusively in selected furniture stores - here you are gladly shown original DREIECK models in the showroom. Next to a competent consulting service naturally our complete collection documents are available for you.

Now we wish you a lot of fun while getting to know our program.

Warm regards,

your Herbst family and the DREIECK DESIGN team

Durch eine spezielle Farbbeschichtung auf der Unterseite wird eine ganz besondere Optik erzielt. Die nachfolgend dargestellten 10 Farbtöne sind serienmäßig erhältlich. Gegen Mehrpreis ist jeder andere Farbton in einer verfügbaren Skala (RAL, NCS, Sikkens) lieferbar.

Farben haben einen wesentlichen Einfluss auf das emotionale Empfinden. Gerade in der Gestaltung von Inneneinrichtungen sind sie daher von elementarer Bedeutung. Das eigentlich klare Material Glas eignet sich dabei in idealer Weise als Träger für die speziell darauf abgestimmten Lackierungen.

Die DREIECK Kollektion bietet hierbei zwei grundsätzlich verschiedene DESIGN Linien:

Die Design Linie **COLOR** kombiniert klares Glas unter- bzw. hinterseitig mit einer speziellen Lackoberfläche. Das Ergebnis ist eine außergewöhnliche Brillanz der bearbeiteten Glaselemente - die Wirkung des ausgewählten Farbtons wird durch den materialeigenen Glanz besonders intensiviert.

Bei der DESIGN Linie **SAMTCOLOR** ist die Design - Sprache eine andere. Durch die nun matte Oberfläche des Glases werden die Farben diffuser, wenn gleich nicht weniger stimmungsvoll. Besonders angenehm anzufassen ist die „samtene“ Oberfläche, die zudem erheblich unempfindlicher gegen Verschmutzungen und sogar widerstandsfähiger gegen Kratzer ist.

Generell ist für eine möglichst unverfälschte Farbwiedergabe das neutralere OPTIWHITE Glas dem grüneren FLOATGLAS vorzuziehen.

Bei hellen Farbtönen wie weiß, beige, hellgrau ist OPTIWHITE unbedingt notwendig, da diese Farben bei einer Lackierung auf FLOATGLAS ganz erheblich verfälscht werden.

Farbabweichungen zu den Originalfarben sind drucktechnisch bedingt. Veränderungen der Farbwirkung durch die Eigenfarbe des Glases sind materialtypisch nicht vermeidbar und stellen grundsätzlich keinen Reklamationsgrund dar.

Bitte beachten Sie, dass der Grad der Farbabweichung abhängig von der Materialstärke und Größe der Glasfläche unterschiedlich stark ausfällt.

FARBEN

- 1 rw = reinweiß | RAL 9010 (OPTIWHITE notwendig)
- 2 pw = perlweiß | RAL 1013 (OPTIWHITE notwendig)
- 3 sg = seidengrau | RAL 7044 (OPTIWHITE notwendig)
- 4 ro = reinorange | RAL 2004 (OPTIWHITE empfohlen)
- 5 rr = rubinrot | RAL 3003 (OPTIWHITE empfohlen)
- 6 fg = fenstergrau | RAL 7040 (OPTIWHITE notwendig)
- 7 ga = graualuminium | RAL 9007 (OPTIWHITE empfohlen)
- 8 bg = betongrau | RAL 7023 (OPTIWHITE notwendig)
- 9 ag = anthrazitgrau | RAL 7016 (OPTIWHITE empfohlen)
- 0 ts = tiefschwarz | RAL 9005

An exceptional look is obtained by a special color coating on the bottom side. The below demonstrated 10 color shades are serially available. Every other color shade on an available scale (RAL, NCS, Sikkens) is deliverable for an additional charge.

Colors have an essential influence on emotional sensation. Especially in the arrangement of interior design they have an elemental signification. The intrinsically clear material glass qualifies in an ideal way as a medium for specially harmonized lacquering.

DREIECK collection offers here two fundamentally different DESIGN lines:

The design line **COLOR** combines clear glass with a specially lacquered surface on the back or respectively bottom side. The result is an exceptional brilliance of the arranged glass elements – the impact of the chosen color is especially intensified by the material's innate gleaming.

The design line **VELVETCOLOR** has a different design language. The matt glass surface makes the colors more diffuse, although not less impressive. Especially pleasant to touch is the “velvet” surface, which is also significantly less sensitive to defilement and even more resistant to scratches.

Generally the more neutral OPTIWHITE glass must be preferred to the greener FLOATGLASS for a largely unaltered reproduction of color.

OPTIWHITE is absolutely necessary for fair colors such as white, beige or light grey, as these colors are substantially altered by a lacquering upon FLOATGLASS.

For technical reasons, slight deviations in color may be expected. Changes of color effect due to the innate color of glass are unavoidable and as a matter of principle no reason for rejection. Please consider that the degree of color deviation varies depending on material strength and size of the glass surface.

FARBEN

- 1 rw = pure white | RAL 9010 (OPTIWHITE necessary)
- 2 pw = pearl white | RAL 1013 (OPTIWHITE necessary)
- 3 gg = silk grey | RAL 7044 (OPTIWHITE necessary)
- 4 ro = pure orange | RAL 2004 (OPTIWHITE recommended)
- 5 rr = ruby red | RAL 3003 (OPTIWHITE recommended)
- 6 fg = window grey | RAL 7040 (OPTIWHITE necessary)
- 7 ga = grey aluminum | RAL 9007 (OPTIWHITE recommended)
- 8 bg = concrete grey | RAL 7023 (OPTIWHITE necessary)
- 9 ag = anthracite grey | RAL 7016 (OPTIWHITE recommended)
- 0 ts = jetblack | RAL 9005



ABBILDUNGEN

1 Modell JANUS III (siehe Seite 145)
in 15 mm starkem FLOATGLAS
Model JANUS III (see page 145)
in 15 mm strong FLOATGLASS

2 Modell JANUS III OW (siehe Seite 144)
in 15 mm starkem OPTIWHITE
Model JANUS III OW (see page 144)
in 15 mm strong OPTIWHITE

OW = OPTIWHITE - Glas

FLOATGLAS oder OPTIWHITE ?

FLOATGLAS

Durch den Anteil an Eisenoxid in der Glasrohmasse wurde die typische grüne Farbe der Kanten quasi als „Markenzeichen“ von FLOATGLAS bekannt. Die Farbwirkung schwankt dabei zwischen eher hellgrün bis hin zu fast schwarz. Entscheidend für die Intensität der Kantenfarbe sind dabei, neben den Lichtverhältnissen und dem Blickwinkel, die Stärke und vor allem aber die Fläche des Glaselements. Je größer diese ist, desto mehr Farbpigmente werden gleichzeitig „durchschaut“ und desto farblich intensiver fällt die Kantenwirkung aus. Die Ausführung FLOATGLAS spricht in der Regel besonders den Kunden an, der eine klassische Eleganz bevorzugt.

OPTIWHITE

Eine modernere Variante ist das eisenoxidarme Glas, das sogenannte OPTIWHITE. Bei dieser Ausführung schimmert die Kante eher hell türkis und auch die Glasfläche ist nennenswert heller, diese wirkt fast vollkommen farblos. Gerade für sehr moderne, puristisch designorientierte Einrichtungsstile hat sich diese Glasausführung schnell etabliert, ist allerdings durch das spezielle Herstellungsverfahren im direkten Vergleich teurer als das klassische FLOATGLAS.

Auch für die Ausführung OPTIWHITE - umgangssprachlich wird es auch als „Weißglas“ bezeichnet - gilt : Die Farbwirkung der Kanten hängt sehr stark von der Größe der Glasflächen ab. Eine kleine (in der Regel auch dünnere) Tischplatte eines Beistelltisches wirkt deutlich heller und weniger grün, als eine größere (und meist auch dickere) Platte eines Couch - oder Esstisches. Im Vergleich zu FLOATGLAS ist die OPTIWHITE - Kante immer sehr viel weniger grün, jedoch nie farblos. Die Ausführung OPTIWHITE spricht in der Regel besonders den Kunden an, der ein modernes, puristisches Design bevorzugt.

Wir empfehlen, die Entscheidung, welche Glasart Sie bevorzugen, nach den entsprechenden Ausstellungsstücken im Einrichtungshaus zu treffen, da kleine Muster (in beiden Glasarten) eben sehr viel heller wirken.

Als Beispiel für das gleiche Modell in beiden Glasarten sehen Sie links den Funktionstisch JANUS III in FLOATGLAS bzw. OPTIWHITE.

FLOATGLASS or OPTIWHITE ?

FLOATGLASS

The typical green edge having origin in the iron oxide contained in the glass mixture became known as the trademark of FLOATGLASS. The color effects are ranging from light green to almost black. In addition to the lighting conditions and the angle of view, the strength and above all the expanse of the glass element are essential for the edge color's intensity. The larger the expanse, the more color pigments are viewed simultaneously leading to a higher intensity of the edge color.

The FLOATGLASS format usually appeals to customers preferring classical elegance.

OPTIWHITE

A modern alternative is glass with a low level of iron oxide, so-called OPTIWHITE. The green edge gives way to a light turquoise gleaming in this version and the glass plane is considerably lighter as well; it appears almost completely colorless. Especially the modern, puristic and design-oriented style established this glass version quickly, although it is more expensive than classical FLOATGLASS due to the special production process.

For the format OPTIWHITE – colloquially called clear glass – applies equally: The appearance of edge color depends critically on the size of the glasses expanse. The smaller (and most often thinner) tabletop of a side table appears considerably lighter and less green than the larger (and most often thicker) glass plate of a coffee or dining table. In comparison to FLOATGLASS, OPTIWHITE is always much less green, but never without color. The format OPTIWHITE usually especially appeals to customers preferring modern, puristic design.

We recommend to base your decision, which glass version you prefer, on corresponding exhibits in your furniture store, as small glass samples (in both versions) always appear much lighter.

As an example for the same model in both glass versions you see the functional table JANUS III on the left side in FLOATGLASS and respectively in OPTIWHITE.

VITRINEN + REGALE CABINETS + SHELVES

BOOKLINE	46 - 47
CASTEL	36 - 37
FACTUM	30 - 31
SHINE	32 - 33
SOLUS	20 - 23
SOLUS BACKLIGHT	12 - 15
SOLUS COLORLINE	28 - 29
SOLUS FLY	24 - 27
SOLUS LED LINE	16 - 19
STEP	44 - 45
TOURELLE	38 - 43
TRAY	48 - 49
VITRO	34 - 35

COUCHTISCHE COFFEE TABLES

ARCADIA	74 - 75
DAVIS	94 - 95
DAVIS SOLO	96 - 97
ELLA	110 - 111
FILIO	102 - 105
FLY	60 - 61
FUSION WOOD	58 - 59
JANUS VII	80 - 81
KATO F	76 - 77
KATO R	78 - 79
MILES	98 - 101
MONDRIAN	62 - 63
MONUMENT	56 - 57
NEX	108 - 109
NUO	68 - 71
QUADRO	86 - 91
QUADRO DOUBLE	92 - 93
REMUS	66 - 67
SERVA	52 - 55
SIRIUS	106 - 107
SIRIUS DOUBLE	106 - 107
TRAY	64 - 65
U - TISCHE	82 - 85
URANUS	72 - 73

BEISTELLTISCHE SIDE TABLES

ARCADIA	140 - 141
CASKET	150 - 151
COPAIN	150 - 151
DISC	126 - 127
FADO	120 - 123
HEAVY METAL	124 - 125
JANUS I	146 - 147
JANUS III	144 - 145
JANUS V	146 - 147
KARO	118 - 119
LIDO	128 - 133
MISTER X	148 - 149
NPT	148 - 149
QUADRO	134 - 135
RONDO	134 - 135
ROTON	114 - 115
ROTON Q	116 - 117
SL	142 - 143
ST gebogen bent	136 - 137
ST gerade straight	142 - 143
ZABO	138 - 139

NACHTTISCHE NIGHTSTANDS

FLAIR	168 - 173
PURE	160 - 163
PURE FLY	154 - 159
PURE WOOD	164 - 167

KONSOLEN CONSOLES

ARCADIA	214 - 217
ARCADIA MAGNUM	218 - 219
BRIDGE	220 - 221
FLAIR	188 - 201
FLY GARDEROBE	186 - 187
FLY KONSOLE	178 - 185
FUSION	208 - 209
FUSION WOOD	202 - 207
GIOLINA	176 - 177
JANUS VII	222 - 223
KONSOLE L	210 - 213
L -SOFT	224 - 225
QUADRO	226 - 227
UT 33	226 - 227

ARBEIT + ESSEN DESKS + DINING

CLASSIC	236 - 237
FLY	230 - 231
GK	238 - 239
JANUS T + TS	232 - 233
QUADRO	242 - 243
QUADRO MAGNUM	243 - 245
QUADRO SOLO	246 - 247
REMUS	240 - 241
SIRIUS SOLO	248 - 249
SLIDE	250 - 251
UT	234 - 235
WG	238 - 239

MEDIA + TV + CD MEDIA + TV + CD

ARCADIA	260 - 261
BRIDGE	270 - 271
CD 210 - 560	292 - 293
CD 224 - 616	290 - 291
CD TOWER	288 - 289
CD WANDREGALE	294 - 295
CUBE	284 - 287
DIOGENES	276 - 277
FLY TV	254 - 259
GC	278 - 279
HIFI	278 - 279
JANUS IX - X	264 - 267
JANUS XX - XXX	268 - 269
LEVEL	274 - 275
LOGO	262 - 263
PILE	282 - 283
VISION	280 - 281

VITRINEN + REGALE
CABINETS + SHELVES

BOOKLINE	46 - 47
CASTEL	36 - 37
FACTUM	30 - 31
SHINE	32 - 33
SOLUS	20 - 23
SOLUS BACKLIGHT	12 - 15
SOLUS COLORLINE	28 - 29
SOLUS FLY	24 - 27
SOLUS LED LINE	16 - 19
STEP	44 - 45
TOURELLE	38 - 43
TRAY	48 - 49
VITRO	34 - 35



ABBILDUNGEN

1 SBL IV / LOW RGB | inkl. LED-Panel multicolor
 SBL IV / LOW RGB | inkl. LED-panel multicolor

OW = OPTIWHITE - Glas

1



DESIGN : REINHARD GRUBER / DREIECK DESIGN

Die Vitrine einer neuen Dimension – SOLUS BACKLIGHT vereint das puristische Design aller SOLUS Vitrinen mit einem neuen Lichtkonzept. Die flächig durchgehend satinierte Rückwand streut das durch das dahinter liegende LED-Panel erzeugte Licht so raffiniert, dass Möbel und Exponate im besten Licht stehen.

In der Version W ist die Lichtfarbe immer weiß, lässt sich aber von warmweiß bis kaltweiß individuell Ihrer Raumbelichtung und Stimmung anpassen. Außerdem kann die Helligkeit ganz nach Wunsch gedimmt werden. Die Version RGB bietet Ihnen neben weiß noch 15 weitere Farben. Diese können fest eingestellt oder über verschiedene Farbwechselprogramme gewählt werden. Selbstverständlich sind alle Möglichkeiten dimmbar und komplett über die mitgelieferte Fernbedienung zu steuern.

A showcase of a new dimension – SOLUS BACKLIGHT combines the puristic design of all SOLUS showcases and a new light concept. The continuously satinated back panel disperses the light generated by a LED panel located behind it so elaborately, that furniture and exhibits are shown in the best light.

For version W the light color is always white, but can be regulated from warm to cool white referring to your room lightning and your mood and the brightness can be dimmed. Version RGB offers 15 other colors next to white. Those can be permanently selected or continually changed by color changing programs. Naturally all options are dimmable and can be fully regulated by an included remote control.



DIMENSIONEN

SBL II OW	45 x 38 x 111cm
SBL III OW	45 x 38 x 145,5 cm
SBL IV OW	45 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SBL IV /R OW RGB | inkl. LED-Panel multicolor
SBL IV /R OW RGB | incl. LED-panel multicolor
- 2 SBL IV /R OW w | inkl. LED-Panel weiß
SBL IV /R OW w | incl. LED-panel white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



ABBILDUNGEN

1 Couchtische FILIO | Siehe Seite 104
Coffee tables FILIO | see page 104

2 SLL IV /L OW k | klar, inkl. LED LINE Beleuchtung
SLL IV /L OW k | clear, incl. LED LINE lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

1

1

2





1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das neue revolutionäre LED Beleuchtungssystem ist mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert, bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

The puristic, strictly cubic form of SOLUS showcases, designed in glass and stainless steel, adapts to your interior design. The new revolutionary LED lighting system with an external dimension of only 3,5 x 3,5 mm is one of the smallest lighting systems in the world. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.



2

DIMENSIONEN

SLL II OW	54 x 38 x 111 cm
SLL III OW	54 x 38 x 145,5 cm
SLL IV OW	54 x 38 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SLL IV /R OW k | klar, inkl. LED LINE Beleuchtung
SLL IV /R OW k | clear, incl. LED LINE lighting
- 2 SLL IV /L OW sc | samtcOLOR reinweiß, inkl. LED LINE Beleuchtung
SLL IV /L OW sc | velvet color pure white, incl. LED LINE lighting

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der besonders hellen Glasausführung OPTIWHITE ist die Transparenz noch stärker ausgeprägt. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte.

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The transparency is especially accentuated by the bright glass format OPTIWHITE. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects.



2



3

DIMENSIONEN

S II OW	45 x 38 x 111cm
S III OW	45 x 38 x 145,5 cm
S IV OW	45 x 38 x 180 cm
S IVE OW	40 x 40 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S III /L + SII /R OW B2 | LED Beleuchtung B2
S III /L + SII /R OW B2 | LED lighting B2
- 2 S IV /L OW B | Halogenbeleuchtung B
S IV /L OW B | halogen lighting B
- 3 S IVE /L OW B | Halogenbeleuchtung B
S IVE /L OW B | halogen lighting B

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. Das integrierbare Lichtsystem gibt Ihnen die Wahl zwischen Halogenspots und, gegen Mehrpreis, verschiedenen LED Versionen. Bis zu 8 Spots können leicht an jeder Stelle der Lichtschiene fixiert werden und ermöglichen so eine optimale Ausleuchtung der präsentierten Objekte. Über den serienmäßigen Dimmer-Trafo, der unter der satinierten Bodenplatte geschickt verborgen werden kann, lässt sich die Helligkeit stufenlos regulieren (Ausführung Halogen).

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The integrable light system allows you to choose between halogen spots and, for additional charge, different LED versions. Up to eight lamps can be placed at every spot on the light bar and therefore permit an optimal illumination of the exhibited objects. The brightness can be regulated steplessly (halogen only) by a serial dimming transformer, which can be cleverly hidden beneath the satinated base plate.

2



DIMENSIONEN

S II	45 x 38 x 111cm
S III	45 x 38 x 145,5 cm
S IV	45 x 38 x 180 cm
S IV E	40 x 40 x 180 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S III L+R B | Halogenbeleuchtung B
S III L+R B | halogen lighting B
- 2 S IV /R B | Halogenbeleuchtung B
S IV /R B | halogen lighting B

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : VITOLD HEER

Ein weiteres Design-Highlight aus der Modellserie der puristischen SOLUS - Glasvitrinen ist die Design-Vitrine SOLUS FLY. Die Kombination aus Glas und Edelstahl wird bei dieser Design-Innovation mit einem Massivholz-Schubladenelement aus Eiche, Nussbaum oder lackiertem MDF ergänzt. Dieses scheint im Vitrinenkorpus zu schweben, denn es ist nahezu unsichtbar, aber dennoch perfekt mit der Rückwand verbunden. Das optionale LED Beleuchtungssystem ist mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert, bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Glasvitrine. Nicht das moderne LED Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters. Die Rückwand dieses neuen Vitrinenkonzepts kann in klar oder auch ganz dezent in einer matt samtcolor veredelten Ausführung bestellt werden. Selbstverständlich kann jede Vitrine von DREIECK DESIGN auch mit Schloss bestellt werden.

Another design highlight from the model series of puristic SOLUS glass showcases is the SOLUS FLY design showcase. In this design innovation, the combination of glass and stainless steel is supplemented with a solid wood drawer element made of oak, walnut or lacquered MDF. This appears to be floating in the body of the showcase, because it is almost invisible, but still perfectly connected to the back wall. With an external dimension of only 3.5 x 3.5 mm, the optional LED lighting system is one of the smallest LED lighting systems in the world. Barely visible integrated into each display case, it offers a uniform, fascinating illumination of the glass display case. Not the modern LED lighting system, but the objects presented in the showcase are the focus of the viewer. The back wall of this new display case concept can be ordered in clear or also very discreetly in a matt velvet color finish. Of course, every DREIECK DESIGN display case can also be ordered with a lock.



3

DIMENSIONEN

SOLUS FLY	54 x 38 x 180 cm
-----------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- | | |
|---|--|
| 1 | S FLY /L OW sc anthrazitgrau, Beleuchtung LED LINE
S FLY /L OW sc anthracite grey, lighting LED LINE |
| 2 | S FLY /L OW k E Massivholz Eiche, Beleuchtung LED LINE
S FLY /L OW k E solid wood oak, lighting LED LINE |
| 3 | S FLY /R OW sc N Massivholz Nussbaum, samtcolor reinweiß,
Beleuchtung LED LINE
S FLY /R OW sc N solid wood walnut, velvet color pure white,
lighting LED LINE |

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die puristische, streng kubische Form der SOLUS - Vitrinen, ausgeführt in Glas und Edelstahl, passt sich Ihrer Inneneinrichtung an. In der Ausführung COLORLINE ist der Korpus partiell, sowie die Rückwand hinter - bzw. innenseitig hochwertig lackiert. Das klare Fach dagegen bietet den optimalen Platz für ein wirklich besonderes Exponat. Zu empfehlen ist hierfür vor allem die Ausführung mit integrierter LED - oder Halogenbeleuchtung, bei der ein mittig über dem Vitrinenfach schwebender, stufenlos verstellbarer Spot das Objekt perfekt zur Geltung bringt.

The puristic, sternly cubic design of SOLUS show-cases in glass and stainless steel adapts to your interior decoration. The COLORLINE version features partial high-class finishing of the corpus and the rear panel. The continuous shelf offers the optimal space for a really exceptional exhibit. Especially recommendable is the version with integrated LED or halogen illumination, where a steplessly adjustable spot floating above the middle of the shelf accentuates the exhibited object perfectly.



2



3

DIMENSIONEN

S IV CL 45 x 38 x 180cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S IV CL2 /R OW B1 | reinweiß, Beleuchtung B1
S IV CL2 /R OW B1 | pure white, lighting B1
- 2 S IV CL1 /L B | anthrazitgrau, Beleuchtung B
S IV CL1 /L B | anthracite grey, lighting B
- 3 S IV CL3 /L OW B1 | reinweiß, Beleuchtung B1
S IV CL3 /L OW B1 | pure white, lighting B1

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ein Vitrinenprogramm einer neuen Perspektive. Durch die speziellen Proportionen ist der Blick auf die ausgestellten Exponate auch aus seitlicher Richtung perfekt. Die serienmäßig lackierten Elemente Rückwand und Bodenplatte geben einen besonderen optischen Rahmen – der höhenverstellbare Edelstahlsockel einen perfekten Halt. Alle Details wie auch die Türbeschläge wurden speziell für das Design dieses Modells gestaltet. Mit oder ohne integriertes Lichtsystem – besonders als Paar ist die FACTUM ein absolutes Designhighlight.

A program of showcases with a new perspective. The special proportions allow a perfect viewing of the exhibited objects, even from a lateral view. The serially lacquered elements rear panel and lower panel offer a special optical setting – the height-adjustable stainless steel frame a perfect hold. All details such as door fittings were especially fitted to suit the design of this piece of furniture. With or without integrated light system – FACTUM is an outstanding design highlight, especially as a pair of showcases.



2

DIMENSIONEN

FA IV	27 x 42 x 192 cm
-------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FA IV L+R OW | reinweiß
FA IV L+R OW | pure white
- 2 FA IV LOW B + R OW | anthrazitgrau, Bel. B + tiefschwarz
FA IV LOW B + R OW | anthracite grey, lighting B + jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die streng kubische Form passt zu klassischen, wie zu modernen Interieurs. SHINE – diese Vitrinenkommoden sind mit den gleichen hochwertigen Edelstahl-Türbeschlägen und höhenverstellbaren Füßen ausgestattet wie die SOLUS Vitrinen. Der satinierte Korpus in Verbindung mit satinierten Türen lässt den Inhalt nur schemenhaft erkennen.

The sternly cubic form is suitable for both timeless classic or modern interior. SHINE – these show-case commodes are endowed with the same high-class stainless steel door fittings and height adjustable feet as the SOLUS show-cases. The satinated corpus in connection with satinated doors allows only a vague recognition of the contents.



2



3



DIMENSIONEN

Sh II	90 x 32 x 86 cm
Sh III	90 x 32 x 125,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Sh II c | anthrazitgrau
Sh II c | anthracite grey
- 2 Sh III s | satiniert
Sh III s | satinated
- 3 Sh II s | satiniert
Sh II s | satinated

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

VITRO - elegant und doch unaufdringlich. Die geradlinige und zeitlose Form dieser Wandvitrinen passt sich Ihrem Einrichtungsstil an und lässt die auszustellenden Objekte aus jeder Blickrichtung besonders gut zur Geltung kommen. Durch die massiven Edelstahlprofile ist eine sichere und doch unkomplizierte Montage gewährleistet.

Auf Wunsch ist VITRO auch mit dem neuen, revolutionären Beleuchtungssystem LED LINE, welches mit einem Außenmaß von nur 3,5 x 3,5 mm eines der kleinsten LED Beleuchtungssysteme der Welt ist, lieferbar. Kaum sichtbar in jedes Vitrinenfach integriert, bietet es eine gleichmäßige, faszinierende Beleuchtung der Vitrine. Nicht das Lichtsystem, sondern die in der Vitrine präsentierten Objekte stehen so im Fokus des Betrachters.

VITRO – elegant and yet unobtrusive. The straight and timeless form of these wall cabinets adapts to your style of furniture and accentuates the exhibited objects from every point of view. The massive stainless steel profiles ensure a secure and yet uncomplicated installation.

The new revolutionary lighting system LED LINE with an external dimension of only 3.5 x 3.5 mm is one of the smallest lighting systems in the world and is now available in the VITRO series. Barely visibly integrated in every compartment, it offers an even, intriguing lighting of the showcase. Not the lighting system, but the presented objects are caught in the observer's focal point.



2

DIMENSIONEN

V I	54 x 21 x 58 cm
V II	54 x 21 x 84 cm
V III	54 x 21 x 110 cm

ABBILDUNGEN

- 1 V III OW sc | samtcolor reinweiß, Beleuchtung LED LINE
 V III OW sc | velvet color pure white, lighting LED LINE
- 2 V III k | klar
 V III k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm CASTEL realisiert durch seine transparente Eleganz eine außergewöhnliche Dimension des Einrichtens. Alle Typen sind aufgrund gleicher Rastermaße aufs Beste miteinander kombinierbar. Die serienmäßigen dekorativen Füße gleichen durch ihre Verstellmöglichkeit eventuelle Bodenunebenheiten aus und garantieren einen festen Stand. Diese sind, passend zu den Beschlägen und Türknöpfen, in verschiedenen Oberflächenausführungen lieferbar. Auf Wunsch sind die Vitrinen auch zusätzlich mit Schloss erhältlich.

Program CASTEL implements an exceptional furnishing dimension by its transparent elegance. All types can be combined with each other especially well due to equal pattern dimensions. The serially, decorative feet balance a potential unevenness of the ground with their height adjustability and guarantee a stable standing. They are available in different surface versions matched to the door knobs and fittings. The showcases are also available with an additional lock.



2



3

DIMENSIONEN

EINZELVITRINEN SINGLE CABINETS	
C III	50 x 35 x 137 cm
C IV	50 x 35 x 170 cm
C V	50 x 35 x 203 cm
DOPPELVITRINEN DOUBLE CABINETS	
C III L + R	94 (2 x 47) x 35 x 137 cm
C IV L + R	94 (2 x 47) x 35 x 170 cm
C V L + R	94 (2 x 47) x 35 x 203 cm
ECKVITRINEN CORNER CABINETS	
C III E	56 x 56 x 137 cm
C IV E	56 x 56 x 170 cm
C V E	56 x 56 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 C IV L+R | Beschläge glänzend verchromt
C IV L+R | Fittings glossy chromed
- 2 C IV /L | Beschläge glänzend verchromt
C IV /L | Fittings glossy chromed
- 3 C V E /R | Beschläge glänzend verchromt
C V E /R | Fittings glossy chromed

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Das Programm TOURELLE kann durch die Vielfalt seiner Möglichkeiten – gerade Regale, Viertelkreis-Modelle und die besonders avantgardistischen „schrägen Typen“ in zwei Breiten – ganz nach Belieben in Wohnraum, Diele oder Büro eingesetzt werden. Regale ganz aus Floatglas passen sich jeder Einrichtung an, können aber auch ein Interieur prägen. Ob als Einzelmöbel oder Kombination, der Raum gewinnt an Weite und das Aufzubewahrende kommt in besonderer Weise zur Geltung.

Program TOURELLE can be deployed at will in living room, hallway or office due to the variety of its possibilities – straight racks, quarter of a circle models and the especially vanguard bevelled types with two different breadth. Racks completely made of floatglass are adapting to every furnishing, but they can also shape an interior. As a single piece of furniture or in combination, the room will be enlarged and the exhibited objects will be notably accentuated.



3



4

DIMENSIONEN

GERADE | STRAIGHT

T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
TV	50 x 35 x 203 cm

SCHRÄG | INCLINED

T I S	35 x 35/27 x 71 cm
T II S	35 x 35/23 x 104 cm
T III S	35 x 35/19 x 137 cm
T IV S	35 x 35/15 x 170 cm
T V S	35 x 35/11 x 203 cm

T I Sb	50 x 35/27 x 71 cm
T II Sb	50 x 35/23 x 104 cm
T III Sb	50 x 35/19 x 137 cm
T IV Sb	50 x 35/15 x 170 cm
T V Sb	50 x 35/11 x 203 cm

VIERTELKREIS | QUARTERCIRCLE

T I E	35 x 35 x 71 cm
T II E	35 x 35 x 104 cm
T III E	35 x 35 x 137 cm
T IV E	35 x 35 x 170 cm
T V E	35 x 35 x 203 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 2x T VI OW (siehe Seite 39 | see page 39)
- 2 T IVE + T IV (mit zus. Zwischenboden) + T IV S
T IVE + T IV (with add. interm. floor) + T IV S
- 3 T IV Sb
- 4 2x T V S

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



TOURELLE und TOURELLE - office. Diese Ganzglasregale in besonders hellem OPTIWHITE Glas mit den unterseitig lackierten Fachböden (TOURELLE - office) oder ganz puristisch in komplett klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE Glas (TOURELLE) passen ganz zum Stil eines zeitgemäßen Wohn- oder Bürokonzeptes im modernen Design. Leicht und hell weiten sie die Räume und bieten dabei durch ihre überaus funktionelle Gestaltung den gewünschten Platz für Ihre exklusive Einrichtungsgestaltung.

TOURELLE and TOURELLE - office. These glass frames in especially bright OPTIWHITE glass with colored shelves (TOURELLE office) or clear FLOATGLASS or OPTIWHITE (TOURELLE) fit the concept of a modern design style for your home and office perfectly. Airy and brightly they enlarge your rooms and at the same time offer the required space for the exclusive arrangement of your room through their functional composition.

DIMENSIONEN

TOURELLE	
T I	50 x 35 x 71 cm
T II	50 x 35 x 104 cm
T III	50 x 35 x 137 cm
T IV	50 x 35 x 170 cm
T V	50 x 35 x 203 cm
TOURELLE OFFICE	
To I	40 x 32 x 75 cm
To II	40 x 32 x 109 cm
To III	40 x 32 x 143 cm
To IV	40 x 32 x 177 cm
To V	40 x 32 x 211 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 T IV (m. zus. Zwischenb.) + T II + TV + T IV + T I + T III
T IV (with add. floor) + T II + TV + T IV + T I + T III
- 2 To V OW c + To IV OW c + To III OW c +
To II OW c + To I OW c
tiefschwarz + reinweiß | jet black + pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DIMENSIONEN	
STEP	30 x 30 x 185 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN	
1	STEP PG
2	STEP OW kc
3	STEP OW k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : KLAUS BERGEN

STEP by STEP by STEP, funktional überzeugend und in der Leichtigkeit modernen Designs zuhause. Die Ausrichtung zu welcher Seite die Fächer geöffnet sind, erfolgt ganz einfach direkt bei der Montage, welche durch die mitgelieferten Spezialadapter problemlos an jeder Wand durchgeführt werden kann. Ob in klarem OPTIWHITE, mit oder ohne partieller Lackierungen, oder in grau schimmerndem Parsolglas entscheiden Sie, ganz nach Geschmack und Einrichtungsstil. Ein ästhetischer Blickfang für Ihre Lieblingsdekoration ist STEP in jedem Fall.

STEP by STEP by STEP, functionally convincing and at home in the lightness of modern design. The alignment to which side the compartments are open is very easy to do directly during assembly, which can be easily carried out on any wall using the special adapter supplied. You decide whether in clear OPTIWHITE, with or without partial lacquering, or in shimmering gray parsol glass, entirely according to your taste and furnishing style. In any case, STEP is an aesthetic eye-catcher for your favorite decoration.





1

Die klare Linie der BOOKLINE Modelle bietet Ihren Büchern optimalen Raum. Auch wertvolle Kunstbände und andere großformatige Bücher lassen sich dank der lichten Fachhöhen von 33 cm problemlos integrieren. Für das exklusive Büro bieten sich diese Modelle dank der Ordnerhöhe und der variablen Nutzung ebenso ideal an. In den optional erhältlichen Aufsätzen finden Ihre CDs den passenden Platz.

The straight line of BOOKLINE models offers your books optimal space. Even valuable art books and other large-sized books can be integrated smoothly thanks to the generous shelf clearance of 33 cm. The models, being adapted to folder height, are also ideal for exclusive office furnishing thanks to variable utilisation. Optionally you can obtain an attachment for storage of your CD's.



2

DIMENSIONEN

BL 22	69,5 x 30 x 75 cm
BL 23	69,5 x 30 x 109 cm
BL 20	69,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 22 + 23 Top for BL 22 + 23	
BL 32	103,5 x 30 x 75 cm
BL 33	103,5 x 30 x 109 cm
BL 30	103,5 x 15 x 15 cm
Aufsatz für BL 32 + 33 Top for BL 32 + 33	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 BL 22 | BL 23 + BL 20
- 2 BL 33 + BL 30

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

TRAY – Dieses Regal glänzt durch sein edles Erscheinungsbild und seine praktische Funktion. Der untere Glasboden wird individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert, darunter verstecken sich Rollen für noch mehr Bewegungsfreiheit. Auf einem der oberen klaren Glasböden liegt das besondere Tablett aus Nussbaum oder Eiche, was abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird. Aber auch als Regal oder Stehpult für Ihr Homeoffice ist TRAY eine tolle Ergänzung. Oben der Platz für den Laptop oder die Arbeitsfläche, befindet sich darunter reichlich Stauraum für Ordner und auch das Tablett ist ein wunderschöner Platz, z.B. für Ihre Schreibutensilien.

Tray - this shelf is distinguished by classy appearance and practical function. The floor plate is lacquered individually in your favourite color, hiding the castors for more mobility. The beautiful tray made of walnut or oak lies on one of the upper clear glass levels and will amaze your guests as a practical serving assistant. TRAY is also a great addition as a shelf or high desk. With space for working or a laptop above, the lower levels offer ample space for cardboard files and the tray is a beautiful place for your writing utensils.



3



4

DIMENSIONEN

TRAY 50	50 x 40 x 56 cm
TRAY 70	50 x 40 x 70 cm
TRAY 112	50 x 40 x 112 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 TRAY 50 OW c N | tiefschwarz + Nussbaum
TRAY 50 OW c N | jet black + walnut
- 2 TRAY 50 OW c E | reinweiß + Eiche
TRAY 50 OW c E | pure white + oak
- 3 TRAY 70 OW c E | reinweiß + Eiche
TRAY 70 OW c E | pure white + oak
- 4 TRAY 112 c N | tiefschwarz + Nussbaum
TRAY 112 c N | jet black + walnut

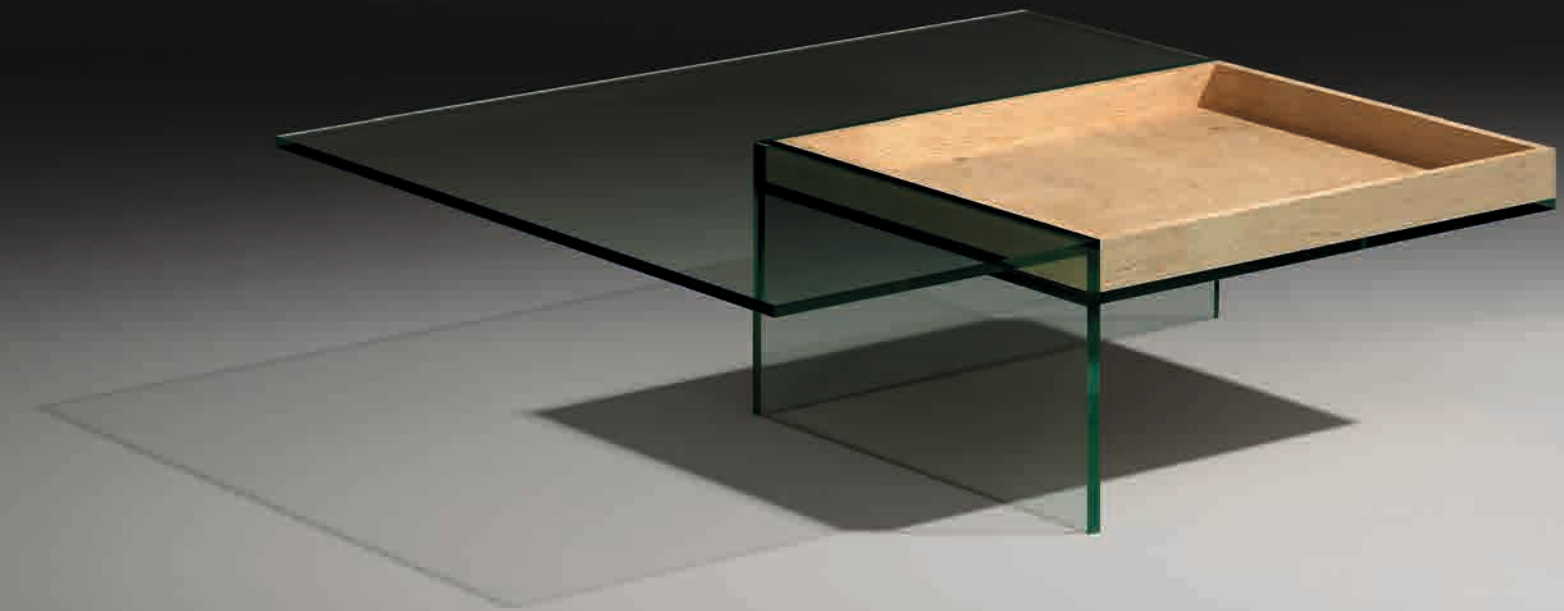
OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

COUCHTISCHE
COFFEE TABLES

ARCADIA	74 - 75
DAVIS	94 - 95
DAVIS SOLO	96 - 97
ELLA	110 - 111
FILIO	102 - 105
FLY	60 - 61
FUSION WOOD	58 - 59
JANUS VII	80 - 81
KATO F	76 - 77
KATO R	78 - 79
MILES	98 - 101
MONDRIAN	62 - 63
MONUMENT	56 - 57
NEX	108 - 109
NUO	68 - 71
QUADRO	86 - 91
QUADRO DOUBLE	92 - 93
REMUS	66 - 67
SERVA	52 - 55
SIRIUS	106 - 107
SIRIUS DOUBLE	106 - 107
TRAY	64 - 65
U - TISCHE	82 - 85
URANUS	72 - 73







3

DESIGN : VITOLD HEER

SERVA – dieser Design – Couchtisch besteht aus verschweißten Glaselementen in klarem Floatglas oder dem besonders hellen Optiwhite Glas. Eine Ebene dieses Glascouchtisches ist dabei so abgesenkt, dass sich das mitgelieferte Holzelement perfekt einpasst. Das ganz Besondere daran ist, dass Sie dieses Element drehen können – so wird es entweder zu einer flächigen Erweiterung der oberen Glastischplatte oder zu einem integrierten Tablett mit Aufkantung.

SERVA – this design cocktail table consists of fused glass elements in clear float glass or especially light Optiwhite glass. One level of this glass coffee table is lowered in order to ensure that the included wooden element fits perfectly. The specialty of this model consists of a turnable wooden element – which becomes either an extension of the tabletop or an integrated tray with an upturn.

DIMENSIONEN

SERVA 86	88 x 69 x 36 cm
SERVA 97	97 x 97 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

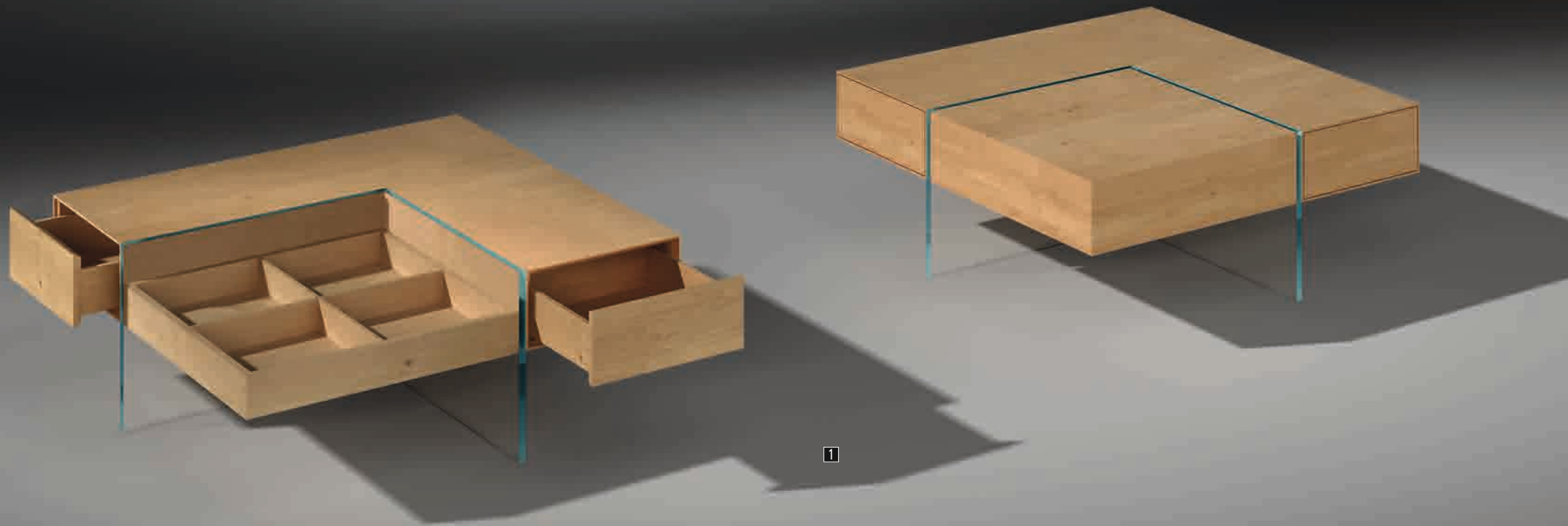
- 1 SERVA 97 | Tablett Nussbaum
SERVA 97 | Tray walnut
- 2 SERVA 97 | Tablett Eiche
SERVA 97 | Tray oak
- 3 SERVA 86 OW | Tablett Nussbaum
SERVA 86 OW | Tray walnut
- 4 SERVA 86 OW | Tablett Eiche
SERVA 86 OW | Tray oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE



4



1

DESIGN : VITOLD HEER

Der Massivholz Couchtisch MONUMENT ist ein besonderes Highlight der DREIECK DESIGN Kollektion. Design, Variabilität, Stauraum und Funktion sind in diesem aus Massivholz Nussbaum oder Eiche gefertigten Couchtisch vereint. Durch den Glaswinkel aus hochwertigem Optiwhite Glas, scheint der Massivholz Tisch fast zu schweben - ein „Wow!“ Erlebnis für jedes Wohnzimmer.

Das abnehmbare Tablett kann in beiden Richtungen in den Tisch integriert werden. Mit dem „Boden“ nach oben ergibt es eine bündige Tischplatte, herumgedreht kann es als Tablett genutzt werden. Nehmen Sie das Tablett heraus, befinden sich darunter vier hochwertig gearbeitete Fächer, in den Sie - versteckt vor neugierigen Blicken - zum Beispiel Spiele, Fernbedienungen oder Snacks verstauen können. Zusätzlich haben Sie im Massivholzkörper integriert, besonders tiefe Schubladen, die den Stauraum nochmals deutlich erweitern.

Dieser Designer Massivholztisch kann in Eiche oder Nussbaum gefertigt werden. Selbstverständlich sind auch hier Maßanfertigungen möglich.

The solid wood coffee table MONUMENT is a special highlight of the DREIECK DESIGN collection 2020.

Design, variability, storage space and function are combined in this coffee table, which is made of solid walnut or oak. Due to the glass angle made of high quality Optiwhite glass, the solid wood table almost seems to float - a „wow!“ Experience for every living room.

The removable tray can be integrated into the table in both directions. With the „bottom“ facing upwards, it results in a flush tabletop, turned around it can be used as a tray. Take out the tray and there are four high-quality compartments underneath, where you can store games, remote controls or snacks, hidden from prying eyes. In addition, into the solid wood body you have integrated deep drawers that significantly expand the storage space.

This designer solid wood table can be made in oak or walnut. Of course, custom-made products are also possible.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

DIMENSIONEN

MONUMENT 95 x 95 x 36,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 MONUMENT OW E | Eiche
MONUMENT OW E | oak
- 2 MONUMENT OW N | Nussbaum
MONUMENT OW N | walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Designcouchtisch FUSION wood verbindet in überzeugender Weise einen hochwertig auf Gehrung hergestellten Glaskorpus mit einem Innenkorpus aus massivem Holz. Für den Glaskorpus wählen Sie klassisches FLOATGLAS oder modernes extrahelles OPTIWHITE. Der Innenkorpus ist aus massiver Eiche oder Nussbaum hergestellt, aber auch die Innenschubladen sind aus massiver verzinkter Eiche. Die Schubladen sind mit einem integrierten push/pull Beschlag zur komfortablen Öffnung ausgestattet. Klares Design wird hier in besonderer Form mit perfekten Ausstattungen kombiniert.

Design coffee table FUSION wood compellingly combines a high-class mitred glass corpus with an interior corpus made of solid wood. The glass corpus can be selected in classical FLOATGLASS or modern extra-light OPTIWHITE. The interior corpus is made of solid oak or walnut, the inner compartments are made of solid finger-joint oak. All compartments are equipped with an integrated push/pull fitting for easy opening. A special, clearly designed form is combined here with perfect configuration.



2



2

Rückseitige Ansicht | View from back side

DIMENSIONEN

FUSION WOOD 88	80 x 80 x 38 cm
FUSION WOOD 16	110 x 60 x 38 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION WOOD 16 N | Massiv Nussbaum
FUSION WOOD 16 N | Solid walnut
- 2 FUSION WOOD 16 E | Massiv Eiche
FUSION WOOD 16 E | Solid oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

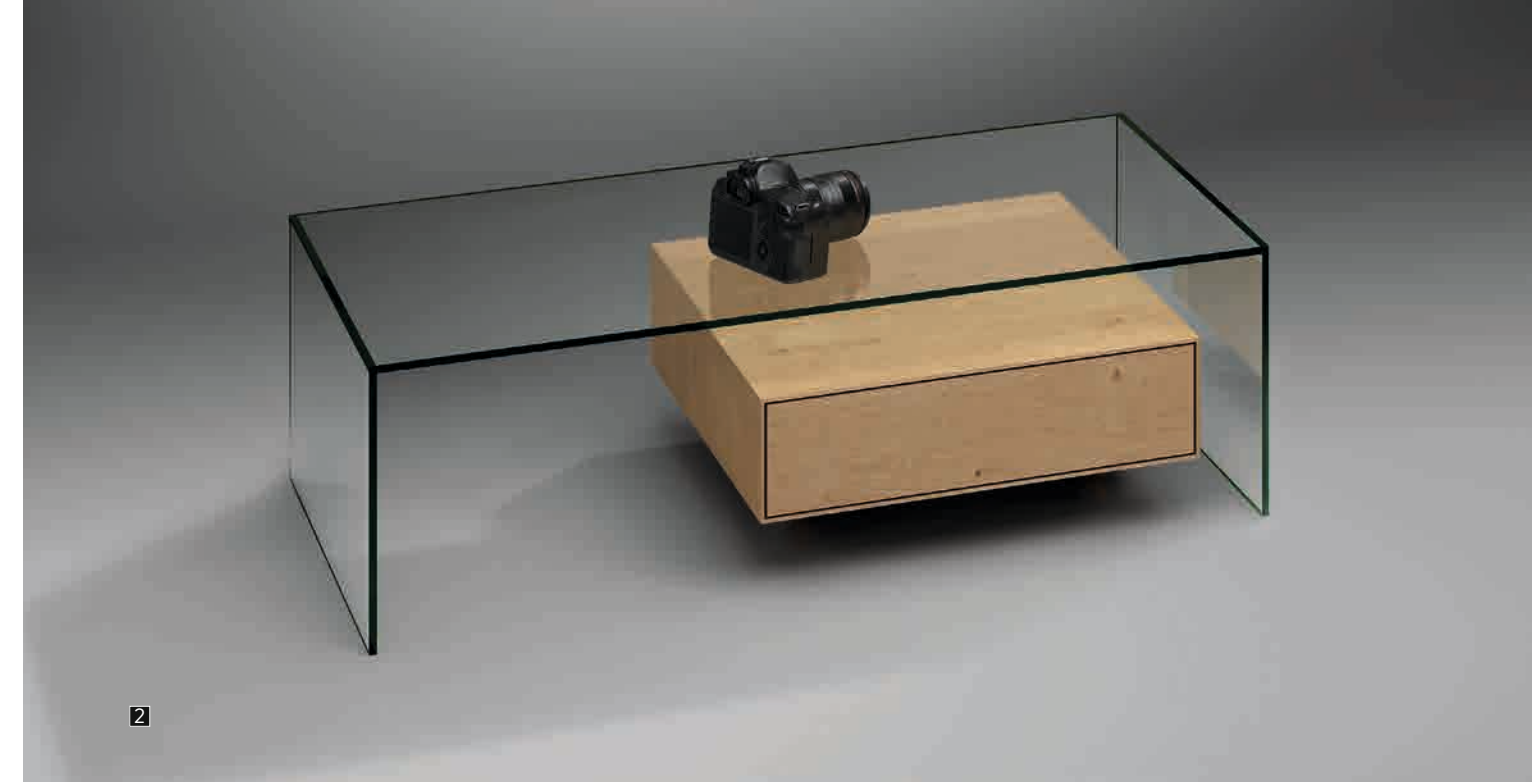
MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

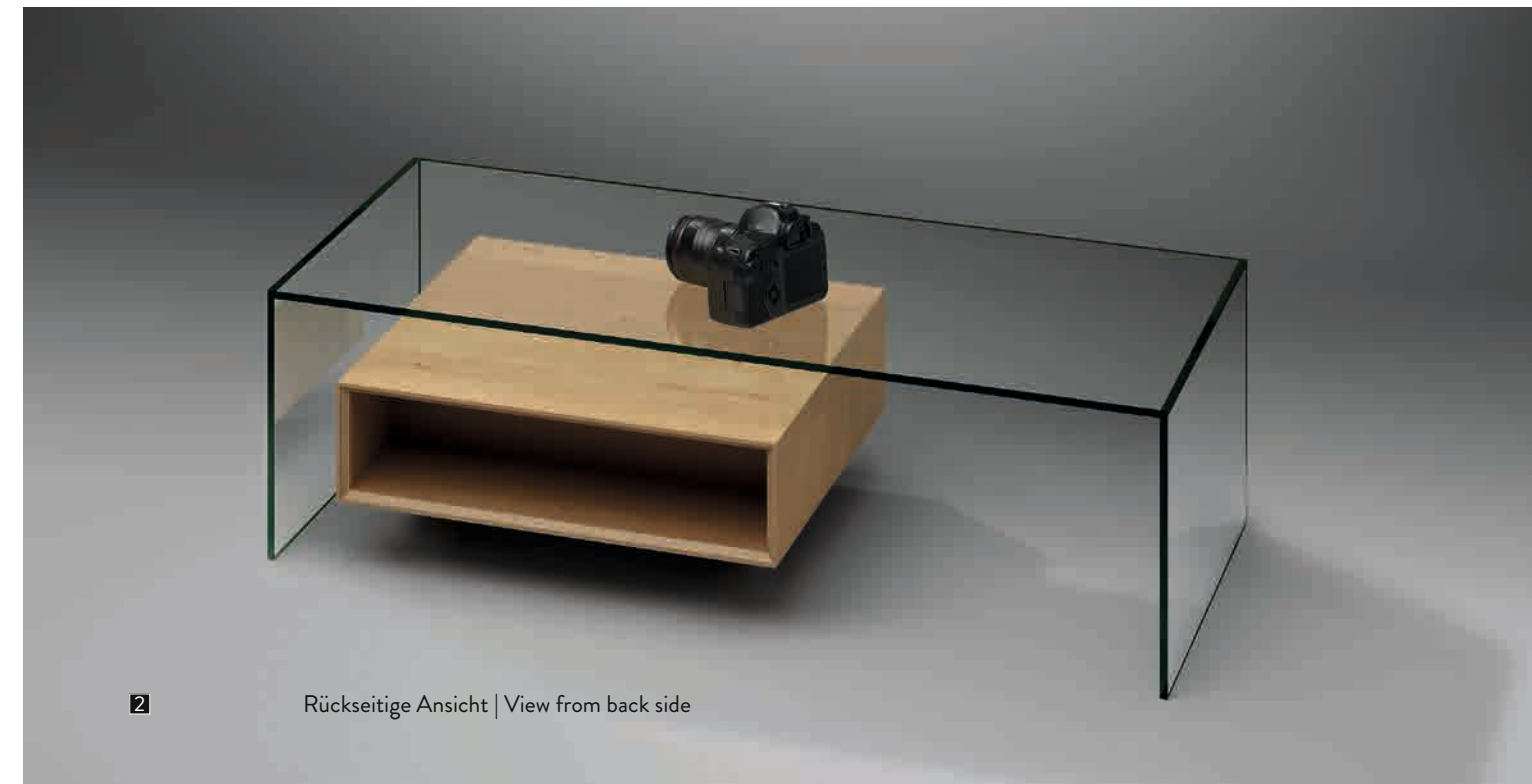
DESIGN : VITOLD HEER

Schlicht und doch so besonders - die brandneuen Couchtische FLY bieten mit der unteren Massivholz- oder Lack-Kommode einen großzügigen Stauraum für alles, was man gerne aufgeräumt und unsichtbar verstauen möchte, zusätzlich bietet das offene Fach auf der gegenüberliegenden Seite viel Platz für schöne Dinge. Ob links, rechts oder mittig - die Kommode wirkt überall und der ideale Platz lässt sich der Sitzgruppe perfekt anpassen. Durch den raffiniert unsichtbaren Sockel schwebt das Schubladenelement und gibt diesem Designerstück eine einzigartige Leichtigkeit. Der Brückentisch aus klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE bildet den äußeren Rahmen dieses wirklich außergewöhnlichen Designer-Couchtisches.

Simple and yet so special - the brand new FLY coffee tables with the lower solid wood or lacquered chest of drawers offer ample storage space for everything that you would like to stow away tidily and out of sight, and the open compartment on the opposite side also offers plenty of space for beautiful things. Whether left, right or in the middle - the chest of drawers works everywhere and the ideal place can be perfectly adapted to the seating group. The drawer element floats through the ingeniously invisible base and gives this designer piece a unique lightness. The bridge table made of clear FLOATGLASS or OPTIWHITE forms the outer frame of this truly extraordinary designer coffee table.



2



2

Rückseitige Ansicht | View from back side

DIMENSIONEN

FLY 26 120 x 60 x 36 cm

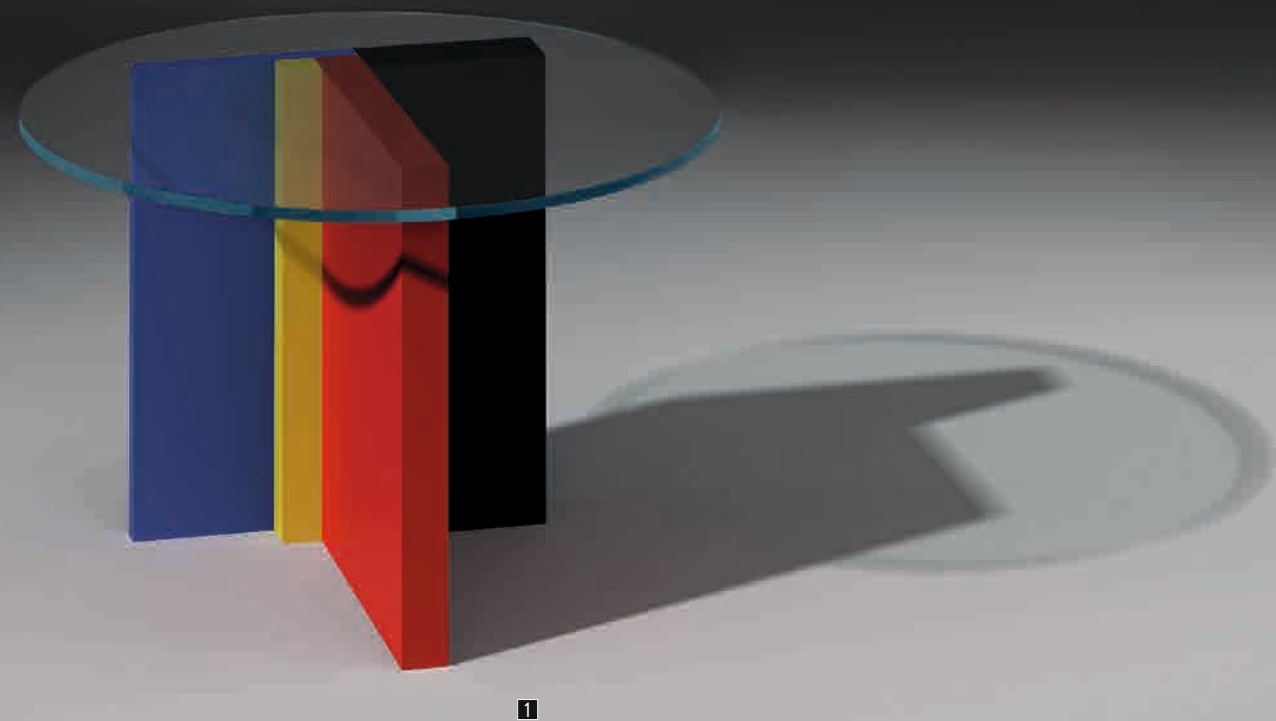
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLY 26 OW N | Nussbaum
FLY 26 OW N | walnut
- 2 FLY 26 E | Eiche
FLY 26 E | oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

MONDRIAN - Eine moderne Hommage an Rietveld und Mondrian im Jahr des 100 jährigen Bauhaus Jubiläums.

Die Designtische dieser Serie vereinen die klassische Farbenlehre von Rietveld und der puristischen Designsprache von Mondrian mit Materialien und Fertigungskompetenz der Jetztzeit. Für alle Liebhaber puristischen Designs in höchster Qualität ein wirklich überzeugender Glastisch im Design der Neuzeit.

MONDRIAN – A modern homage to Rietveld and Mondrian in the year of the 100th Bauhaus anniversary. The design tables of this series unite the classical theory of colors and the puristic design of Mondrian with materials and manufacturing expertise of today. A really convincing glass table for all those who fancy puristic design of the highest quality.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DIMENSIONEN

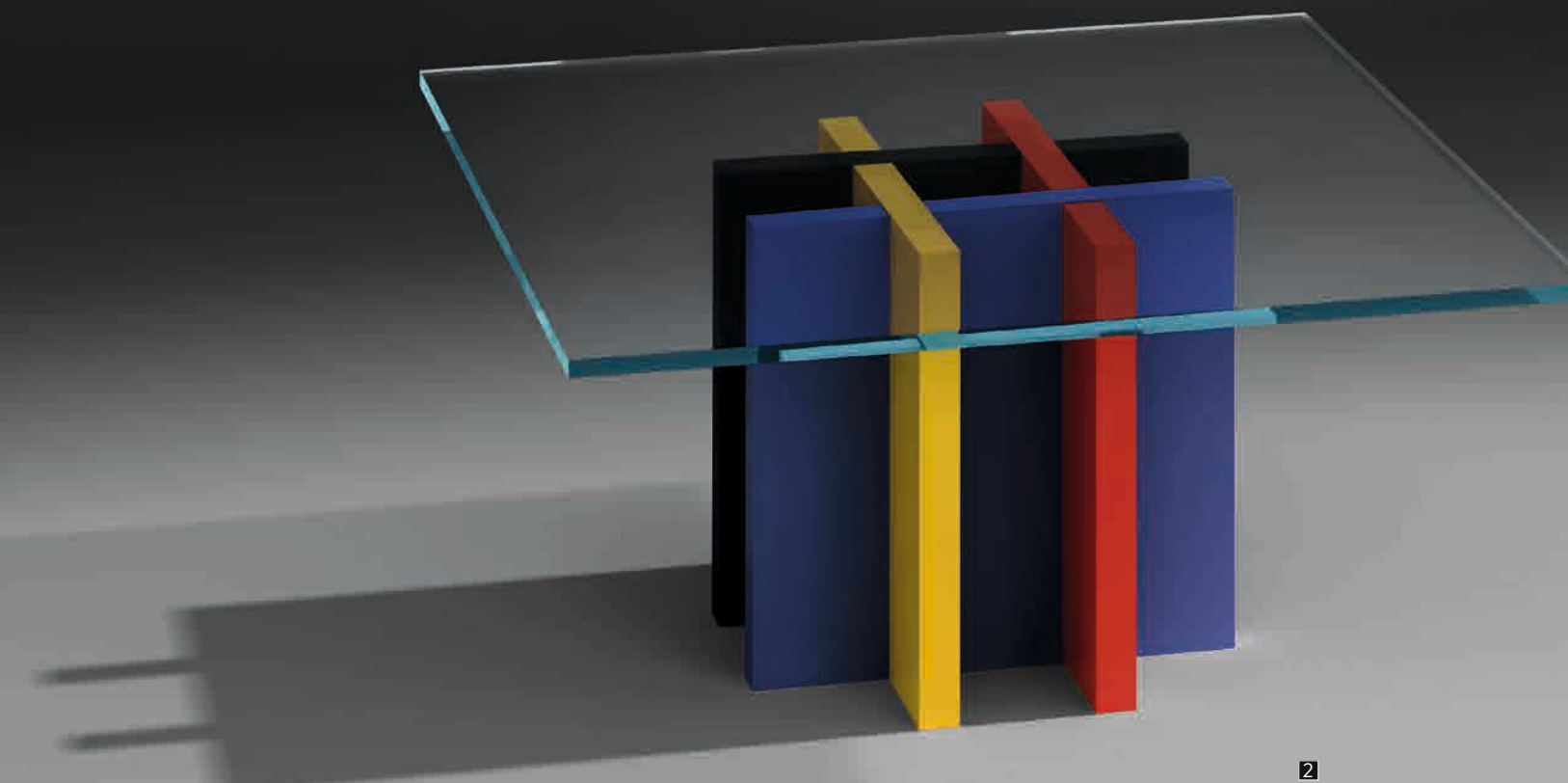
MONDRIAN 60	60 Ø x 45 cm
MONDRIAN 99	90 x 90 x 45 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 MONDRIAN 60 OW
- 2 MONDRIAN 99 OW

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN

TRAY – Dieser Beistelltisch glänzt durch sein edles Erscheinungsbild und seine praktische Funktion. Der untere Glasboden wird individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert, darunter verstecken sich Rollen für noch mehr Bewegungsfreiheit.

Auf dem oberen, klaren Glasboden liegt das besondere Tablett aus Nussbaum oder Eiche, was abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird.

Our new glass table TRAY combines glass and wood into a unique composition. The corpus consists of fused glass elements in clear float glass or especially bright Optiwhite glass. The floor plate is lacquered in your favourite color, making the integrated rolls almost invisible. One or two included tablets in beautiful oak or walnut can be integrated into the upper level of this glass coffee table. The tablet's position can be chosen individually and it can be removed and repositioned easily after usage.

DIMENSIONEN

TRAY 100 97,5 x 40 x 43 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 TRAY 100 OW c E | tiefschwarz + Nussbaum
TRAY 100 OW c | jet black + walnut
- 2 TRAY 100 OW c E2 | reinweiß + Eiche
TRAY 100 OW c E2 | pure white + oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Couchtisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. Viele verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Tischhöhen und drei Echtholzfuernieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Rundecken an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Couchtisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.

Coffee table REMUS is adaptable according to your wishes. A lot of different tabletop sizes in FLOATGLAS or OPTIWHITE can be combined with three table heights and three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's preferred position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Every REMUS coffee table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.



Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholzfuernier Kirschbaum
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer cherry tree



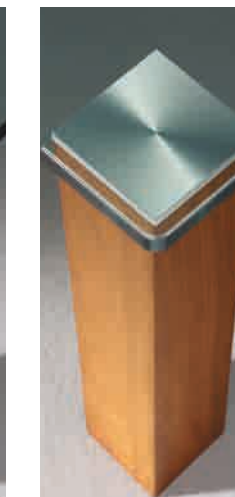
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholzfuernier Nussbaum
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer walnut



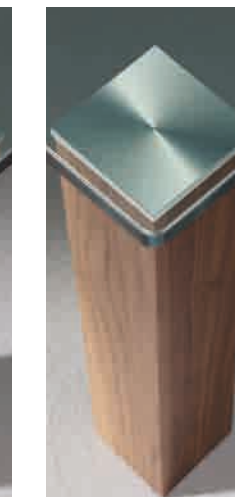
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß Echtholzfuernier Wildeiche
Table plate with sharp corners
Foot real wood veneer wild oak



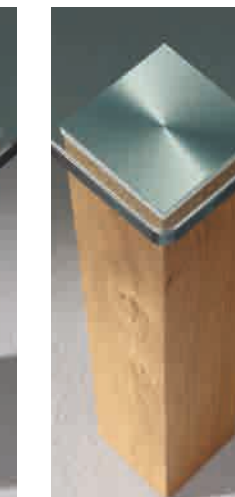
Tischplatte eckig, Fuß bündig
Fuß glänzend lackiert
Table plate with sharp corners
Foot glossy painted



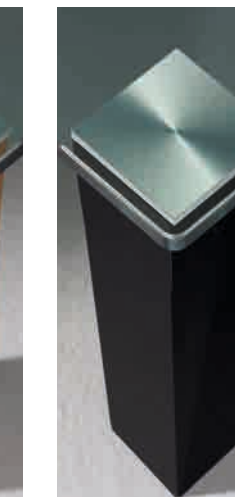
Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholzfuernier Kirschbaum
Table plate with round corners
Foot real wood veneer cherry tree



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholzfuernier Nussbaum
Table plate with round corners
Foot real wood veneer walnut



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß Echtholzfuernier Wildeiche
Table plate with round corners
Foot real wood veneer wild oak



Tischpl. Rundecke, Fuß eingerückt
Fuß glänzend lackiert
Table plate with round corners
Foot glossy painted

DIMENSIONEN

REMUS quadratisch quadratic	
RM 7742	70 x 70 x 42 cm
RM 8842	80 x 80 x 42 cm
RM 9942	90 x 90 x 42 cm
RM 1142	100 x 100 x 42 cm
REMUS rechteckig rectangular	
RM 9642	90 x 60 x 42 cm
RM 2642	120 x 60 x 42 cm
RM 2742	120 x 70 x 42 cm
RM 3742	130 x 70 x 42 cm

Verfügbare Serienhöhen | available standard heights :
42 cm / 45 cm / 48 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- RM 7745 kr | Nussbaum
RM 7745 kr | walnut
- RM 1142 OW ke | color reinweiß
RM 1142 OW ke | color pure white
- RM 3742 kr | Kirschbaum
RM 3742 kr | cherry tree

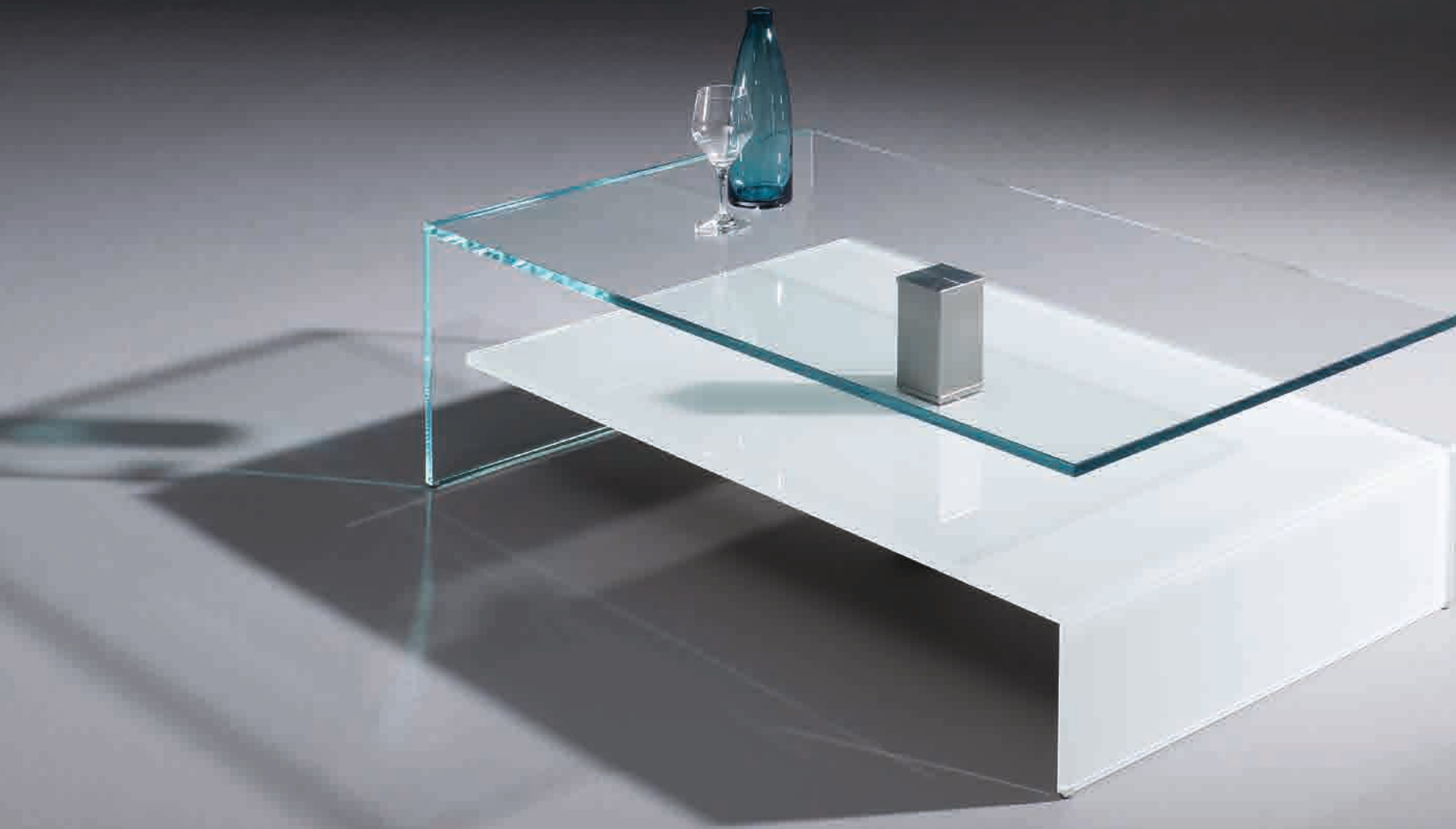
OW = OPTIWHITE - Glas

ABBILDUNGEN

- 1 N 27 c | color tiefsschwarz
N 27 c | color jet black
- 2 JANUS X | siehe Seite (see page) 272

OW = OPTIWHITE - Glas





1

NUO - Das innovative Design dieses Couchtisches passt hervorragend in ein nach aktuellen Gestaltungsvorstellungen konzipiertes Ambiente. Zwei große Glaswinkel, der obere klar, der untere in einer der aktuellen Farben hochwertig hinterlackiert, sind miteinander nur durch eine Mittelsäule aus fein gebürstetem oder glänzend handpoliertem Edelstahl verbunden. Diese leichte und doch so geradlinige Linienführung vereint die scheinbar schwebenden Elemente zu einem Beispiel wirklich modernen Designs.

NUO - the innovative design of this coffee table fits perfectly into your modern ambience. Two large glass-angles, the upper clear, the lower painted in one of the current colors, are connected by a center pillar made of fine brushed or hand - polished stainless steel. This soft, but linear line management combines the floating elements into an example of modern design.



2



3

DIMENSIONEN

NUO 95	95 x 95 x 36 cm
NUO 27	120 x 70 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 N 27 OW c | reinweiß
N 27 OW c | pure white
- 2 N 95 c | color rubinrot
N 95 c | color ruby red
- 3 N 27 c | color tiefschwarz
N 27 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : STEFAN SCHOO / DREIECK DESIGN

URANUS - Ein schlichter Glastisch oder ein spektakuläres Design Glasmöbel? Der Glascouchtisch URANUS schwebt in zwei Ebenen und findet seinen kubistischen Mittelpunkt doch immer wieder. Das Design ist so simpel wie genial - denn ganz nach Ihren Wünschen und Bedürfnissen schwenken Sie die obere Ebene dieses Designer Stücks um die untere Ebene, wodurch sich immer wieder neue Perspektiven ergeben. Aber auch die untere Ebene ist variabel, denn durch die integrierten, aber unsichtbaren Rollen findet Ihr Design Möbel immer die Position, die Sie sich wünschen. In 10 Serienfarben - glänzend oder matt in der Glasoberfläche und in jeder gewünschten Sonderfarbe ist auch eine perfekte Harmonie zu Ihrem Interieur ganz sicher.

URANUS – An unobtrusive glass table or a spectacular piece of design furniture? Glass coffee table URANUS floats on two levels and yet always returns to its cubistic centre. The design is as simple as inspired – according to your wishes and requirements the upper level of this designer piece can be pivoted around the lower, resulting in repeatedly new perspectives. Ten serial colors with a brilliant or matt glass surface and every desired special color ensure a perfect harmony with your interior.

DIMENSIONEN

URANUS 65	65 x 65 x 34 cm
URANUS 80	80 x 80 x 34 cm
URANUS 100	100 x 100 x 34 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

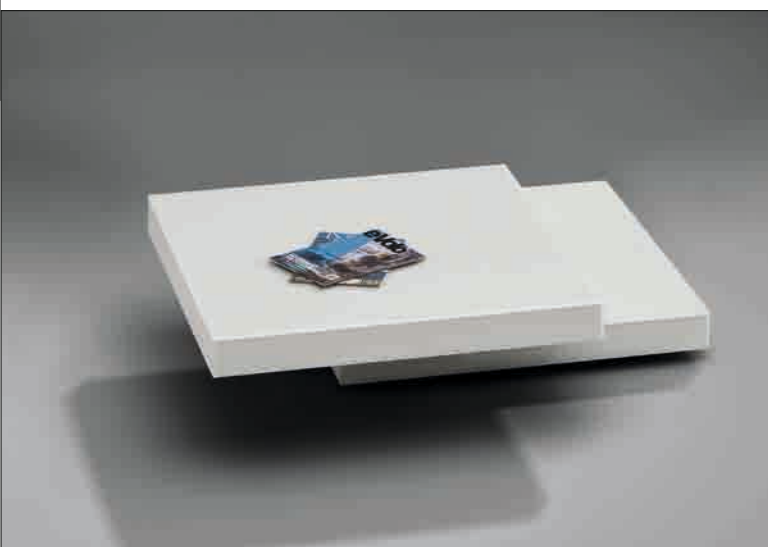
ABBILDUNGEN

- 1 URANUS 100 OW c | reinweiß
URANUS 100 OW c | pure white
- 2 URANUS 100 OW sc | reinweiß
URANUS 100 OW sc | pure white

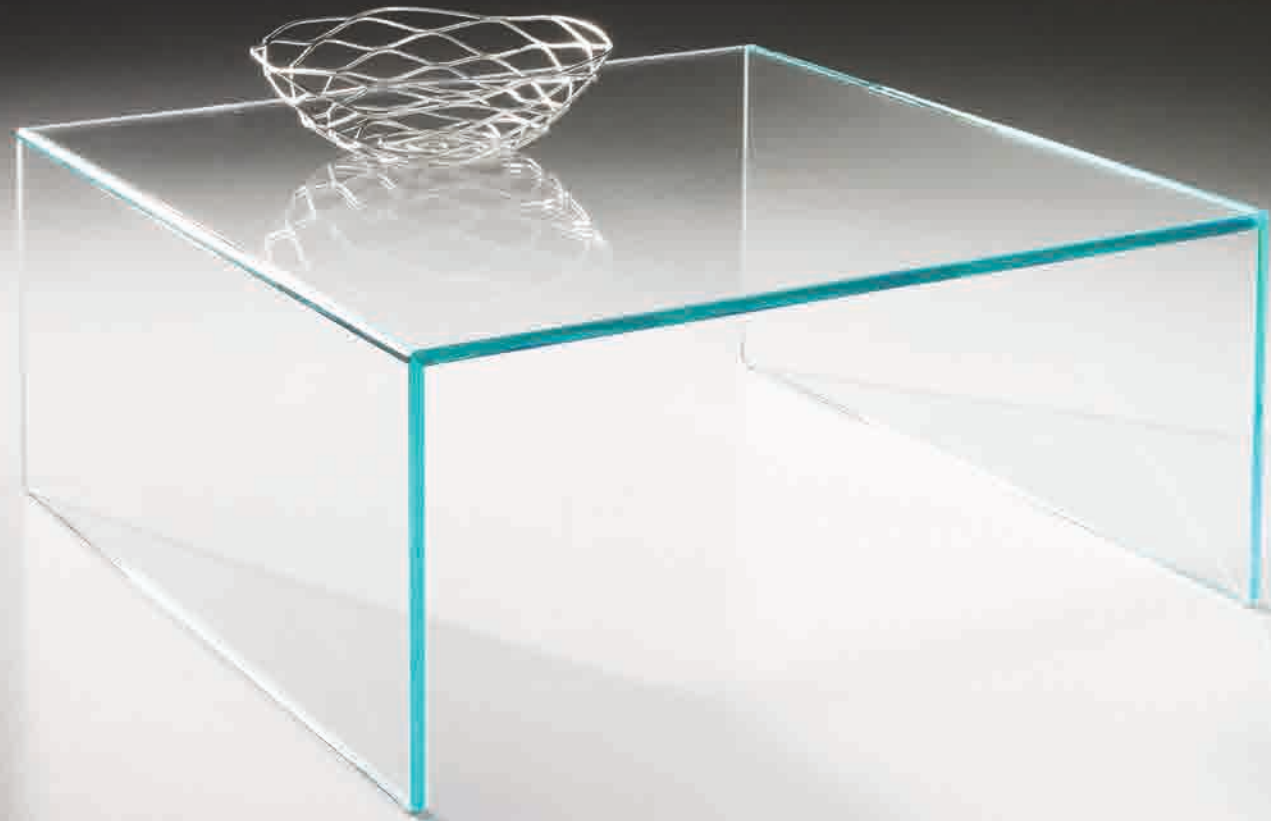
OW = OPTIWHITE - Glas



2



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satinated glass or coated with a color of your choice.



2



3

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
Arc 77	70 x 70 x 42 cm
Arc 88	80 x 80 x 42 cm
Arc 99	90 x 90 x 42 cm
Arc 11	100 x 100 x 42 cm
rechteckig rectangular	
Arc 16	110 x 60 x 42 cm
Arc 27	120 x 70 x 42 cm
Alle Versionen ohne Zwischenboden 38 cm hoch.	
All versions without intermediate plate 38 cm high.	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

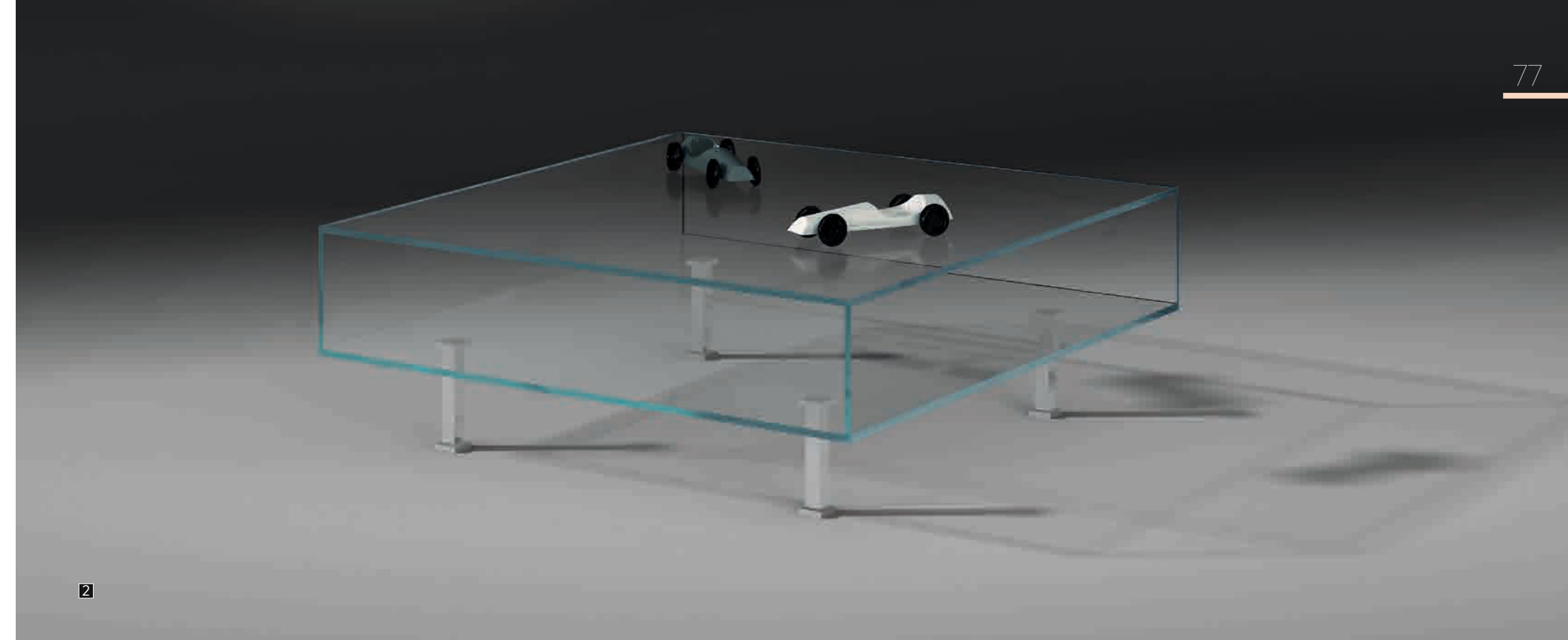
- 1 Arc 99 OW | 38 cm hoch | high
- 2 Arc 27 s | Zwischenboden satiniert
Arc 27 s | Intermediate plate satinated
- 3 Arc 11 s | Zwischenboden satiniert
Arc 11 s | Intermediate plate satinated

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



2

DESIGN : DREIECK DESIGN

KATO F ist ein Klassiker unter den Designer-Möbeln. Die filigranen Metallfüße sind in glänzendem Nickel, mattiertem Messing oder solidem schwarz erhältlich und alle Ausführungen gibt es serienmäßig für 2 verschiedene Tischhöhen in 36 und 42 cm - ganz nach persönlichem Geschmack. Die Füße sind etwas nach innen versetzt, was sowohl der sehr großzügigen Beinfreiheit zugutekommt, als auch die Gesamtoptik besonders prägt. So kommt der optisch fast schwebende Glaskörper besonders zur Geltung und die ganz nach Wunsch in das transparente Innenfach gestellten Dinge werden perfekt präsentiert.

KATO F is a classic among designer furniture. The filigree metal feet are available in shiny nickel, matt brass or solid black and all versions are available as standard for 2 different table heights of 36 and 42 cm - according to personal taste. The feet are slightly offset inwards, which benefits both the very generous legroom and also characterizes the overall look. The optically almost floating glass body comes into its own and the things placed as desired in the transparent inner compartment are presented perfectly.

DIMENSIONEN

KATO F 8836	80 x 80 x 36 cm
KATO F 9936	90 x 90 x 36 cm
KATO F 1136	100 x 100 x 36 cm
KATO F 1636	100 x 60 x 36 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 K 1136 OW c | reinweiß
K 1136 OW c | pure white
- 2 K 1136 OW k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

KATO R ist ein Klassiker unter den Designer-Möbeln. Bei dieser Ausführung werden die Tischfüße durch ganz besondere Designrollen ersetzt. Diese sind in glänzendem Chrom oder in mattschwarz erhältlich - ganz nach persönlichem Geschmack. Diese besonders prägenden Rollen zeichnen sich neben der besonderen Optik durch eine besondere Leichtigkeit beim Verschieben des Tisches aus. Der Glaskörper ist in dunkel getöntem Parsolglas oder in Klarglas mit oder ohne Lackierung der Unterplatte lieferbar und bringt all das, was ganz nach Wunsch in das transparente Innenfach gestellt wird, besonders zur Geltung.

KATO R is a classic among designer furniture. In this version, the table feet are replaced by very special design castors. These are available in shiny chrome or matt black - according to personal taste. In addition to the special look, these particularly formative castors are characterized by the fact that the table is particularly easy to move. The glass body is available in dark-tinted Parsol glass or in clear glass with or without lacquering of the lower shelf and brings everything that is placed in the transparent inner compartment to its best advantage.

DIMENSIONEN

KATO R 8836	80 x 80 x 36,5 cm
KATO R 9936	90 x 90 x 36,5 cm
KATO R 1136	100 x 100 x 36,5 cm
KATO R 1636	100 x 60 x 36,5 cm

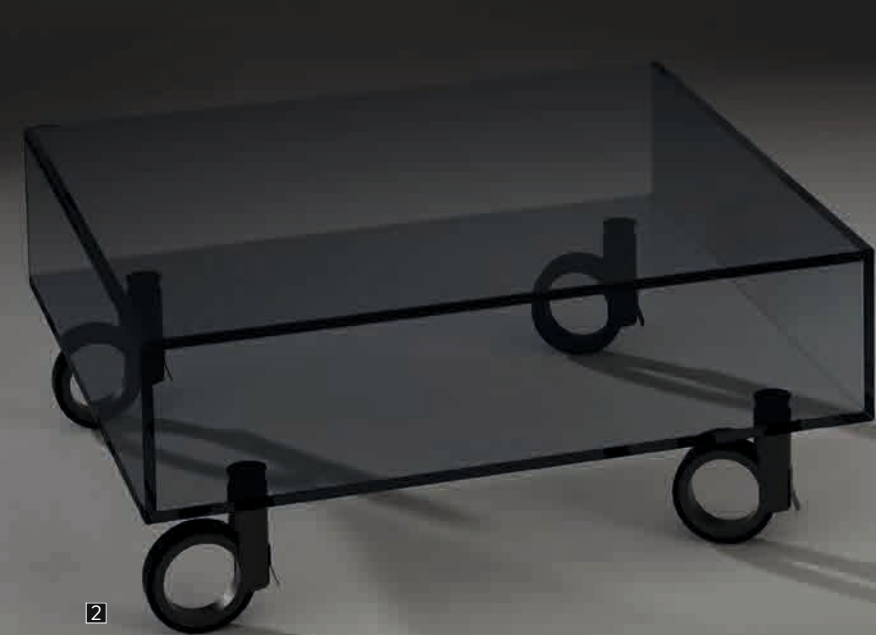
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

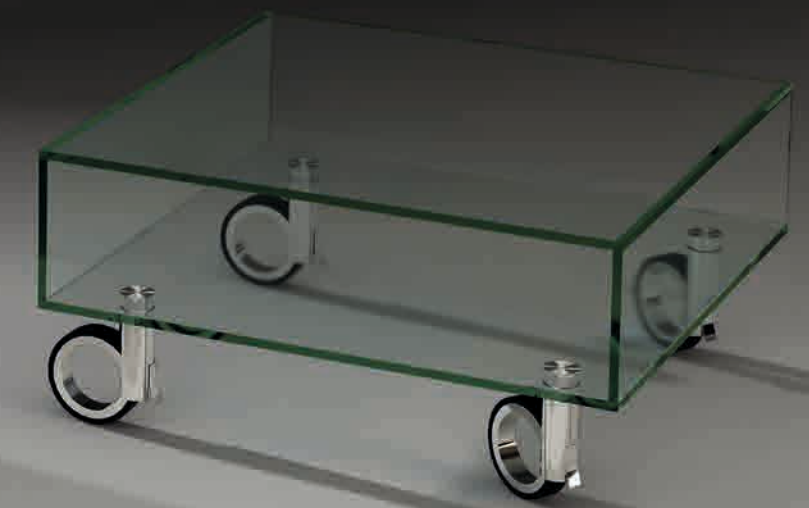
- 1 K 1136 k
- 2 K 9936 PG | Parsol grau
K 9936 PG | Parsol grey
- 3 K 8836 k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2



3



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechter Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly, offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly, it transforms into a stylish all-glass console. Naturally applies to JANUS VII - 15 mm strong FLOATGLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

1



2

DIMENSIONEN

J VII	60 x 32 x 76 cm
Aufstellung als Konsole placement as console	
J VII	76 x 60 x 32 cm
Aufstellung als Couchtisch placement as coffee table	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J VII OW
- 2 J VII

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE

ABBILDUNGEN

- 1 CD 504 | Siehe Seite (see page) 296
- 2 UT 05
- 3 JANUS III | Siehe Seite (see page) 146



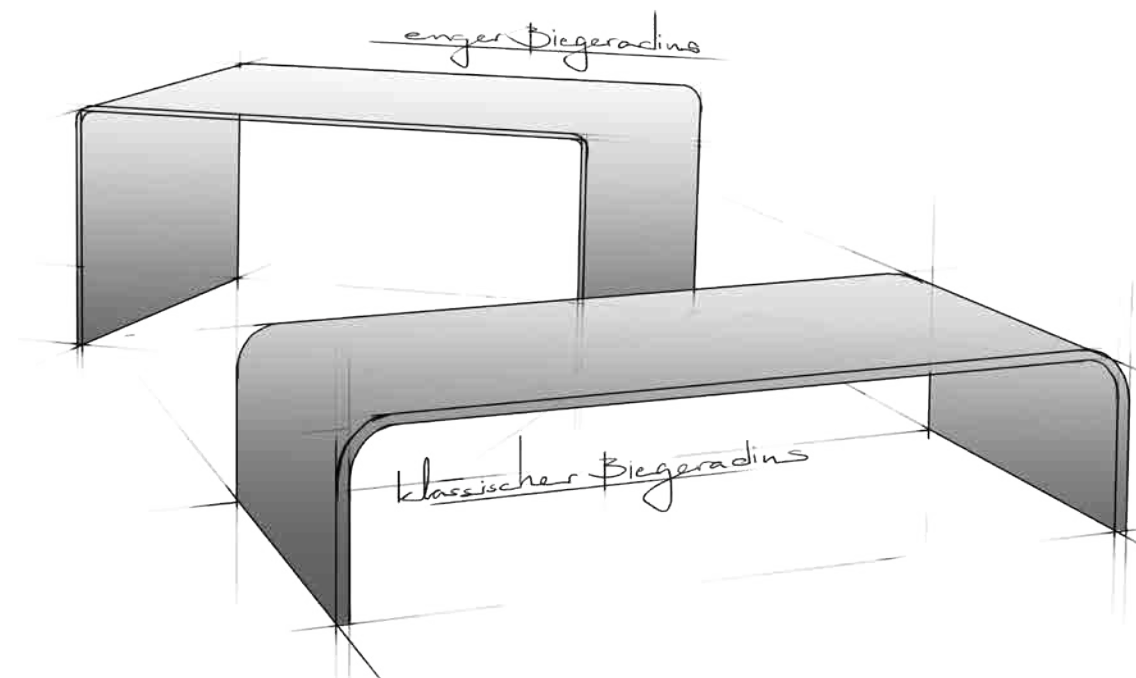


SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglastische aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Sie haben die Wahl zwischen dem größeren klassischen und dem engeren modernen Biegeradius. Darüber hinaus sind alle Modelle in FLOATGLAS oder dem besonders klaren OPTIWHITE erhältlich.

Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. You have the choice between wide, the more classical looking bending radius or the modern narrow bending radius. Furthermore you can choose the classical FLOATGLASS or the extra clear OPTIWHITE glass.



DIMENSIONEN

klassischer Biegeradius classical bending radius		
UT 01	10 mm stark thick	90 x 60 x 45 cm
UT 02	10 mm stark thick	120 x 60 x 45 cm
UT 20	15 mm stark thick	130 x 70 x 38 cm
UT 24	15 mm stark thick	70 x 70 x 38 cm
UT 25	15 mm stark thick	100 x 100 x 38 cm
UT 40	19 mm stark thick	140 x 70 x 42 cm
enger Biegeradius narrow bending radius		
UT 05	10 mm stark thick	90 x 60 x 38 cm
UT 06	10 mm stark thick	80 x 80 x 38 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 UT 25
- 2 UT 40
- 3 UT 05



ABBILDUNGEN

- 1 JANUS III | siehe Seite (see page) 146
- 2 Q 9940 k

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984
WWW.DREIECK-DESIGN.COM



1

2

3

ABBILDUNGEN

- 1 FLY 162 OW N | Siehe Seite 186
FLY 162 OW N | See page 186
- 2 Q 9640 OW k
- 3 Q 2640 OW k



1

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in den Ausführungen color oder samtcolor in Ihrer Wunschfarbe veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE - according to your wishes in clear, satinated or colored glass.



2

DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

Q 5540	50 x 50 x 40 cm
Q 6640	60 x 60 x 40 cm
Q 7740	70 x 70 x 40 cm
Q 8840	80 x 80 x 40 cm
Q 9940	90 x 90 x 40 cm
Q 1140	100 x 100 x 40 cm

rechteckig | rectangular

Q 9640	90 x 60 x 40 cm
Q 2640	120 x 60 x 40 cm
Q 2740	120 x 70 x 40 cm
Q 3740	130 x 70 x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
35 cm / 40 cm / 43 cm / 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Q 7740 s + Q 1146 k
- 2 Q 2740 k
- 3 Tischfüße gebürstet | handpoliert
Table feet brushed | hand polished



3

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

QUADRO double – Wie auch die anderen Modelle aus der QUADRO – Serie werden diese nur aus hochwertigsten Materialien hergestellt. Durch den integrierten Zwischenboden entsteht eine praktische und im Design überaus attraktive Ablage. Diese besteht ebenfalls aus 15 mm starkem FLOATGLAS oder OPTIWHITE – lieferbar in klar, satiniert oder in den Ausführungen color oder samtcolor in Ihrer Wunschfarbe veredelt.

QUADRO double – like all other models of the QUADRO – series manufactured from high-quality materials. The integrated intermediate shelf creates a practical and attractive storage place. It is made of 15 mm thick FLOATGLASS or OPTIWHITE – available in clear, satinated or coated with your desired color.



2

DIMENSIONEN

quadratisch | quadratic

Qd 5542	50 x 50 x 42 cm
Qd 6642	60 x 60 x 42 cm
Qd 7742	70 x 70 x 42 cm
Qd 8842	80 x 80 x 42 cm
Qd 9942	90 x 90 x 42 cm
Qd 1142	100 x 100 x 42 cm

rechteckig | rectangular

Qd 9642	90 x 60 x 42 cm
Qd 2642	120 x 60 x 42 cm
Qd 2742	120 x 70 x 42 cm
Qd 3742	130 x 70 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Qd 5542 c | color anthrazitgrau
Qd 7742 sc | samtcolor anthrazitgrau
Qd 5542 c | color anthracite grey
Qd 7742 sc | velvet color anthracite grey
- 2 Qd 9942 s | satiniert
Qd 9942 s | satinated

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

Die klassische Kufenform des Tisch - Untergestells wird in hochwertigster Materialauswahl in massivem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl in einer neuen Designsprache interpretiert. Die puristische Wirkung entfaltet sich dabei genauso in der Kombination mit klassisch eleganten, als auch mit Polstermöbeln modernen Designs.

The classical skid form of the table base is interpreted in a new design language with a high-class choice of material in massive, brushed or hand-polished stainless steel. The purist impact develops in combination with classically elegant as well as modern upholstered furniture.



2



3

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
D 6640	60 x 60 x 40 cm
D 7740	70 x 70 x 40 cm
D 8840	80 x 80 x 40 cm
D 9940	90 x 90 x 40 cm
D 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig rectangular	
D 9640	90 x 60 x 40 cm
D 2640	120 x 60 x 40 cm
D 2740	120 x 70 x 40 cm
D 3740	130 x 70 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 D 2740 OW s handpoliert | hand polished
- 2 D 7740 OW k
- 3 D 9940 k

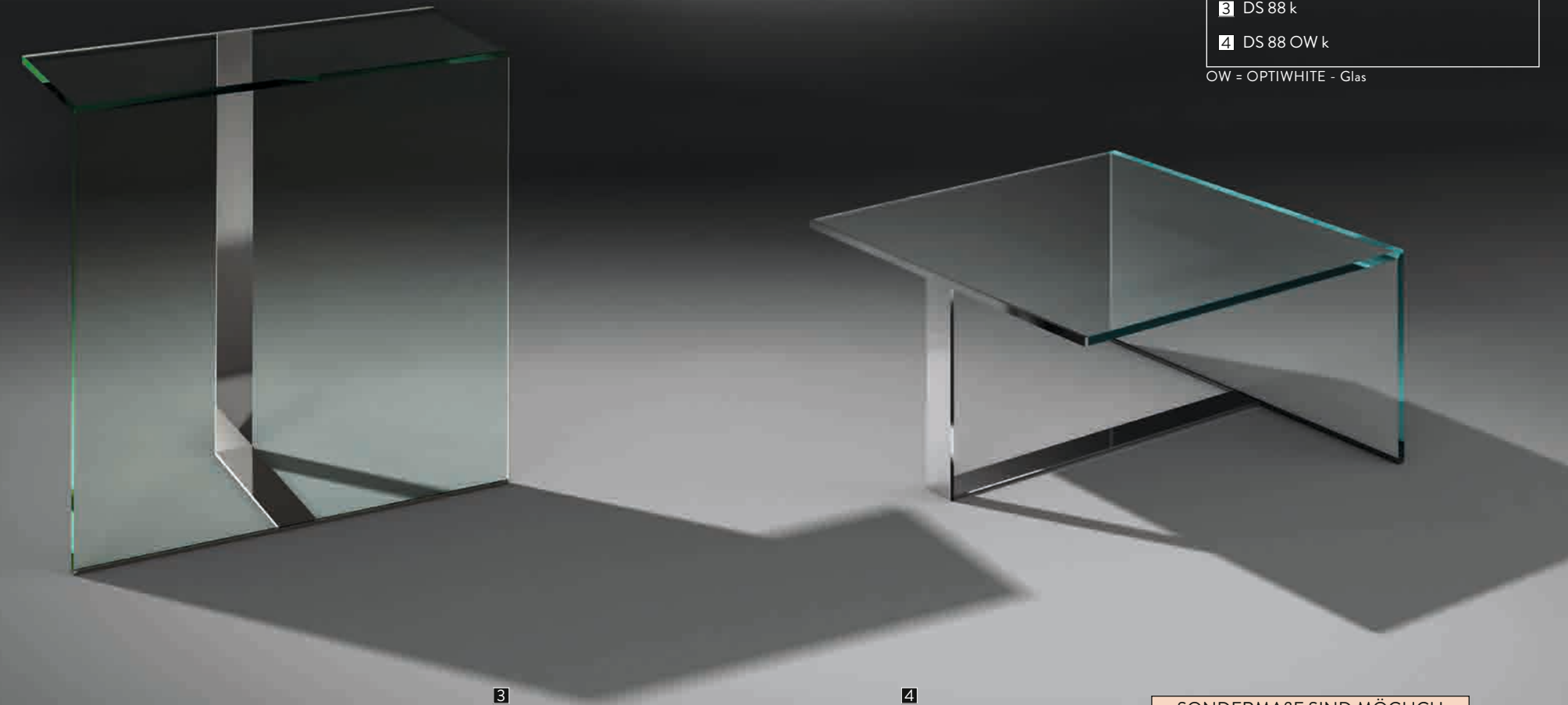
OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



Die klassische Kufenform in ganz neuem Design. DAVIS solo kombiniert die massive Edelstahlkufe bei diesem Modell mit einer Glaswinkellösung. Hierdurch ergeben sich, je nach Blickrichtung immer wieder neue und sehr spannende optische Eindrücke. Zudem wird aus dem Couchtisch durch Versetzung in die Vertikale eine ganz eigenständige Konsole, die an jeder Wand ein gestalterisches Highlight darstellt. Verschieden Glas und Edelstahlausführungen runden das Gesamtpaket ganz nach Wunsch ab.

The classic blade shape in a completely new design. In this model, DAVIS solo combines the solid stainless steel skid with a glass angle solution. This results in new and very exciting visual impressions, depending on the viewing direction. In addition, by moving it vertically, the coffee table becomes a completely independent console, which represents a design highlight on every wall. Various glass and stainless steel versions round off the overall package according to your wishes.



DIMENSIONEN

DS 84	40 x 40 x 80 bzw. 80 x 40 x 40 cm
DS 88	80 x 40 x 80 bzw. 80 x 80 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DS 84 OW c | perlweiß
DS 84 OW c | pearl white
 - 2 DS 84 c | tiefschwarz
DS 84 c | jet black
 - 3 DS 88 k
 - 4 DS 88 OW k
- OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



ABBILDUNGEN
1 MILES 9942 k



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Puristische Materialien – der hochwertige und hochglänzend verchromte Stahl des Tischgestells und die 19 mm starken Tischplatten aus edel geschliffenem Glas bilden die Basis dieser klassischen Tischgestaltung. Durch eine ausgeklügelte Maßgestaltung kann das Untergestell dabei rechtwinklig oder diagonal zur Tischplatte kombiniert werden. Durch 2 verschiedene Höhen ist auch eine Kombination zu einem zeitlosen Ensemble aus Couch- und Lampentisch perfekt umzusetzen.

Puristic materials – the premium high gloss finished chromed steel of the framework and the 19 mm strong tabletops made of high-class sanded glass constitute the base of classical table presentation. A refined dimensional layout makes it possible to combine tabletop and lower frame perpendicularly or diagonally. Two different heights also enable the perfect presentation of a timeless ensemble consisting of coffee and lamp table.

DIMENSIONEN

MILES 6648	65 x 65 x 48 cm
MILES 9942	95 x 95 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 MILES 9942 k

2 MILES 6648 k



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE

- 1 SOLUS LED LINE | siehe Seite (see page) 18
- 2 FI 6642 OW k
- 3 FI 3736 OW k
- 4 CUBE | siehe Seite (see page) 292

OW = OPTIWHITE - Glas





DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
FI 6636	60 x 60 x 36 cm
FI 7736	70 x 70 x 36 cm
FI 8836	80 x 80 x 36 cm
FI 9936	90 x 90 x 36 cm
FI 1136	100 x 100 x 36 cm
rechteckig rectangular	
FI 9636	90 x 60 x 36 cm
FI 2636	120 x 60 x 36 cm
FI 2736	120 x 70 x 36 cm
FI 3736	130 x 70 x 36 cm
rund round	
FI 8036	80 Ø x 36 cm
FI 9036	90 Ø x 36 cm
FI 1036	100 Ø x 36 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights:
36 cm / 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 FI 9936 OW s | handpoliert
FI 9936 OW s | hand polished

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : KLAUS BERGEN

Schlicht, filigran, edel! Variabel in Maß und Ausführung bietet der Couch- und Beistelltisch FILIO vielfältige Einsatzmöglichkeiten. Die vier formschönen Tischfüße in Edelstahl gebürstet oder handpoliert verleihen dem Tisch eine bestechende Leichtigkeit. Ein besonderes Detail von FILIO sind die Schrägecken der Tischplatte, welche der Form der Tischbeine folgen.

Simple, delicate, sophisticated! Variable in size and execution coffee and side table FILIO offers multiple possible applications. Four shapely table feet in brushed or hand-polished stainless steel bestow an impressive airiness upon the table. The tabletop's sloping edges following the tablefeet's form are a special detail of FILIO.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN



2



4



3

SIRIUS – ein Tisch nach Ihren Wünschen – 15 verschiedene Tischplattengrößen, 3 Kanten- und 4 Glasausführungen, dazu 4 Tischhöhen und 3 verschiedene Materialausführungen der Tischfüße bieten eine fast unendliche Vielfalt an Varianten. Die Variante SIRIUS double ist zusätzlich mit einer unteren Zwischenplatte als perfekte Ablagefläche ausgestattet, welche leicht zurückgesetzt, trotzdem den Fußraum erhält. Selbstverständlich sind auch hier, wie bei allen Modellen der DREIECK Kollektion, Sonderanfertigungen für Sie realisierbar.

SIRIUS - A table according to your wishes. 15 different tabletop sizes, 3 edges and 4 glass versions, additionally 4 table heights and 3 different material versions for table feet offer a nearly infinite number of choices. Version SIRIUS double, a supplement of SIRIUS series. Square or rectangular, freedom of movement is maintained by an all-side set-back inserted shelf - an additional possibility for storage - made of clear or matt gleaming satinated glass. Naturally, a special design is practicable, as with all models of DREIECK collection.



ke | Glas klar + eckig
ke | Glass clear + sharp corner



kr | Glas klar + Rundecken
kr | Glass clear + round corner



kc | Glas klar + C Kante + Rundecken
kc | Glass clear + C-edge + round corner



sr | Glas satiniert + Rundecken
sr | Glass satinated + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante + Rundecken
sc | Glass satinated + C-edge + round corner



sc | Glas satiniert + C Kante an runder Platte
sc | Glass satinated + C-edge at round plate

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
S 6640	60 x 60 x 40 cm
S 7740	70 x 70 x 40 cm
S 8840	80 x 80 x 40 cm
S 9940	90 x 90 x 40 cm
S 1140	100 x 100 x 40 cm
rechteckig rectangular	
S 9640	90 x 60 x 40 cm
S 2640	120 x 60 x 40 cm
S 2740	120 x 70 x 40 cm
S 3740	130 x 70 x 40 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights : 40 cm / 43 cm / 46 cm	

Sd 9977	90 x 90 x 46 cm
Zwischenplatte Intermediate plate	70 x 70 cm
Sd 3715	130 x 70 x 46 cm
Zwischenplatte Intermediate plate	110 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 S 2740 kr
- 2 Sd 9977 ksr | Zwischenplatte satiniert
Sd 9977 ksr | Intermediate plate satinated
- 3 S 7740 ke | S 9943 ke
- 4 S 9943 sr
- 5 Edelstahl gebürstet | steel brushed
- 6 glänzend verchromt | glossy chromed
- 7 glänzend vergoldet | glossy gilded



5 6 7

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Die ganz besondere Form des Couchtisches NEX ist ein wirklich gelungenes Beispiel modernen Möbeldesigns. Auf dem Fuß aus massivem Metall – je nach gewünschtem Finish matt oder glänzend geschliffen und poliert – oder auch ganz zeitgemäß in mattem schwarz gehalten – sitzt die in klarem oder satiniertem Optiwhite oder aus Parsolglas hergestellte Tischplatte. Durch 3 verfügbare Höhen dieses Designertisches läßt sich die gewünschte Abstufung verschiedener Ebenen ganz nach Wunsch realisieren.

The very special shape of the NEX coffee table is a really successful example of modern furniture design. The tabletop made of clear or satinated Optiwhite glass or of Parsol glass sits on the base made of solid metal - depending on the desired finish, ground and polished matt or glossy - or also in a very contemporary matt black finish. With 3 available heights of this designer table, the desired gradation of different levels can be realized as desired.

DIMENSIONEN

NEX 65 Ø x 31 cm
Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
31 cm / 39 cm / 47 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 NEX PG sg | Parsol grau, Untergestell schwarz
NEX PG sg | Parsol grey, Base black
- 2 NEX OW k | Untergestell Edelstahl poliert
NEX OW k | Base stainless steel polished

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



2

ABBILDUNGEN

- 1 ELLA 38 sg | Metallring schwarz
ELLA 38 sg | metal ring black
- 2 ELLA 46 sg | Metallring schwarz
ELLA 46 sg | metal ring black
- 3 ELLA 38 gl | Metallring gl. verchromt
ELLA 38 gl | metal ring glossy chromed
- 4 ELLA 46 gl | Metallring gl. verchromt
ELLA 46 gl | metal ring glossy chromed

OW = OPTIWHITE - Glas



1



2

DESIGN : JÜRGEN SOHN

ELLA - diese Form zieht die Blicke auf sich. Das äußerst filigrane Gestell aus fein gebogenem Metall ist in matt schwarz im aktuellen Style ausgeführt. Der massive, das Design gestaltende Ring umfasst den Tisch und ist entweder ebenso in mattem schwarz oder zeitlos elegant in glänzendem Chrom ausgeführt. Für die geschützt vom äußeren Ring innenliegende Tischplatte wird dezent getöntes graues Parsolglas verwendet und führt zu einer einzigartigen Designkomposition. Durch 2 verfügbare Höhen in 38 und 46 cm ergibt sich mit 2 Tischen in abgestufter Höhe auch ein idealer Couchtisch, der zudem durch das geringe Eigengewicht sehr flexibel genutzt werden kann.

ELLA - this shape draws attention to itself. The extremely filigree frame made of finely curved metal is finished in matt black in the current style. The solid ring that creates the design encloses the table and is either finished in matt black or timelessly elegant in shiny chrome. Discreetly tinted gray parsol glass is used for the tabletop, which is protected by the outer ring, and leads to a unique design composition. With 2 available heights of 38 and 46 cm, there is also an ideal coffee table with 2 tables in graduated heights, which can also be used very flexibly due to its low weight.

DIMENSIONEN

ELLA 61 ø x 38 cm
Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
38 / 46 cm

Maße [b x h] | Dimensions [w x h]



3



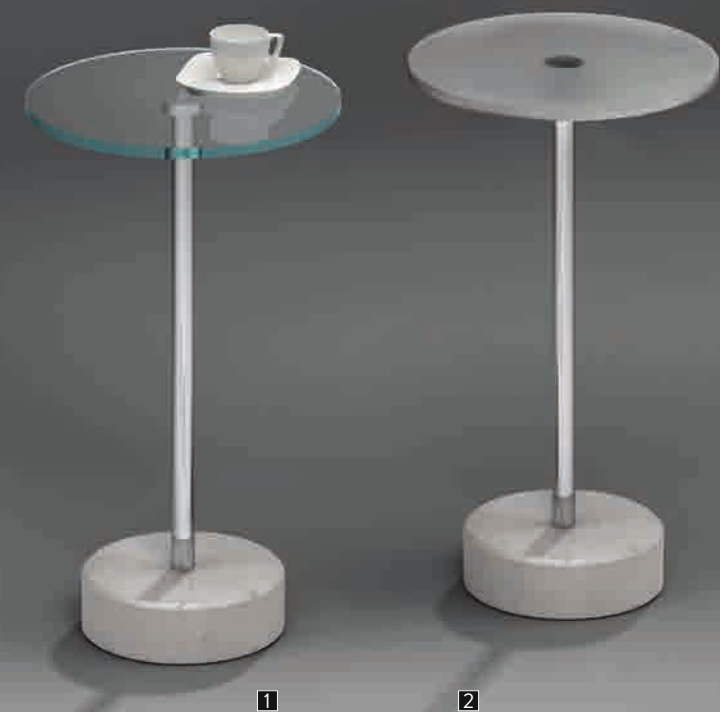
4

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

BEISTELLTISCHE SIDE TABLES

ARCADIA	140 - 141
CASKET	150 - 151
COPAIN	150 - 151
DISC	126 - 127
FADO	120 - 123
HEAVY METAL	124 - 125
JANUS I	146 - 147
JANUS III	144 - 145
JANUS V	146 - 147
KARO	118 - 119
LIDO	128 - 133
MISTER X	148 - 149
NPT	148 - 149
QUADRO	134 - 135
RONDO	134 - 135
ROTON	114 - 115
ROTON Q	116 - 117
SL	142 - 143
ST gebogen bent	136 - 137
ST gerade straight	142 - 143
ZABO	138 - 139





1

2

DESIGN : KLAUS BERGEN

Purer Beton, hochwertiger Chrom und perfektes Glas - diese Materialien bilden den Glasbeistelltisch ROTON, welcher sicher zu einem unentbehrlichen Assistenten für Ihren Wohnraum werden wird. Dieser Designer Glasbeistelltisch setzt dabei mit puristischer Form und Materialgüte das um, was modernes Industriedesign fordert. Die Funktion gibt das Design vor und dieses steht so prägnant und doch dezent im Focus, dass Sie Ihren persönlichen Designstil konsequent umsetzen. Durch die verschiedenen Glasvarianten, zwei Höhen und dem puristischen Beton Tischfuß ist eine perfekte Integration dieses Glastisches in Ihr Zuhause gewährleistet.

Neu ist die Ausführung des Mittelfußes in mattem schwarz - ganz dem aktuellen Zeitgeist entsprechend.



3

4

Pure concrete, high-class chrome and perfect glass - these materials form side table ROTON, which will certainly become an indispensable assistant in your living room. This design side table implements with puristic form and material quality what is required by modern industrial design. Function commands design highlighted so concisely and yet unobtrusively that your personal style is consequently implemented. A perfect integration of this glass table into your home is guaranteed by different glass versions, two heights and the puristic concrete table base.

The design of the middle foot in matt black is new - completely in line with the current zeitgeist.



5

6

DIMENSIONEN

ROTON 28	28øx 48 cm
ROTON 34	34øx 48 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
48 / 53 cm

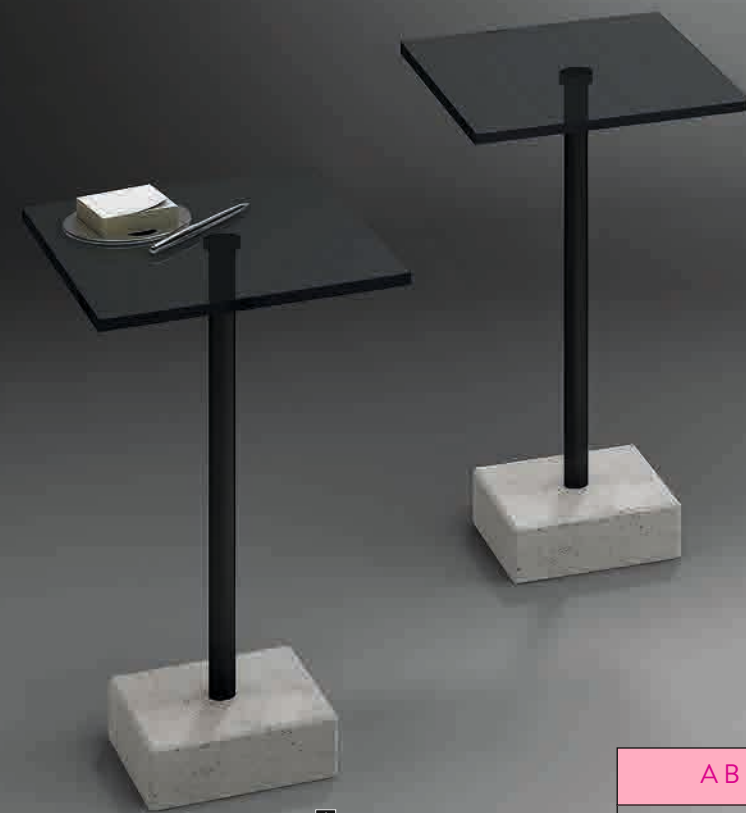
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- ROTON 28 OW k | klar
ROTON 28 OW k | clear
- ROTON 28 OW s | satiniert
ROTON 28 OW s | satinated
- ROTON 28 OW k sg | klar
ROTON 28 OW k sg | clear
- ROTON 28 OW PG sg | Parsol grau
ROTON 28 OW PG sg | parsol grey
- ROTON 28 OW sc | reinweiß
ROTON 28 OW sc | pure white
- ROTON 28 OW c | tiefschwarz
ROTON 28 OW c | jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : KLAUS BERGEN

Purer Beton, hochwertiger Chrom und perfektes Glas - diese Materialien bilden den Glasbeistelltisch ROTON, welcher sicher zu einem unentbehrlichen Assistenten für Ihren Wohnraum werden wird. Dieser Designer Glasbeistelltisch setzt dabei mit puristischer Form und Materialgüte das um, was modernes Industriedesign fordert. Die Funktion gibt das Design vor und dieses steht so prägnant und doch dezent im Focus, dass Sie Ihren persönlichen Designstil konsequent umsetzen. Durch die verschiedenen Glasvarianten, zwei Höhen und dem puristischen Beton Tischfuß ist eine perfekte Integration dieses Glastisches in Ihr Zuhause gewährleistet.

Neu ist die Ausführung des Mittelfußes in mattem schwarz - ganz dem aktuellen Zeitgeist entsprechend.

Pure concrete, high-class chrome and perfect glass - these materials form side table ROTON, which will certainly become an indispensable assistant in your living room. This design side table implements with puristic form and material quality what is required by modern industrial design. Function commands design highlighted so concisely and yet unobtrusively that your personal style is consequently implemented. A perfect integration of this glass table into your home is guaranteed by different glass versions, two heights and the puristic concrete table base.

The design of the middle foot in matt black is new - completely in line with the current zeitgeist.

ABBILDUNGEN

- 1 ROTON 22 PG sg | Parsol grau
ROTON 22 PG sg | parsol grey
- 2 ROTON 33 OW c | tiefschwarz
ROTON 33 OW c | jet black
- 3 ROTON 33 OW sc | reinweiß
ROTON 33 OW sc | pure white
- 4 ROTON 22 OW k | klar
ROTON 22 OW k | clear
- 5 ROTON 22 OW s | satiniert
ROTON 22 OW s | satinated

OW = OPTIWHITE - Glas

DIMENSIONEN

ROTON 22	28 x 28 x 48 cm
ROTON 33	34 x 34 x 48 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights :	
48 / 53 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]



SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1 2

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ein neuer und wirklich besonderer Design-Beistelltisch ist das Modell KARO. Die ungewöhnlich ausgefallene Form des Tischfußes ergibt eine raffiniert platzsparende Form um zwei oder mehr Tische leicht ineinander zu setzen. Ob in glänzend oder champagnermatt verchromt oder auch in der Trendausführung mattschwarz, dieser Tisch ergänzt das Interieur um den berühmten I-Punkt. Die Tischplatten aus OPTIWHITE sind in runder oder elliptischer Form wählbar. Natürlich sind auch Kombinationen verschiedener Glasausführungen perfekt zu realisieren und geben dem Ensemble noch eine zusätzliche Spannung.



3 4

The KARO model is a new and really special design side table. The unusually unusual shape of the table base results in a clever, space-saving form for easily placing two or more tables inside each other. Whether in glossy or matt champagne chrome or in the trendy matt black version, this table complements the interior with the famous I-point. The tabletops made of OPTIWHITE can be chosen in round or elliptical form. Of course, combinations of different glass designs can also be perfectly implemented and give the ensemble even more excitement.



5 6

DIMENSIONEN

KARO 42	42∅ x 52 cm
KARO 63	63 x 32 x 52 cm
Verfügbare Serienhöhen available standard heights :	
52 / 58 cm	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 KARO 4252 OW s | Gestell champagne / Tischplatte satiniert
Base champagne / tabletop satinated
- 2 KARO 4258 OW k | Gestell champagne / Tischplatte klar
Base champagne / tabletop clear
- 3 KARO 4252 PG sg | Gestell schwarz / Tischplatte Parsol grau
Base black / tabletop Parsol grey
- 4 KARO 4258 OW k sg | Gestell schwarz / Tischplatte klar
Base black / tabletop clear
- 5 KARO 6352 OW k | Gestell Chrom / Tischplatte klar
Base chromed / tabletop clear
- 6 KARO 6358 OW k | Gestell Chrom / Tischplatte klar
Base chromed / tabletop clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

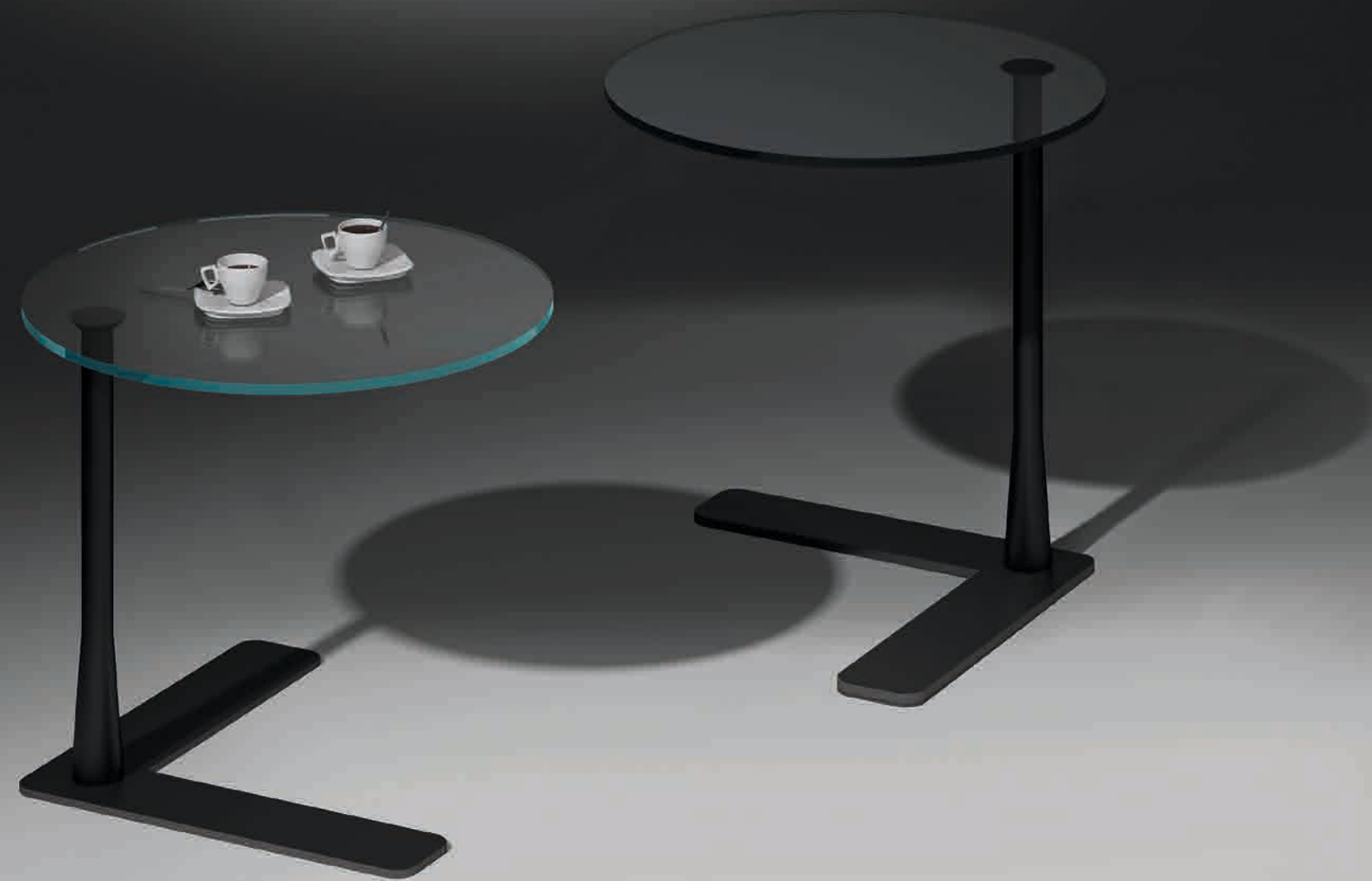
2

3



4

5



6

7

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Der Fuß aus hochwertigem Stahl - in Handarbeit zu einer spiegelblanken Oberfläche geschliffen und poliert und anschließend in glänzendem Chrom veredelt - bildet die formale Basis für die Beistelltische FADO. Das flache L-Profil ist dabei so gestaltet, dass es frei stehend sein prägnantes Design zur Geltung bringt, aber auch raffiniert unter das Sofa gleitet und damit die runde Tischplatte ganz nah an Sie heranbringt. Die Platte besteht aus modernem OPTIWHITE Glas, ganz nach Ihren Vorlieben in klar, satiniert oder unterseitig farbig lackiert.

A base of high-class steel, with a sanded and hand-polished surface subsequently refined with gleaming chrome, forms the foundation of side table FADO. The flat L-profile is constructed such that its concise design is accentuated while free-standing, but it also slides under a sofa to make a close approach of the circular tabletop possible. The tabletop consists of modern OPTIWHITE glass, according to your wishes in a clear, satinated or finished version.

DIMENSIONEN

F 5046	50 ø x 46 cm
F 5051	50 ø x 51 cm
F 5056	50 ø x 56 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 F 5046 OW c | color reinorange
F 5046 OW c | color pure orange
- 2 F 5056 OW c | color rubinrot
F 5056 OW c | color ruby red
- 3 F 5051 OW c | color tiefschwarz
F 5051 OW c | color jet black
- 4 F 5046 OW k | klar
F 5046 OW k | clear
- 5 F 5051 OW s | satiniert
F 5051 OW s | satinated
- 6 F 5046 OW k sg | klar
F 5046 OW k sg | clear
- 7 F 5051 PG sg | Parsol grau
F 5051 PG sg | Parsol grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Mobil und doch stabil - ein neuer Beistelltisch ist das Designhighlight HEAVY METAL. Eine massive Stahlplatte, geschliffen und poliert und dann hochglänzend verchromt bildet den stabilen Sockel dieses Beistelltisches. Durch den integrierten Griff lässt sich dieser jedoch leicht bewegen. Dazwischen befindet sich die Ablageplatte aus 10 mm starkem Glas, die durch die serienmäßige Höhenverstellung individuell auf Ihre Wunschhöhe positioniert wird.

Mobile and yet stable – new glass side table HEAVY METAL is a design highlight. The stable base of this side table is formed by a massive burnished, polished and high-gloss chromed steel-plate. However, it can be easily moved with the aid of an integrated handle. In between a 10 mm strong shelf is located, which can be positioned in the desired height by means of serial height adjustment.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DIMENSIONEN

HEAVY METAL	36 Ø x 61 cm
Tischplatte höhenverstellbar von 9 - 59 cm	
Tabletop height adjustable 9 - 59 cm	

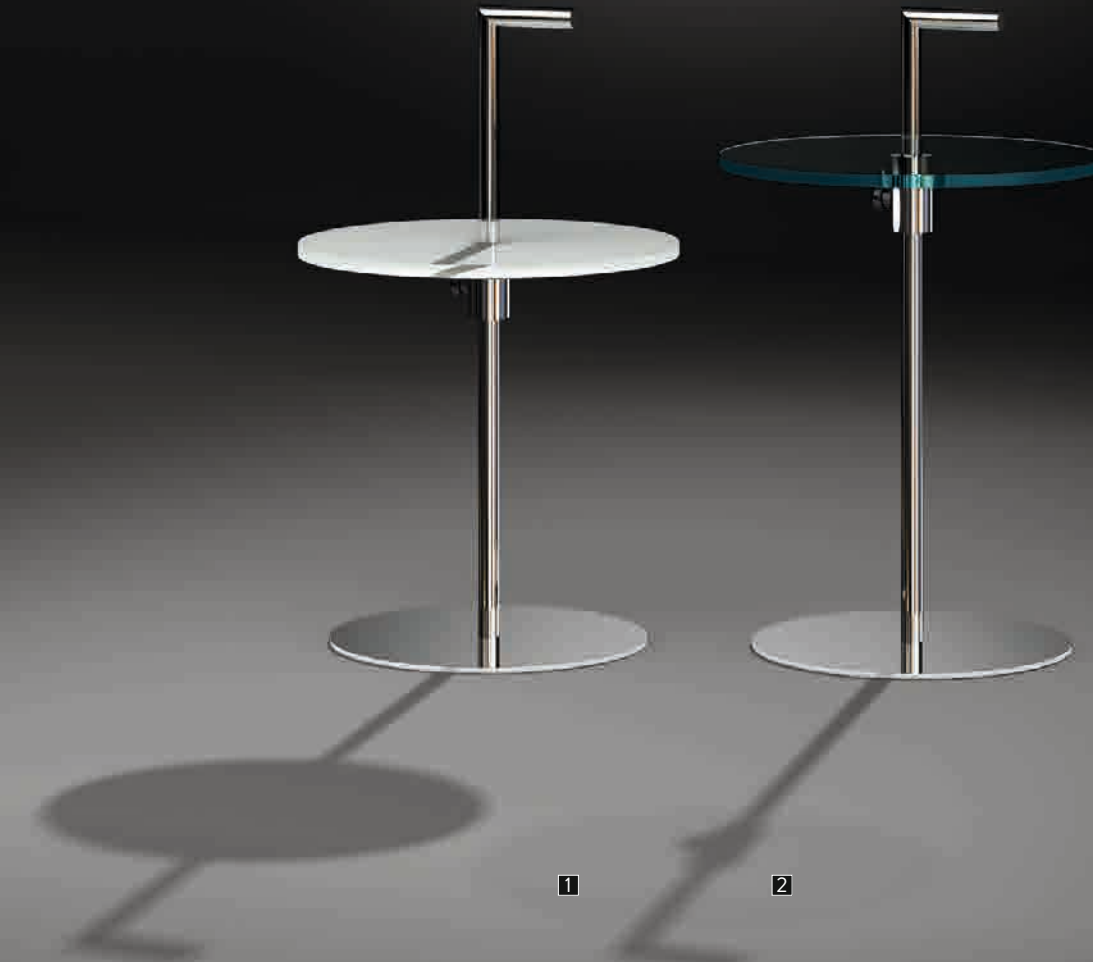
Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- HEAVY METALL OW c | reinweiß
HEAVY METALL OW c | pure white
- HEAVY METALL OW k | klar
HEAVY METALL OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : JÜRGEN SOHN

Ob einzeln neben dem Sofa oder als Set davor, der Beistelltisch DISC ist ein echter „Hingucker“. Die Kombination aus dem hochwertigen Chromuntergestell mit dem „Knick“ und der runden Glasplatte bietet ein stimmiges Gesamtbild. Klassisch mit klarer Glasplatte oder ausgefallener in den farbigen Glasausführungen color oder samtcolor - DISC ist auf jeden Fall goldrichtig in Ihrem Ambiente.

Separately next to your couch or as a set in front, side table DISC is a real eyecatcher. The combination of a high-class chrome base with a “bend” and the round glass plate presents a harmonious general view. Classically executed with clear glass plate or more extravagant with colored glass versions color or velvetcolor – DISC is in every case dead right.



DIMENSIONEN

DISC 34 Ø x 45 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
45 cm / 51 cm / 57 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DISC OW c | color tiefschwarz
DISC OW c | color jet black
- 2 DISC OW k | klar
DISC OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2

ABBILDUNGEN
1 LIDO 4656 OW c | color anthrazitgrau
LIDO 4656 OW c | color anthracite grey
2 QUADRO | Siehe Seite 90
QUADRO | See page 90



1

LIDO - diese wunderschönen und sehr variablen Beistelltische passen einfach überall hin. In der Form Ihrer Wahl, vor oder neben Sofa oder Sessel - ein passender Platz findet sich überall. Das extrem hochwertige, aus massivem Edelstahl - fein gebürstet oder hochglänzend poliert - hergestellte Untergestell gewährt einen sicheren Stand und ist dennoch leicht genug, den Tisch ganz nach Belieben zu positionieren.

LIDO - these beautiful and extremely variable side tables fit simply everywhere. A suitable place can be found all around for the shape of your choice. The high-quality base made of massive stainless steel - brushed or hand polished - offers a secure standing and is still light enough for a flexible positioning of the table.



2

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic Li 4645	46 x 46 x 45 cm
rund round Li 5045	50 x 45 cm
rechteckig rectangle Li 7345	70 x 38 x 45 cm
oval oval Li 7445	70 x 40 x 45 cm
ellipse ellipse Li 7545	75 x 40 x 45 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
45 cm / 50 cm / 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Li 4650 OW k | klar
Li 4655 OW s | satiniert
Li 4650 OW k | clear
Li 4655 OW s | satinated
- 2 Li 7550 OW c | color reinweiß
Li 7545 OW k | klar
Li 7550 OW c | color pure white
Li 7545 OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : JÜRGEN SOHN

WEITERE ABB. AUF DER NÄCHSTEN SEITE.
ADDITIONAL PICTURES ON THE NEXT PAGE.

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

2



3

4

ABBILDUNGEN

- 1 Li 5045 OW c | color tiefsschwarz
Li 5055 OW c | color reinweiß
- 2 Li 5045 OW c | color jet black
Li 5055 OW c | color pure white
- 3 Li 7350 OW c | color graualuminium
Li 7355 OW c | color tiefsschwarz
- 4 Li 7350 OW c | color grey aluminum
Li 7355 OW c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

INFORMATIONEN AUF VORHERIGER SEITE.
FURTHER INFORMATION ON PAGE BEFORE.



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO

Die klare moderne Linie der QUADRO Serie setzt sich auch in den Beistelltischen dieser Serie nahtlos fort. Bei diesem klassischen 2-Platten Tisch ergänzen Design und Qualität die Einsatzmöglichkeiten hier in idealer Form.

The clear, modern line of the QUADRO series continues seamlessly in the line of these side tables. Design and quality complement this classic 2-plate table's different fields of use in an ideal fashion.



DIMENSIONEN

QUADRO	
QB 4540	45 x 45 x 40 cm
QB 5040	50 x 50 x 40 cm
QB 5540	55 x 55 x 40 cm

RONDO	
R 4540	45 Ø x 40 cm
R 5040	50 Ø x 40 cm
R 5540	55 Ø x 40 cm

Verfügbare Serienhöhen |
available standard heights :
40 cm / 46 cm / 52 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 QB 5046 s + QB 5552 k + QB 4540 k
- 2 R 5046 k + R 5552 k + R 4540 k
- 3 R 5046 s + R 5552 s + R 4540 s

DESIGN : DREIECK DESIGN

RONDO

Die Beistelltische der Serie RONDO vereinen Form und Funktion. Die zeitlose, klassisch moderne Form in der edlen Materialkombination Glas + Edelstahl passt sich jeder hochwertigen Einrichtung an. Sie haben die Wahl zwischen FLOATGLAS und OPTIWHITE, klarem, satiniertem und lackiertem Glas und der Tischfuß kann neben der serienmäßigen Ausführung in Edelstahl auch in glänzend verchromt oder in Messing poliert geliefert werden.

The side tables of series RONDO combine form and function. The timeless, classical modern form with the noble material combination of glass and stainless steel adapts to high-class furnishing of every form. You choose between FLOATGLASS and OPTIWHITE, clear, satinated and colored glass; the table foot can not only be delivered in standard stainless steel, but also in high gloss finished chrome or in brass polished.

DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine innovative Biegetechnik schafft mit engsten Radien völlig neue Formen und damit eine besondere Optik bei Möbeln aus gebogenem FLOATGLAS oder OPTIWHITE. Die Tische dieser Serie bieten durch den neuen Biegeradius (ST 06) erheblich mehr nutzbare Stellfläche und bestechen durch ihre klare Linienführung. Besondere Farbakzente ganz nach Ihren persönlichen Vorstellungen können in der hochwertig hinterlackierten Version realisiert werden.

An innovative bending technique with the narrowest radius creates completely new shapes and hereby a special design for furniture made of curved FLOATGLASS or OPTIWHITE. The tables of this series offer significantly more utility space due to the new bending radius and impress with the clear line management. Special colors can be implemented in the versions with high-quality lacquering after your personal preferences.

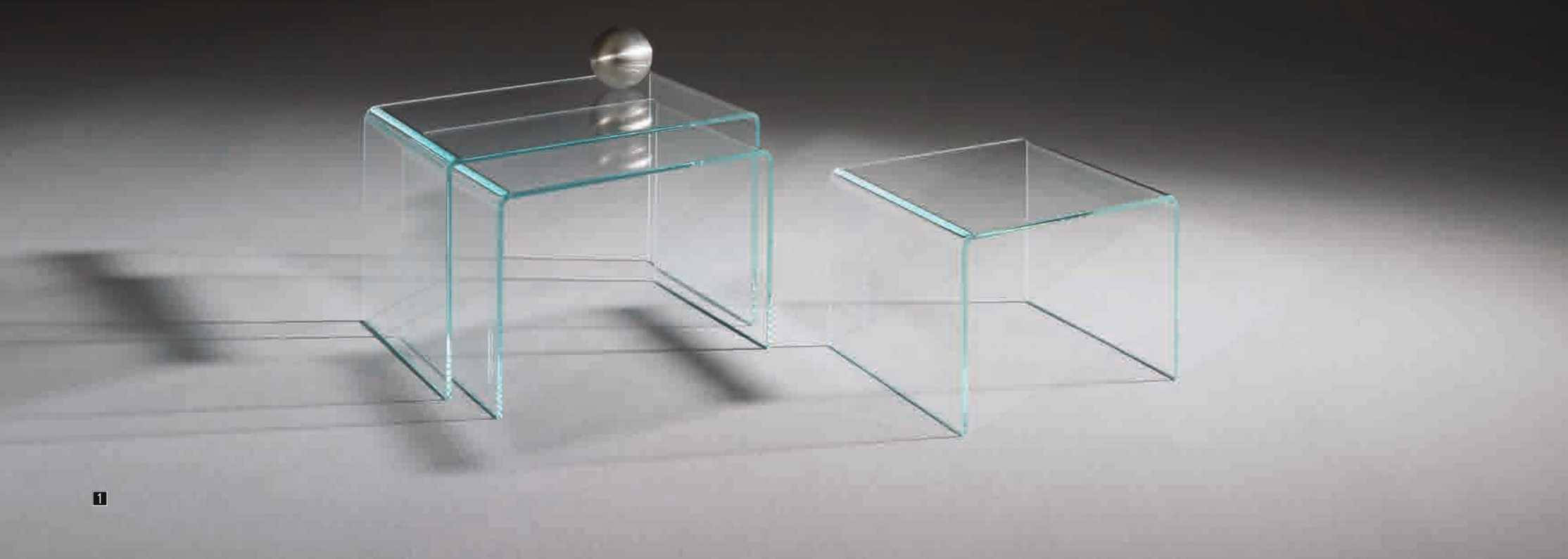
SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



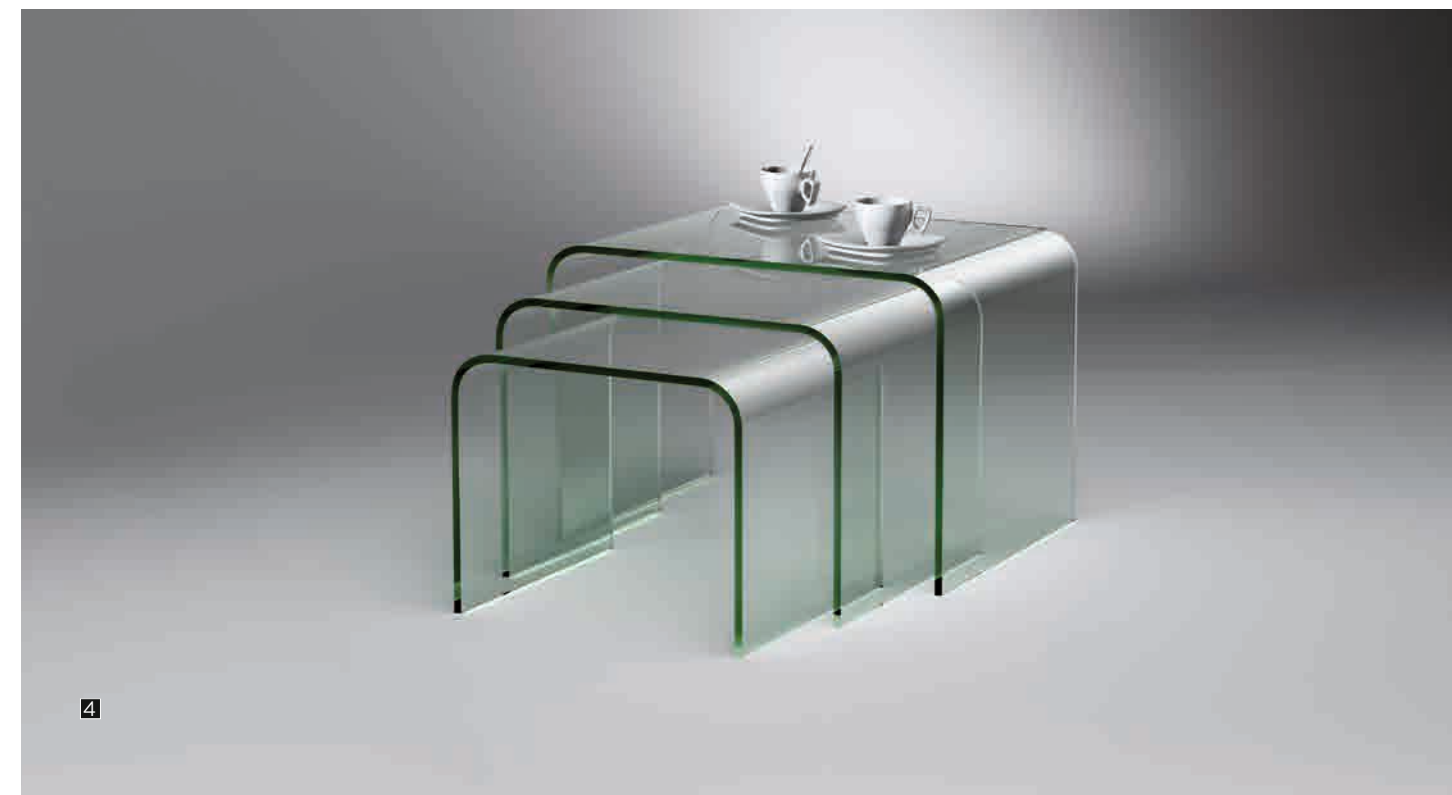
2



3



1



4

DIMENSIONEN

ST 06 [enger Biegeradius narrow bending radius]	
ST 06 - 1	60 x 40 x 40 cm
ST 06 - 2	52 x 40 x 36 cm
ST 06 - 3	44 x 40 x 32 cm
ST 05 [klassischer Biegeradius classical bending radius]	
ST 05 - 1	65 x 48 x 45 cm
ST 05 - 2	55 x 44 x 41 cm
ST 05 - 3	45 x 40 x 37 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 ST 06 OW k | klar
ST 06 OW k | clear
- 2 ST 06 OW c | color fenstergrau
ST 06 OW c | color window grey
- 3 ST 06 c | color tief schwarz + reinorange + rubinrot
ST 06 c | color jet black + pure orange + ruby red
- 4 ST 05 k | klar
ST 05 k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : JÜRGEN SOHN / DREIECK DESIGN

Aus gebogenem OPTIWHITE Glas wirkt der Rolltisch ZABO schon durch seine geschwungene und doch geradlinige Form „von allein“ glasklar. Durch eine mehrschichtige Lackierung lässt sich jedoch eine ganz besondere Optik erreichen. Dabei wirkt der zuerst aufgetragene Farbton durch das Glas, ist also von außen sichtbar. Mittels einer Zwischenschicht wird dann auf der Innenseite ein weiterer, oder auch der gleiche Farbton aufgetragen, der dann entsprechend nur von innen sichtbar ist. Hierdurch lassen sich faszinierende Kontraste erzielen. Selbstverständlich sind Sie in Ihrer Farbwahl nicht beschränkt. Sollten die gewünschten Farbtöne nicht in den Serienfarben zu finden sein, ist nahezu jeder Sonderfarbton erhältlich.



1



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

Made of curved OPTIWHITE glass, this rolling table appears crystal clear by itself due to its curved and yet straight form. Very special optics can be achieved by a multilayer coating. The color applied first is taking effect through the glass and is therefore externally visible. During the next step an intermediate layer with a different or even the same color is applied on the interior side which is visible only inside. This is resulting in fascinating contrasts. Of course you are not restricted in your choice of color. Should your desired color not belong to the serial colors, it is still almost always available for an additional charge.



2

DIMENSIONEN

ZABO 45 x 50 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 ZABO OW c | anthrazitgrau - reinweiß
ZABO OW c | reinweiß - anthrazitgrau
ZABO OW c | anthracite grey - pure white
ZABO OW c | pure white - anthracite grey
- 2 ZABO OW c | reinweiß
ZABO OW k | klar
ZABO OW c | pure white
ZABO OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

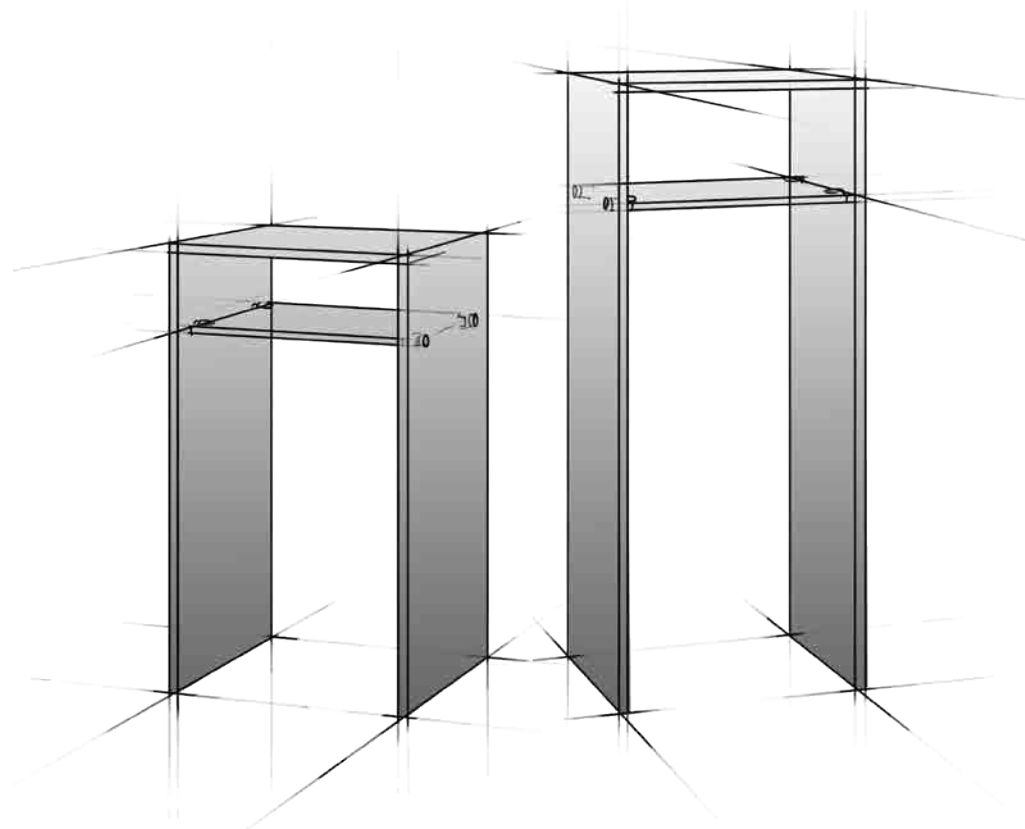
SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satinated glass or coated with a color of your choice.



DIMENSIONEN

Arc 50	40 x 40 x 50 cm
Arc 80	40 x 40 x 80 cm
Arc 110	40 x 40 x 110 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |
Zwischenplatte satiniert
Arc 50 s + Arc 80 s + Arc 110 s |
Intermediate plate satinated

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Ob FLOATGLAS oder OPTIWHITE, verarbeitet in der klassischen Kantenverbindung Gehrung - die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten auch als Einzel- oder Beistelltisch, zeichnen diese Modelle wie auch ihr gradliniges Design besonders aus. Die Säulen, Bank und Hocker eignen sich vorzüglich zur Präsentation von Skulpturen, Vasen, Blumen etc.

These models are especially distinguished by the material FLOATGLAS or OPTIWHITE with mitred edges and the multiple fields of use as single or side table. The columns, bank and stool are excellently suited for the presentation of sculptures, vases, flowers etc.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DIMENSIONEN

SL 04	
SL 04 - 1	25 x 25 x 70 cm
SL 04 - 2	25 x 25 x 55 cm
SL 04 - 3	25 x 25 x 40 cm
SL 07	
SL 07 - 1	78 x 26 x 26 cm
SL 07 - 2	26 x 26 x 26 cm
ST 08	
ST 08 - 1	52 x 40 x 46 cm
ST 08 - 2	46 x 40 x 43 cm
ST 08 - 3	40 x 40 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SL 07 - 2
- 2 ST 08 - Dreisatztisch | set of three
- 3 SL 07 - 1
- 4 SL 04 - Dreisatz Säulen | set of three
- 5 ST 08 - Dreisatztisch | set of three

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.

DIMENSIONEN

JANUS III 40 x 40 x 50 cm
 oder 50 x 40 x 40 cm
 (je nach Aufstellung |
 according to placement)

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 2x JANUS III OW

2 2x JANUS III

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS – der Funktionstisch mit den 2 Gesichtern. Perfekt konzipiert – edel in Material und Ausführung – mit diesem Tisch haben Sie alle Möglichkeiten, auch wechselnden Einrichtungsvorstellungen Gestalt zu verleihen.

JANUS – a functional table with two faces. Perfect conceptual design – noble in material and layout – with this table you have every possibility to implement changing presentations of your furniture.



2

DIMENSIONEN

JANUS I 40 x 40 x 50 cm
oder 50 x 40 x 40 cm
(je nach Aufstellung |
according to placement)

JANUS V 45 x 45 x 45 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 2x JANUS I

2 2x JANUS V

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

NPT

Der Newpapertable (NPT) ist ein Beistelltisch mit vielen Funktionen. In dem unter der Oberplatte leicht schräg gestylten Zeitschriftenfach finden die aktuelle Tageszeitung, aber auch verschiedene Magazine ihren Platz und sind jederzeit griffbereit. Der gesamte Tisch auf dem massiven Edelstahl - Drehlager ist sehr leicht drehbar und lässt sich so auch ideal von verschiedenen Seiten erreichen.

The newspaper table (NPT) is a side table with various functions. In the shelf under the toptable you will find room for your daily newspaper and other different magazines. The whole table resting on a massive stainless steel swivel can be easily rotated so approached from different sides.



2



DIMENSIONEN

NPT	40 x 40 x 45 cm
MISTER X	40 x 40 x 50 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 NPT
- 2 MR. X OW k + MR. X OW color perlweiß
MR. X OW k + MR. X OW color pearl white

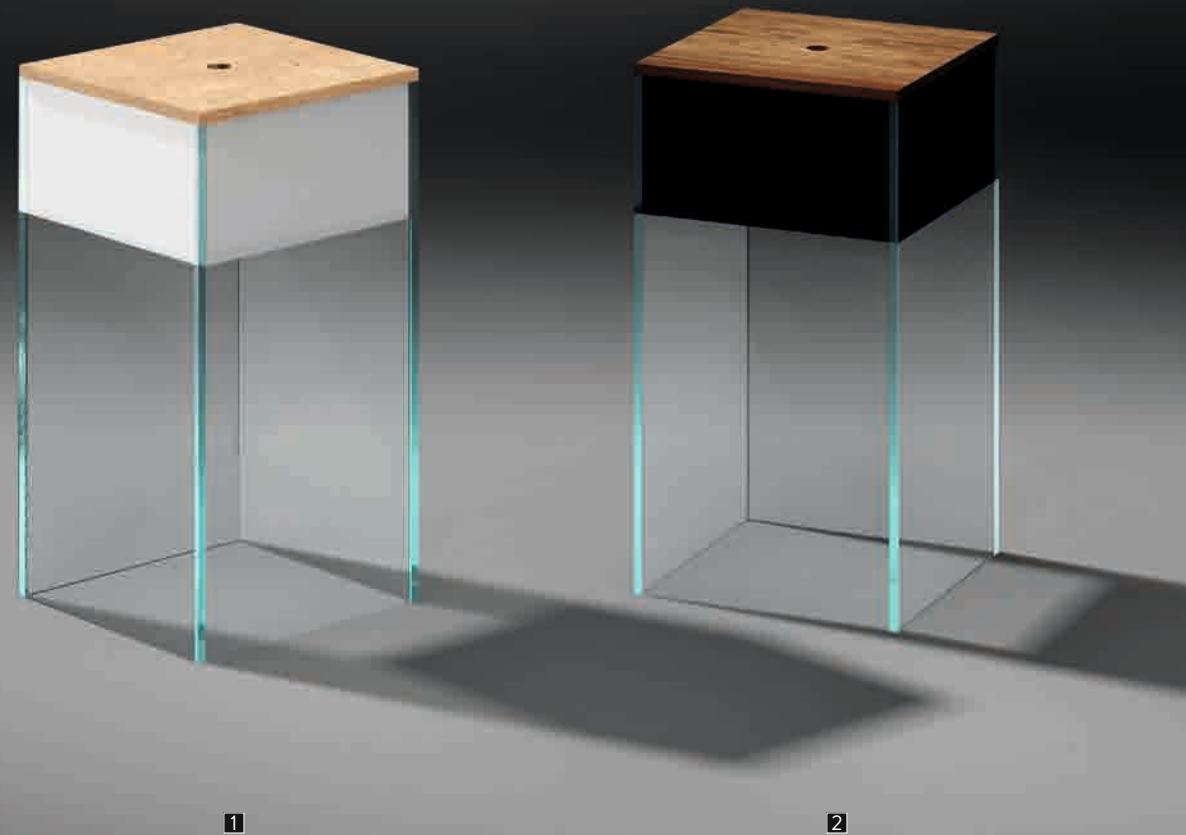
OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : MIRELA HERBST

MISTER X

Dieser Tisch ist anders – innovativ in seiner Form und so vielseitig verwendbar. In der integrierten Ablage findet Ihre Lieblingslektüre ihren Platz. Ganz in transparentem FLOATGLAS oder OPTIWHITE passt dieses Designermöbel sich jeder Einrichtung an – mit der optionalen farbigen Absetzung des unteren Winkels setzen Sie Akzente.

This table is different – innovative in its form and extremely versatile. Your favourite reading can be stored in the integrated shelf. This designer furniture in transparent FLOATGLASS or OPTIWHITE is adapting to every furnishing – you can set priorities with an optional distinguishing of the lower angle in terms of color.



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN

CASKET

CASKET ist der multifunktionale, kleine Glasbeistelltisch, der sich perfekt in ein besonderes Wohnambiente einfügt. Der abnehmbare Deckel aus Massivholz in Eiche oder Nussbaum verbirgt sehr dekorativ den Inhalt, denn das integrierte Staufach dieses Design Tisches ist so geschickt innenseitig lackiert, dass man vieles jederzeit griffbereit aber dezent verstauen kann. Ein ganz besonderes Detail ist der Gehrungsschliff der Glaskanten, der Form und Funktion dieses Designmöbels zusätzlich unterstreicht.

CASKET is a multifunctional, small glass side table adapting perfectly to a special ambience. The removable cover made of solid wood in oak or walnut hides the content decoratively as the integrated shelf is so smartly lacquered from the interior that necessary items can be discreetly stored while being readily available at any time. A special detail which underlines form and function of this piece of design furniture are the mitred glass edges.

COPAIN

Ein wirklich neuer Beistelltisch der ein besonderes Design und seine praktische Funktion miteinander verbindet. Der untere Glastisch ist fest verschweißt. Auf dem oberen Glasboden liegt das besondere Tablett aus lackiertem MDF, Nussbaum oder Eiche, welches abgenommen als praktische Servierhilfe bei Ihren Gästen für ein besonderes Staunen sorgen wird.

A really new glass side table combines special design and practical function. The lower glass table is firmly fused, the special tablet made of lacquered MDF, walnut or oak, which removed will amaze your guests by being a practical serving assistant, rests on the upper glass plate.

DIMENSIONEN

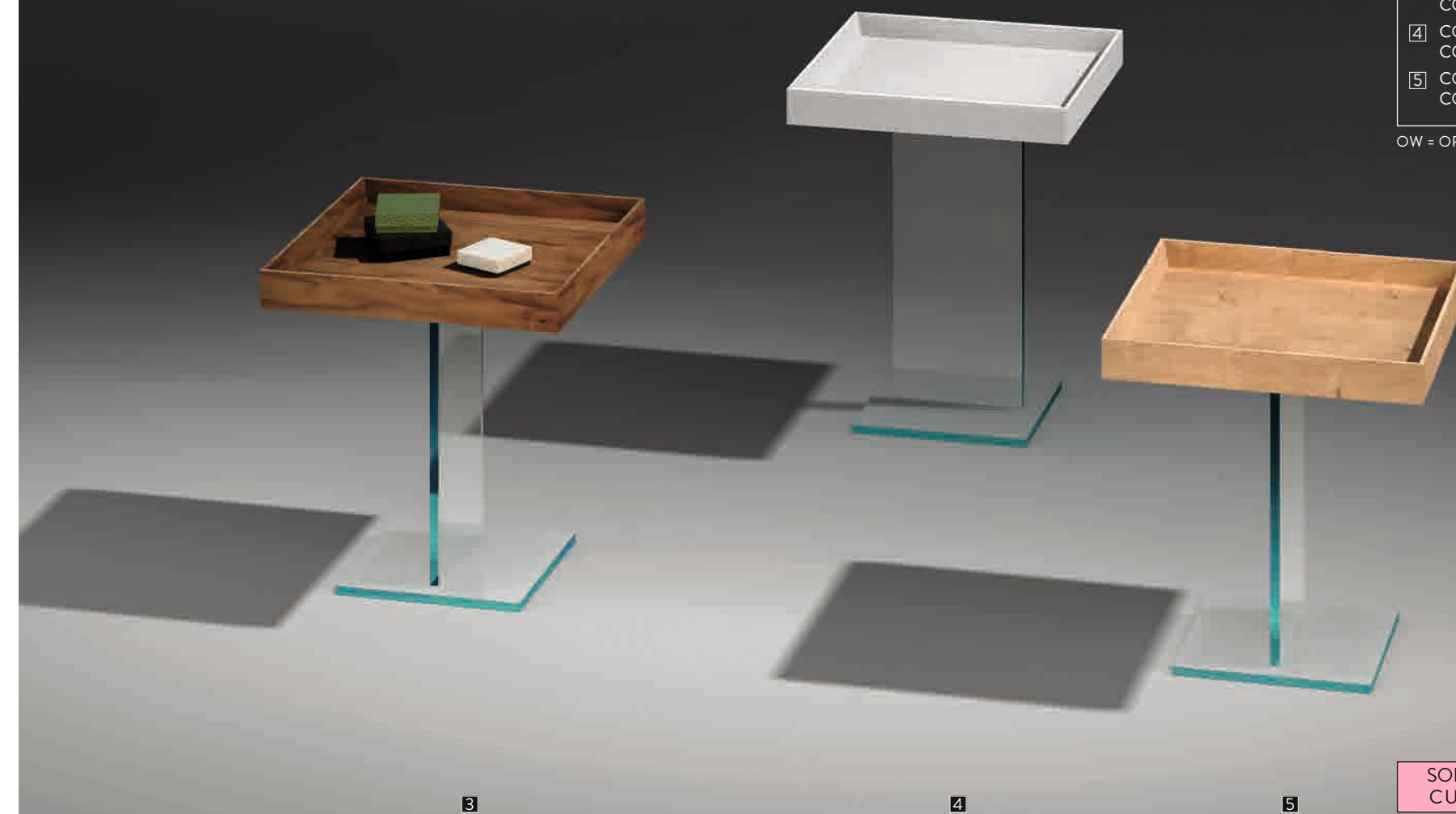
CASKET	30 x 30 x 56 cm
COPAIN	40 x 40 x 57 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 CASKET OW c | reinweiß + Eiche
CASKET OW c | pure white + oak
- 2 CASKET OW c | tiefschwarz + Nussbaum
CASKET OW c | jet black + walnut
- 3 COPAIN | Tablett Nussbaum
COPAIN | Tray walnut
- 4 COPAIN | Tablett MDF reinweiß
COPAIN | Tray MDF pure white
- 5 COPAIN | Tablett Eiche
COPAIN | Tray oak

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

NACHTTISCHE NIGHTSTANDS

FLAIR	168 - 173
PURE	160 - 163
PURE FLY	154 - 159
PURE WOOD	164 - 167



ABBILDUNGEN

- 1 PURE FLY OW c | color betongrau
PURE FLY OW c | color concrete grey
- 2 Bett | Bed:
Kamjo Bedding OÜ

OW = OPTIWHITE - Glas



ABBILDUNGEN

- 1 PURE FLY E | Massiv Eiche
PURE FLY E | solid wood Oak
- 2 Bett | Bed:
Kamjo Bedding OÜ

OW = OPTIWHITE - Glas



ABBILDUNGEN

- 1 PURE FLY OW c | color reinweiß
PURE FLY OW c | color pure white
- 2 Bett | Bed:
Kamjo Bedding OÜ

OW = OPTIWHITE - Glas

DIMENSIONEN

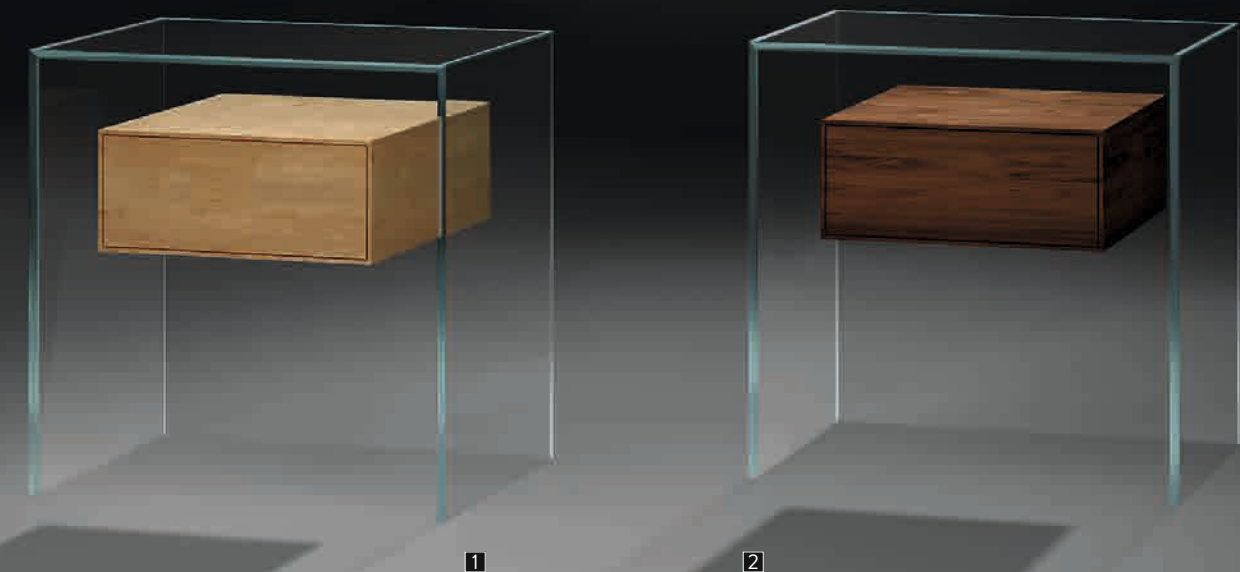
PURE FLY 55 x 41 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 PURE FLY OW E | Massiv Eiche
PURE FLY OW E | solid wood Oak
- 2 PURE FLY OW N | Massiv Nussbaum
PURE FLY OW N | solid wood walnut
- 3 PURE FLY OW c | color reinweiß
PURE FLY OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : VITOLD HEER

Dieser Design-Nachttisch besticht durch seine vollkommen geradlinige Form. Das besondere ist jedoch, dass die Schublade zu fliegen scheint. Denn diese ist nahezu unsichtbar in der klaren Rückwand fixiert und somit an optischer Leichtigkeit und Eleganz kaum zu überbieten. Stauraum und eine leichte Reinigung durch optimale Erreichbarkeit aller Flächen machen dieses Designerstück zu einem echten Wunschmöbel.

Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement dieses Glasnachtisches mit integrierter Push/Pull Funktion dabei neben Eiche und Nussbaum auch in MDF lackiert bestellt werden.

Design glass nightstand PURE FLY captivates with its completely straight form. The specialty of this model consists of a seemingly floating drawer, which is almost invisibly attached to the clear back panel and can hardly be surpassed in optical lightness and elegance. Storage room and easy cleaning due to an optimal accessibility of all surfaces make this designer piece a dream come true.

Depending on the room's color scheme the drawer of this bedside table can be ordered not only in oak or walnut but also in lacquered MDF.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

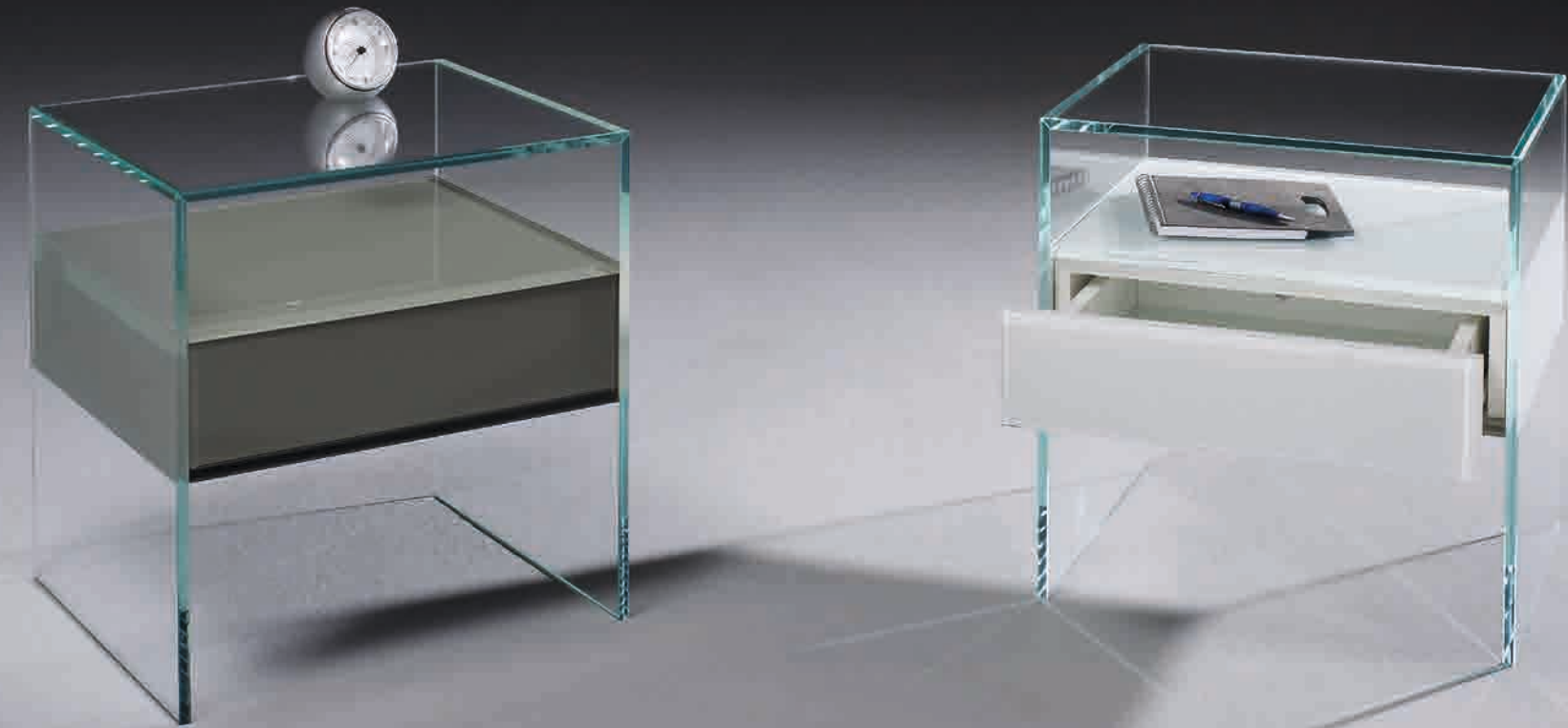




ABBILDUNGEN

- 1 PURE OW c | color anthrazitgrau
PURE OW c | color anthracite grey
- 2 Bett | Bed:
Kamjo Bedding OÜ

OW = OPTIWHITE - Glas



1

2

DESIGN : DREIECK DESIGN

PURE - das Design dieses multifunktionalen Nachttisches besteht durch seine Geradlinigkeit und seine Form folgt der Funktion. Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement mit integrierter Push/Pull Funktion dabei auch in Ihrer Wunschfarbe arrangiert werden.

PURE - the design of this multifunctional bedside table captivates you with its straightforwardness, its form following the function. The compartment with integrated push-pull function can be arranged in your favourite color following the color scheme of your room.

DIMENSIONEN

PURE 48 x 42 x 55 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 PURE OW c | color betongrau
PURE OW c | color concrete grey
- 2 PURE OW c | color reinweiß
PURE OW c | color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ABBILDUNGEN

- 1 PURE WOOD |
Massivholz vintage look „amber“
solid wood vintage look „amber“
- 2 FUSION W 84 |
Massivholz vintage look „amber“
solid wood vintage look „amber“
Siehe Seite (see page) 209



1



2



3



4

DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Schublade aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Nachtkommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat.

Der massiv verzinkte Holzschubkasten ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a compartment made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

The massively mortised wood compartment is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the compartment, which is equipped with a „push-to-open“ function.

DIMENSIONEN

PURE WOOD	62 x 40 x 55 cm
-----------	-----------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- | | | |
|---|--------------|---------------------------------|
| 1 | PURE WOOD | Massivholz Nussbaum |
| | PURE WOOD | solid wood walnut |
| 2 | PURE WOOD | Massivholz Eiche |
| | PURE WOOD | solid wood oak |
| 3 | PURE WOOD OW | Massivholz vintage look „amber“ |
| | PURE WOOD OW | solid wood vintage look „amber“ |
| 4 | PURE WOOD OW | Massivholz vintage look „grau“ |
| | PURE WOOD OW | solid wood vintage look „grey“ |

OW = OPTIWHITE - Glas



ABBILDUNGEN

1 FLAIR 52 OW | Massivholz Nussbaum
FLAIR 52 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas



ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 52 OW | Massivholz Eiche
FLAIR 52 OW | solid wood oak
- 2 Bett | Bed:
Kamjo Bedding OÜ

OW = OPTIWHITE - Glas



1

DIMENSIONEN

FLAIR 51	52 x 35 x 52 cm
FLAIR 52	52 x 35 x 52 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 51 OW | Massivholz Eiche
FLAIR 51 OW | solid wood oak
- 2 FLAIR 52 OW | Massivholz Eiche
FLAIR 52 OW | solid wood oak
- 3 FLAIR 52 OW | Massivholz Nussbaum
FLAIR 52 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.



2



3

KONSOLEN CONSOLES

ARCADIA	214 - 217
ARCADIA MAGNUM	218 - 219
BRIDGE	220 - 221
FLAIR	188 - 201
FLY GARDEROBE	186 - 187
FLY KONSOLE	178 - 185
FUSION	208 - 209
FUSION WOOD	202 - 207
GIOLINA	176 - 177
JANUS VII	222 - 223
KONSOLE L	210 - 213
L -SOFT	224 - 225
QUADRO	226 - 227
UT 33	226 - 227



DIMENSIONEN

GIOLINA	46 x 46 x 188 cm
---------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 GIOLINA E hp | Edelstahl handpoliert
GIOLINA E hp | stainless steel handpolished
- 2 GIOLINA E geb | Edelstahl gebürstet
GIOLINA E geb | stainless steel brushed
- 3 GIOLINA M | Messing gebürstet
GIOLINA M | brass brushed

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : VITOLD HEER

Dieser Designer - Standspiegel vereint die puristischen Materialien Edelstahl oder Messing mit einem Kristallspiegel zu einem DESIGN Objekt allerhöchster Qualität.

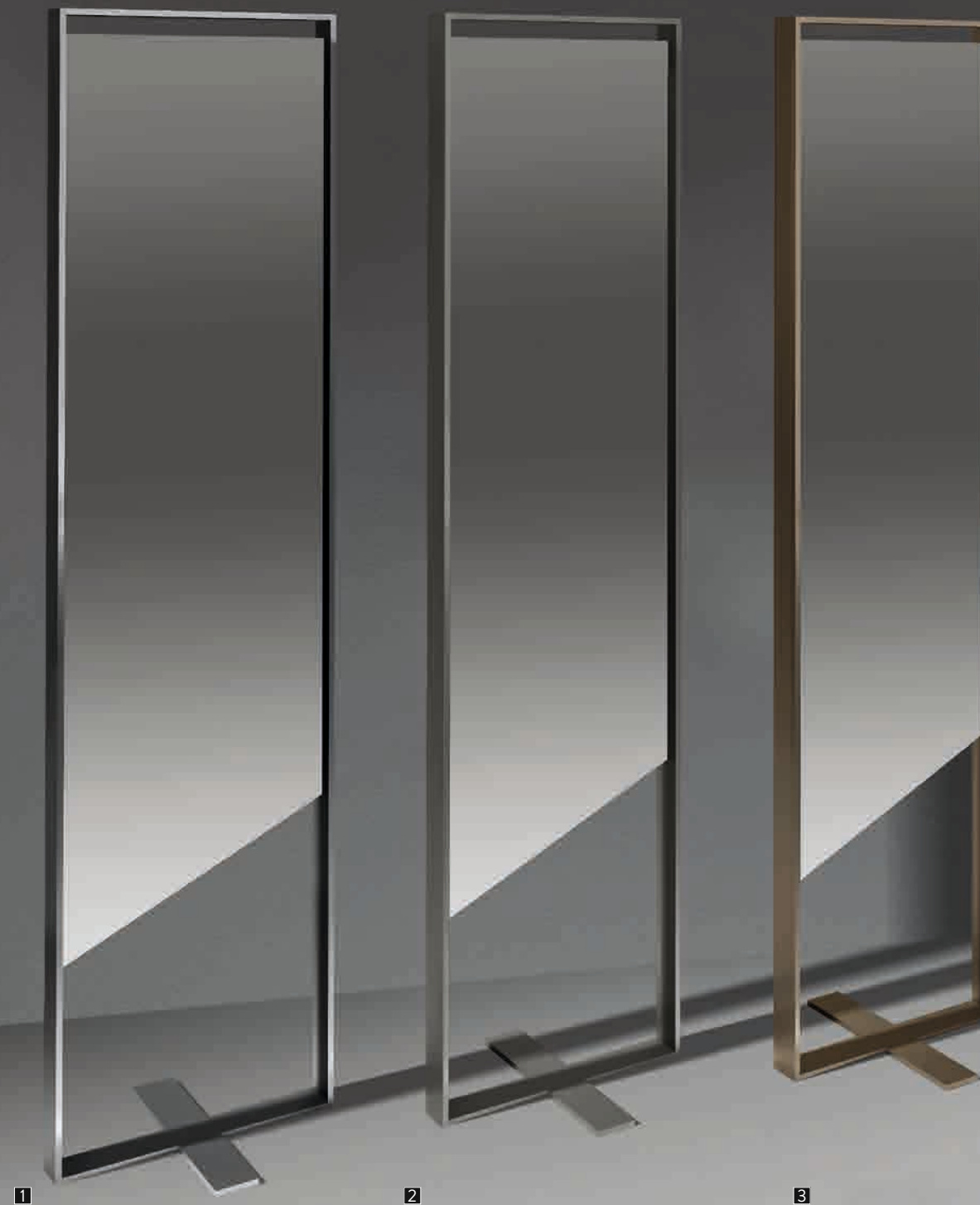
Das Gestell ist nach Wahl in gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl oder in matt gebürstetem Messing handgefertigt.

Der besondere Spiegel ist fest mit diesem verbunden und bildet mit seiner ausgefallenen Form ein außergewöhnliches Design in der Kombination mit dem Gestell.

Der Designer Standspiegel GIOLINA kann einseitig oder beidseitig verspiegelt werden. So kann er auf Wunsch auch frei im Raum platziert werden, z.B. als besonderer Raumteiler.

This full-length design mirror unites the puristic materials stainless steel or brass with a crystal mirror into a design object of the highest quality. The hand-made frame is manufactured in brushed or hand-polished stainless steel or matt-finished brushed brass.

The special mirror is firmly connected to the frame and constitutes an exceptional design in combination with it. The cheval design mirror GIOLINA can be metalized from one or both sides, so that it can be placed anywhere as a stand-alone element, for example as a special room divider.





ABBILDUNGEN

- 1 GIOLINA E hp | Edelstahl handpoliert
GIOLINA E hp | stainless steel handpolished
- 2 FLY 127 c | Schublade MDF reinweiß
FLY 127 c | Drawer MDF pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

ABBILDUNGEN

1 FLY 127 N | Schubladen Nussbaum
 FLY 127 N | Drawer walnut

2 SERVA 97 N | Siehe Seite (see page) 52

OW = OPTIWHITE - Glas





DIMENSIONEN

FLY 56	56 x 36 x 75 cm
FLY 91	91 x 36 x 75 cm
FLY 127	127 x 36 x 75 cm
FLY 162	162 x 36 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** FLY 56 OW N | Schublade Nussbaum
FLY 56 OW N | Drawer walnut
- 2** FLY 56 OW E | Schublade Eiche
FLY 56 OW E | Drawer oak
- 3** FLY 91 OW c | Schubladen MDF tiefschwarz
FLY 91 OW c | Drawers MDF jet black
- 4** FLY 127 OW c | Schublade MDF reinweiß
FLY 127 OW c | Drawer MDF pure white

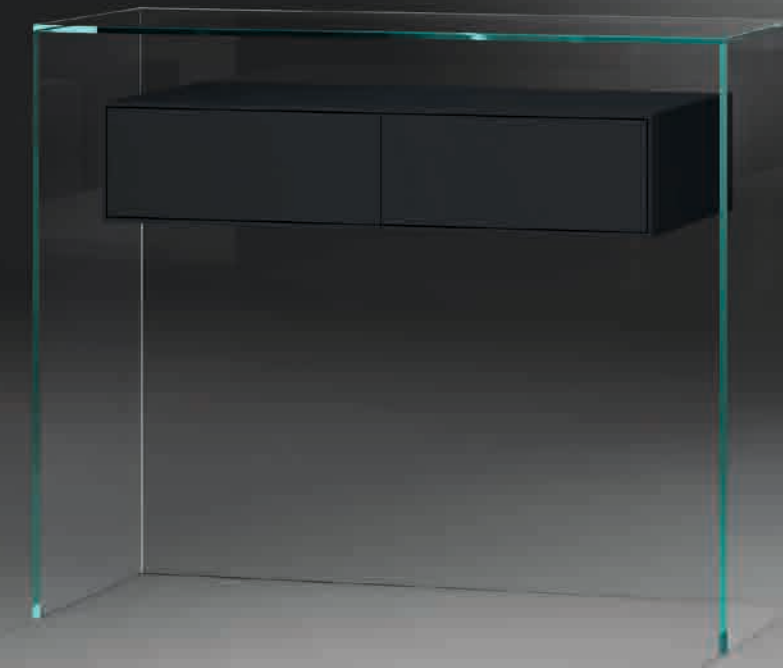
OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMÄßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DREIECK DESIGN
MADE IN GERMANY · SINCE 1984
WWW.DREIECK-DESIGN.COM

1

2



3

4

DESIGN : VITOLD HEER

Diese Designer Glaskonsole besticht durch ihre vollkommen geradlinige Form. Das Besondere ist jedoch, dass die Schublade zu fliegen scheint. Denn diese ist nahezu unsichtbar in der klaren Glasrückwand fixiert und somit an optischer Leichtigkeit und Eleganz kaum zu überbieten. Stauraum und eine leichte Reinigung durch optimale Erreichbarkeit aller Flächen machen dieses Designerstück zu einem echten Wunschmöbel.

Passend zur Farbgestaltung des Raumes kann das Schubladenelement dieser Glaskonsole mit integrierter Push/Pull Funktion dabei neben Eiche und Nussbaum auch in MDF lackiert bestellt werden.

Design glass console FLY captivates with its completely straight form. The specialty of this model consists of a seemingly floating drawer, which is almost invisibly attached to the clear glass back panel and can hardly be surpassed in optical lightness and elegance. Storage room and easy cleaning due to an optimal accessibility of all surfaces make this designer piece a dream come true.

Depending on the room's color scheme the drawer of this bedside table can be ordered not only in oak or walnut, but also in lacquered MDF.



ABBILDUNGEN

- 1 FLY 127 PG G | Glamour Lack silber
FLY 127 PG G | Glamour lacquered silver
- 2 FLY 162 PG G | Glamour Lack gold
FLY 162 PG G | Glamour lacquered gold

OW = OPTIWHITE - Glas





1

DIMENSIONEN

FLY G 85 x 31 x 200 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLY G O W E | reinweiß - Eiche
FLY G O W E | pure white - oak
- 2 FLY G O W N | anthrazitgrau - Nussbaum
FLY G O W N | anthracite grey - wanut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : VITOLD HEER

Die Glasgarderobe mit Schubladen FLY G ist eine beeindruckende Erweiterung der international erfolgreichen FLY Serie. Ein 60 cm breiter Spiegel mit einem Massivholzelement aus Eiche oder Nussbaum mit zwei Schubladen, daneben ein in Ihrer Lieblingsfarbe lackierter Glasbereich, an dem sich zwei Klapphaken aus Massivholz befinden. Durch die intelligente Raumaufteilung haben Sie auf nur 85 cm Gesamtbreite eine großzügige Ablage, zwei Schubladen und zwei große Klapphaken an denen diverse Jacken und Mäntel auf Kleiderbügeln edel gehängt werden können. Durch die geringe Tiefe von nur 31 cm eignet sich diese Designer Garderobe auch für relativ schmale Flure. Die Garderobe FLY G kann sowohl auf dem Boden stehend als auch an der Wand hängend montiert werden - sämtliches Zubehör wird mitgeliefert und die Montage erfolgt direkt durch fachkundiges Personal bei Ihnen vor Ort. Diese ideale Garderobe bietet Ihnen also Stauraum für Handschuhe und Schlüssel, bewahrt Ihre Jacke oder Mantel knitterfrei auf und gewährt Ihnen den letzten Styling-Check vor dem Verlassen Ihres Hauses oder Wohnung - so kann der Tag beginnen.

The FLY G glass wardrobe with drawers is an impressive addition to the internationally successful FLY series. A 60 cm wide mirror with a solid wood element in oak or walnut with two drawers, alongside a glass section lacquered in your favorite color with two solid wood folding hooks. Thanks to the intelligent room layout, you have a generous shelf, two drawers and two large folding hooks on which various jackets and coats can be hung on coat hangers in a total width of just 85 cm. Due to the low depth of only 31 cm, this designer coat rack is also suitable for relatively narrow hallways. The FLY G cloakroom can be installed standing on the floor or hanging on the wall - all accessories are included and the installation is carried out directly on site by expert staff. This ideal wardrobe offers you storage space for gloves and keys, keeps your jacket or coat crease-free and gives you the last styling check before leaving your house or apartment - so the day can start.



2

ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 85 OW E | Massivholz Eiche
FLAIR 85 OW E | solid wood oak
- 2 FLAIR 85 OW c | Schubladen MDF reinweiß
FLAIR 85 OW c | Drawers MDF pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

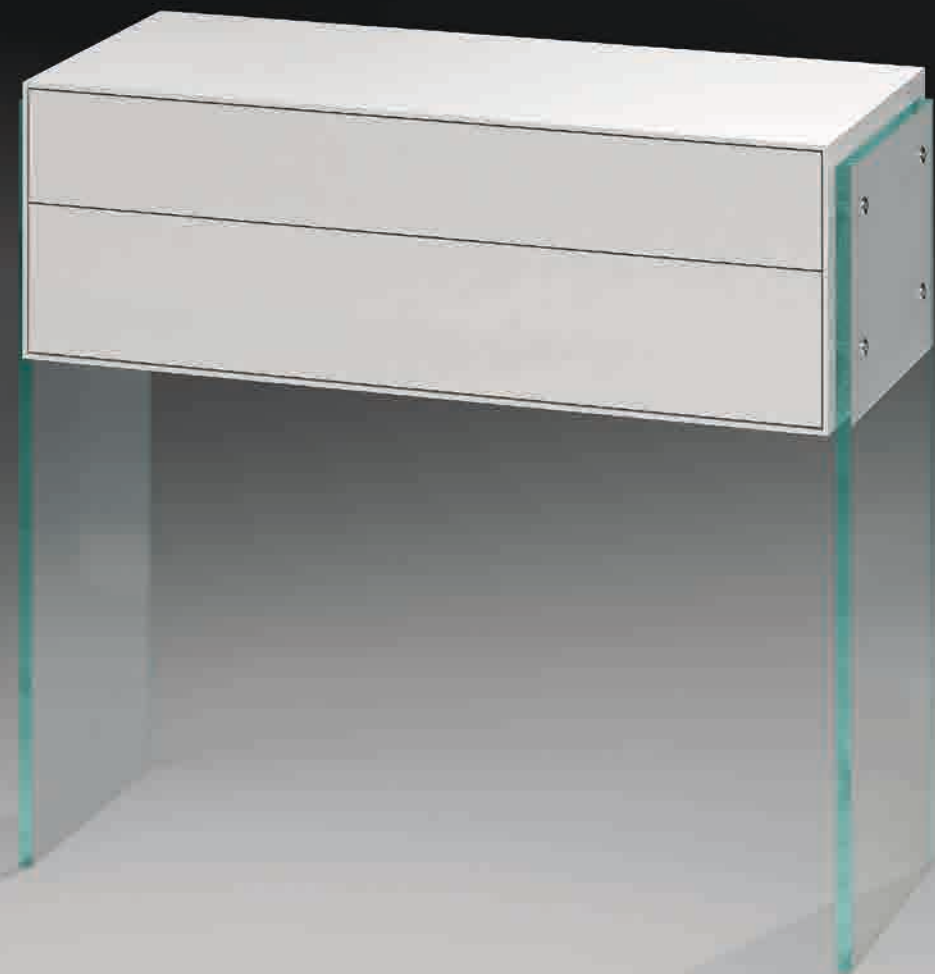
DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



1



2



DIMENSIONEN

FLAIR 85	85 x 35 x 77 cm
FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	180 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** FLAIR 120 OW E | Massivholz Eiche
FLAIR 120 OW E | solid wood oak
- 2** FLAIR 120 OW c | Schublade MDF anthrazitgrau
FLAIR 120 OW c | Drawer MDF anthracite grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeöltem Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers, likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM





ABBILDUNGEN

1 FLAIR 180 OW E | Massivholz Eiche
 FLAIR 180 OW E | solid wood oak

OW = OPTIWHITE - Glas



ABBILDUNGEN

1 FLAIR 180 OW N | Massivholz Nussbaum
FLAIR 180 OW N | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas





DIMENSIONEN

FLAIR 120	120 x 35 x 77 cm
FLAIR 180	180 x 35 x 77 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLAIR 120 OW N | Massivholz Nussbaum
FLAIR 120 OW N | solid wood walnut
- 2 FLAIR 180 OW N | Massivholz Nussbaum
FLAIR 180 OW N | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2



ABBILDUNGEN

1 FLAIR 39 OW N | Massivholz Nussbaum
FLAIR 39 OW N | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas



1



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Glas trifft Holz – diese beiden natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien gehen bei dieser Modellserie eine wunderschöne Symbiose ein. Die in hochwertigstem und handgeölten Massivholz in Eiche und Nussbaum ausgeführten Holzelemente sind mit original verzinkten Schubladen, ebenfalls in handgeöltem Massivholz ausgestattet. Diese in handwerklicher Manufaktur „Made in Germany“ gefertigten Holzmöbel schweben in den vollkommen transparenten Seitenwangen aus starkem OPTIWHITE Glas und kommen so aufs Beste zur Geltung.

Design und Handwerkskunst in perfekter Vollendung.

Glass meets wood – these two natural and yet apparently so oppositional materials form a beautiful symbiosis in this model series. Wood elements executed in premium massive natural wood in hand-oiled oak or walnut are equipped with finger jointed drawers likewise in hand-oiled massive natural wood. Wood furniture made in Germany floats in completely transparent side walls made of strong OPTIWHITE glass and is shown to its best advantage.

Design and craftsmanship in perfect completion.

DIMENSIONEN

FLAIR 39	39 x 35 x 122 cm
----------	------------------

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- | | |
|---|--|
| 1 | FLAIR 39 OW N Massivholz Nussbaum
FLAIR 39 OW N solid wood walnut |
| 2 | FLAIR 39 OW E Massivholz Eiche
FLAIR 39 OW E solid wood oak |

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION W 84 | Massivholz vintage look „amber“
 FUSION W 84 | solid wood vintage look „amber“
- 2 PURE WOOD |
 Massivholz vintage look „amber“
 solid wood vintage look „amber“
 Siehe Seite (please see page) 170

OW = OPTIWHITE - Glas





1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Die einzigartige Optik wird durch eine aufwendige Bearbeitung des Holzes erreicht, welches durch ein spezielles Verfahren in unregelmäßigen Abständen gehackt wird. Dadurch wird jede Kommode in dieser einzigartigen Altholzoptik ein Unikat.

Jeder der massiv verzinkten Holzschubkästen ist mit einem mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselement als Druckpunkt zum Öffnen der Schublade mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. The unique look is achieved by an extensive workmanship where the wood is chipped in a special procedure in irregular intervals, making every chest of drawers one of a kind with an appearance of matured wood.

Every single one of the massively mortised wood drawers is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.



2

DIMENSIONEN

FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- | | |
|---|--|
| 1 | FUSION W 44 OW Massivholz vintage look „grau“ |
| | FUSION W 44 OW solid wood vintage look „grey“ |
| 2 | FUSION W 84 OW Massivholz vintage look „amber“ |
| | FUSION W 84 OW solid wood vintage look „amber“ |

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : KLAUS BERGEN / DREIECK DESIGN

Eine überzeugende Kombination aus besonderen Materialien. In den hochwertig auf Gehrung verarbeiteten Glaskorpus integriert sich eine Kommode mit Schubladen aus Massivholz. Sie haben die Wahl zwischen heller Eiche und dunklem Nussbaum. Beide Ausführungen werden in klassischer Handwerkskunst in einer deutschen Manufaktur handgeölt gefertigt.

Die massiv verzinkten und ebenfalls handgeölten Holzschubkästen sind mit mittig flächenbündig eingelassenen und in Ihrer Wunschfarbe lackiertem Glaselementen als Druckpunkt zum Öffnen der Schubladen mit „push to open“ Funktion ausgestattet.

A compelling combination of high-quality materials. Integrated into the mitred glass corpus is a chest of drawers made of massive natural wood. You can choose between light oak and the darker walnut. Both versions are classically hand-crafted and hand-oiled in a German manufacture.

Every massively mortised and hand-oiled wood drawer is equipped with a central embedded glass element lacquered in your favourite color as a pressure point for opening the drawer with “push to open” function.



DIMENSIONEN

FUSION W 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION W 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION W 44 | Massivholz Eiche
FUSION W 44 | solid wood oak
- 2 FUSION W 84 OW | Massivholz Nussbaum
FUSION W 84 OW | solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : KLAUS BERGEN

Die elegante Kommode FUSION bietet mit vier integrierten Schubladen reichlich Stauraum für Ihre individuellen Bedürfnisse. Mit „push-pull“ Funktion ausgestattet, sind die mit lackiertem Glas verkleideten Schubladen auch im täglichen Gebrauch gut nutzbar. Für besondere Eleganz sorgt die Ausführung samtcolor, die mit der satinierten Oberfläche eine ganz spezielle Optik garantiert.

The elegant chest of drawers FUSION offers substantial storage space with four integrated compartments for your particular needs. Equipped with push-pull function, the compartments encased with lacquered glass are extremely serviceable for everyday handling. The implementation velvetcolor offers outstanding elegance by ensuring a special look with a satinated surface.



2

DIMENSIONEN

FUSION 44	44 x 40 x 101 cm
FUSION 84	84 x 40 x 101 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FUSION 84 OW c | color seidengrau
FUSION 84 OW c | color silk grey
- 2 FUSION 44 OW sc | samtcolor betongrau
FUSION 44 OW sc | velvet color concrete grey

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE

1 L105 k





1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

KONSOLE L - 2 Winkel, beide wie ein umgedrehtes L, „schweben“ scheinbar übereinander. Der obere aus klarem FLOATGLAS oder OPTIWHITE, der untere in klar, satiniert oder in hochwertigem Glaslack veredelt, formal bestechend und funktional.

CONSOLE L - 2 angles, both like a reversed L, seem to „float“ on top of each other. The upper made of clear FLOATGLASS or OPTIWHITE, the lower in clear, satinated or processed in high-quality finish, formally impressive and functional.

DIMENSIONEN

L 54	54 x 35 x 90 cm
L 105	105 x 35 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 L 54 OW c | color weißaluminium
L 54 OW c | color white aluminium
- 2 L 105 c | color tiefschwarz
L 105 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DIMENSIONEN

Arc 09	90 x 30 x 76 cm
Arc 23	120 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 Arc 23 OW k

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die ARCADIA Linie – puristisches Design im Wechselspiel von klarem und mattiertem Glas. Der Korpus aus 15 mm starkem, klarem FLOATGLAS oder noch transparenterem OPTIWHITE trägt den optionalen, auf zeitlosen Metallzylindern „schwebenden“, leicht zurückgesetzten 12 mm starken Zwischenboden, der in klarem, satiniertem oder in farbig lackiertem Glas ein echter Blickfang ist.

ARCADIA line – puristic design with an interaction of clear and mattfinished glass. A corpus of 15 mm thick, clear FLOATGLASS or OPTIWHITE carries an optional slightly set-back inserted shelf, floating on timeless metal cylinders - an eye-catcher made of 12 mm thick glass, which can be in clear or satinated glass or coated with a color of your choice.

DIMENSIONEN

Arc 09	90 x 30 x 76 cm
Arc 23	120 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Arc 09 s | Zwischenboden satiniert
Arc 09 s | Intermediate plate satinated
- 2 Arc 23 s | Zwischenboden satiniert
Arc 23 s | Intermediate plate satinated

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DIMENSIONEN

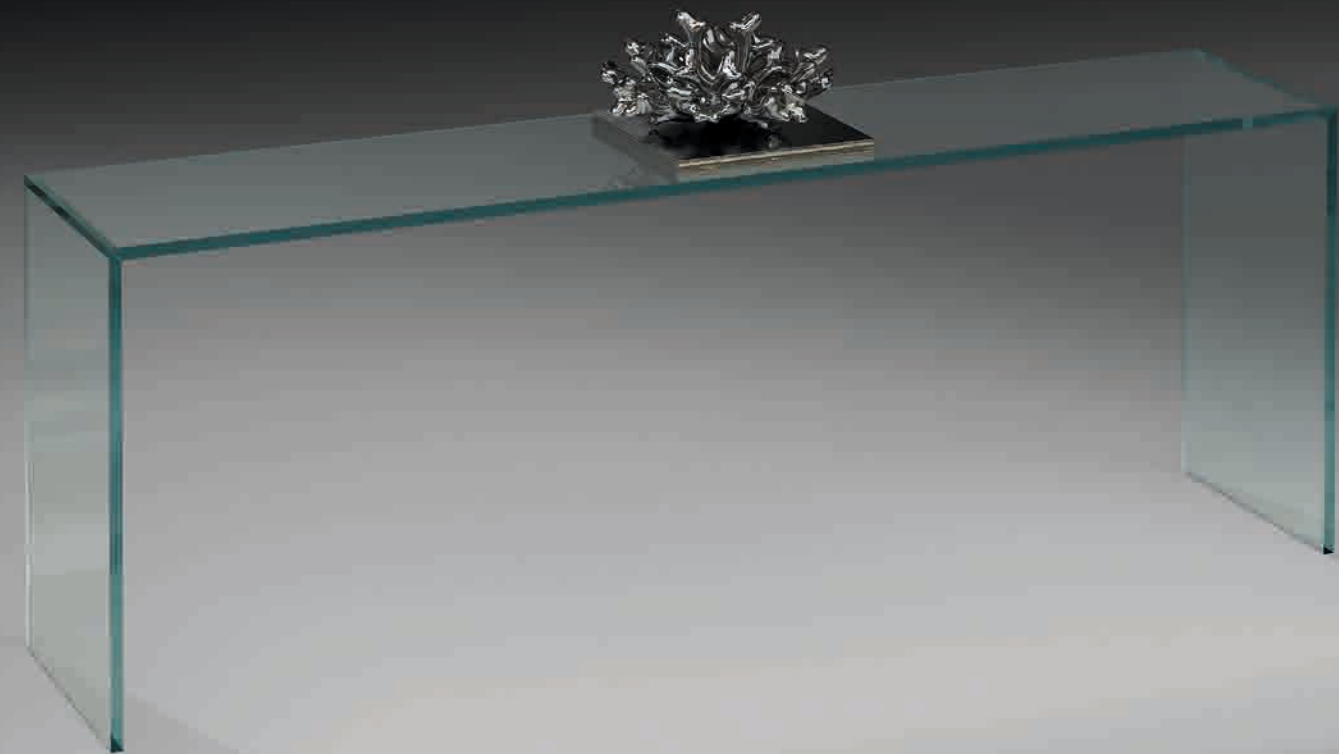
Arc M 63	160 x 35 x 76 cm
Arc M 83	180 x 35 x 76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Arc M 63 OW
- 2 Arc M 83 k | Zwischenboden klar
Arc M 83 k | Intermediate plate clear

OW = OPTIWHITE - Glas

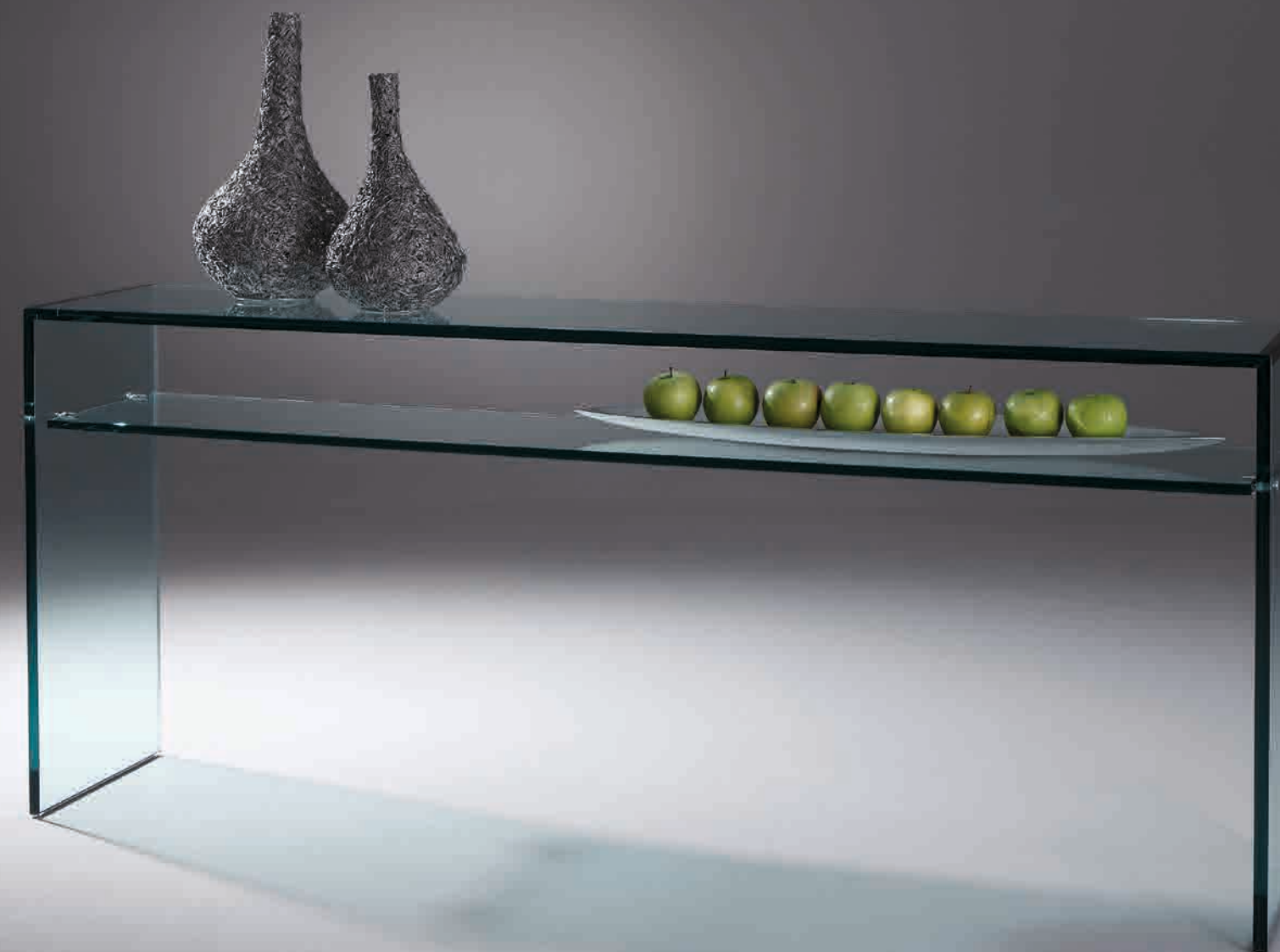


1

DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA Magnum - Mit allen Vorzügen der ARCADIA Linie, jedoch konsequent für größere Dimensionen konzipiert, bestehen die ARCADIA Magnum Modelle durch ihr puristisches Design. Die verwendeten Materialstärken in 19 und 15 mm starkem FLOATGLAS machen beeindruckende Spannweiten möglich. In besonderen Eingangsbereichen, aber auch als rückseitige Konsole zu einem großzügig frei positionierten Sofa - ein Möbel dieser Art ist ein repräsentativer Blickfang in geradliniger Linienführung.

ARCADIA Magnum - With every advantage of the ARCADIA line, but consequently constructed for larger dimensions, ARCADIA Magnum models impress with puristic design. The used material strength of 19 and 15 mm strong Floatglass makes impressive ranges possible. In special foyers or as a backside console for a generously positioned settee - this piece of furniture is a representative eye-catcher with straight line management.



2



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehrung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE - two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of color, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.

DIMENSIONEN

B 88	80 x 30 x 80 cm
B 128	120 x 30 x 80 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 B 88 OW c | color fenstergrau
B 88 OW c | color window grey
- 2 B 128 c | color rubinrot
B 128 c | color ruby red

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

JANUS VII ist die neueste Design-Variante der beliebten JANUS Serie. Ein kompakter und doch eleganter Couchtisch in waagerechter Aufstellung, der neben der Tischfläche ein integriertes Fach zur Ablage von Zeitungen und Magazinen bietet. Durch ein schlichtes Aufstellen in senkrechte Ausrichtung „verwandelt“ er sich in eine stylische Ganzglaskonsole. Natürlich gilt auch beim JANUS VII - 15 mm starkes FLOATGLAS oder OPTIWHITE in Perfektion auf Gehrung verarbeitet.

JANUS VII is the newest version of popular JANUS series. A compact and yet elegant coffee table in horizontal assembly offering an integrated compartment next to the tabletop for storing newspapers and magazines. By placing it in a vertical assembly it transforms into a stylish all-glass console.

Naturally applies to JANUS VII - 15 mm strong FLOATGLASS or OPTIWHITE perfectly mitred.

DIMENSIONEN

JANUS VII 60 x 32 x 76 cm
[Aufstellung als Konsole |
placement as console]

76 x 60 x 32 cm
[Aufstellung als Couchtisch |
placement as coffee table]

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 J VII

2 J VII OW

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Eine ganz besondere Formgebung zeichnet diese Wandkonsole aus. Beide Elemente werden mittels einer puristischen Edelstahlhalterung höchst einfach an der Wand fixiert. Die Rückseite der senkrechten Wangen läuft leicht konisch zu, so dass eine Fußleiste bis zu ca. 4 cm Tiefe kein Problem darstellt. Die Außenecke ist passend zum Radius der Biegung gerundet. Ein oder auch beide Elemente können individuell in Ihrer Wunschfarbe lackiert werden. Selbstverständlich sind beide Elemente auch als Einzelkonsole erhältlich.

This wall bracket is characterized by a special design. Both elements are easily attached to the wall by a puristic stainless steel fitting. The back sides of the vertical side plates taper slightly, so that a base board with a depth of up to 4 cm can pass without difficulty. The outer edge is curved according to the radius of the bending. One or both elements can be coated individually at buyer's option. Naturally both elements are available as a single bracket.

DIMENSIONEN

LS - 1	90 x 24 x 92 cm
LS - 2	70 x 24 x 78 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 LS OW Set c | reinweiß - anthrazitgrau
LS OW Set c | pure white - anthracite grey
- 2 LS OW Set k | klar
LS OW Set k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DIMENSIONEN

QUADRO Q 2372	120 x 44 x 72 cm
UT 33	120 x 35 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Q 2372 k
- 2 UT 33

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO - das Design besteht durch die puristische Form dieser Tisch- und Konsolenserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die rechteckigen Glasplatten aus 15 mm starkem, klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE - according to your wishes in clear, satinated or colored glass.

UT 33 - Ganzglaskonsolen aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Sie können zwischen dem klassischen FLOATGLAS oder dem besonders klaren OPTIWHITE wählen.

UT 33 - Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. You can choose between the classical FLOATGLASS or the extra clear OPTIWHITE glass.

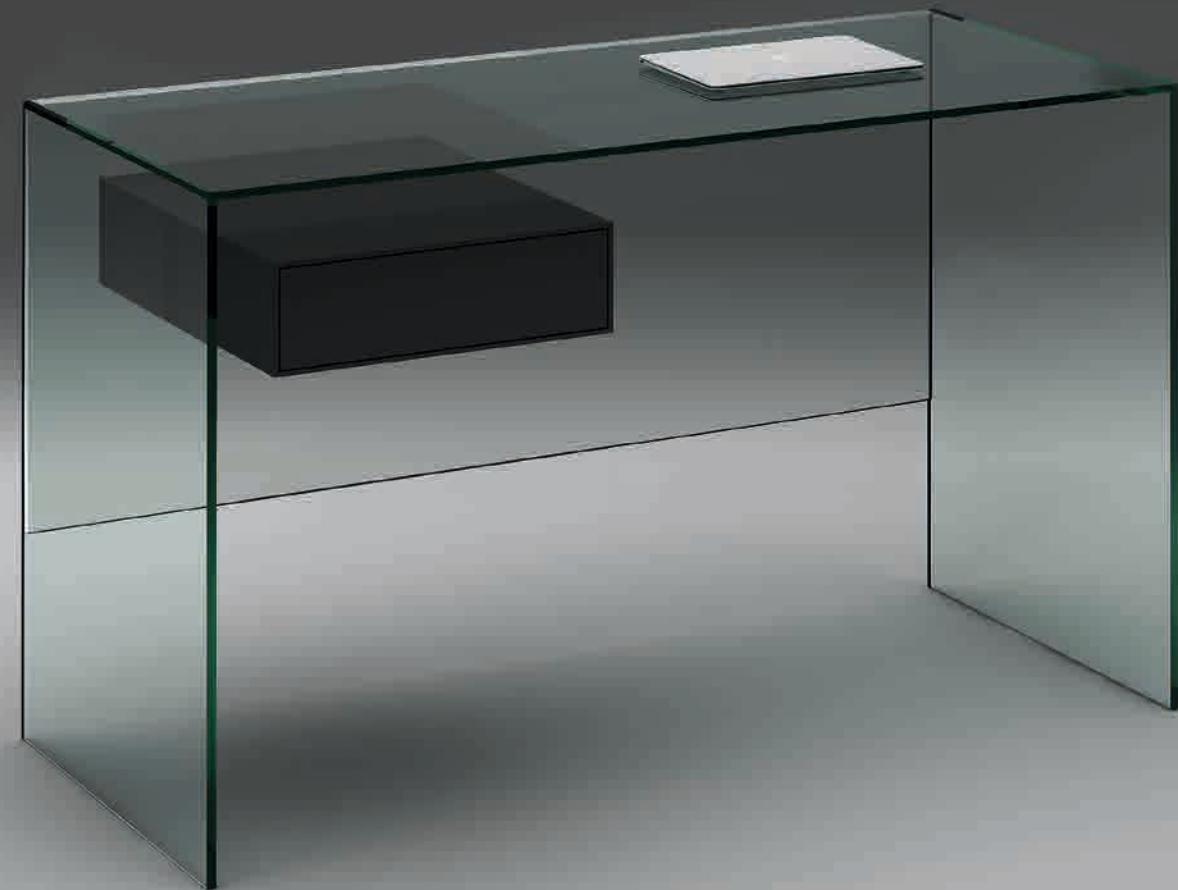


2

ARBEIT + ESSEN
DESKS + DINING

CLASSIC	236 - 237
FLY	230 - 231
GK	238 - 239
JANUS T + TS	232 - 233
QUADRO	242 - 243
QUADRO MAGNUM	243 - 245
QUADRO SOLO	246 - 247
REMUS	240 - 241
SIRIUS SOLO	248 - 249
SLIDE	250 - 251
UT	234 - 235
WG	238 - 239





1

DIMENSIONEN

FLY 120 120 x 55 x 72 cm
 Seite der Schublade wählbar
 Side of drawer selectable

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLY 120 c | Schublade MDF anthrazitgrau
 FLY 120 c | Drawer MDF anthracite grey
- 2 FLY 120 OW N | Schublade Massiv Nussbaum
 FLY 120 OW N | Drawer solid wood walnut

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : VITOLD HEER

Der Schreibtisch FLY, bestehend aus zwei natürlichen und doch scheinbar so gegensätzlichen Materialien, läßt Ihren persönlichen Arbeitsplatz zum Highlight werden.

Die integrierte Schublade in hochwertigem Massivholz in Eiche oder Nussbaum oder in seidenmatt lackiert scheint in dem transparenten Glaskorpus zu schweben und kommt so ganz besonders zur Geltung. Durch die in der Höhe gekürzte Rückwand können Sie Ihre Beine ganz entspannt ausstrecken. Dieser Design Schreibtisch ist dabei sehr wandelbar und läßt sich auch perfekt als Schminktisch nutzen.

Consisting of two natural and yet seemingly antithetic materials, desk FLY makes your personal working space a highlight.

The integrated compartment made of high-class solid oak or walnut is accentuated by appearing to float in a transparent glass corpus. This design desk is highly convertible and can also be used as a dressing table.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2



1



DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

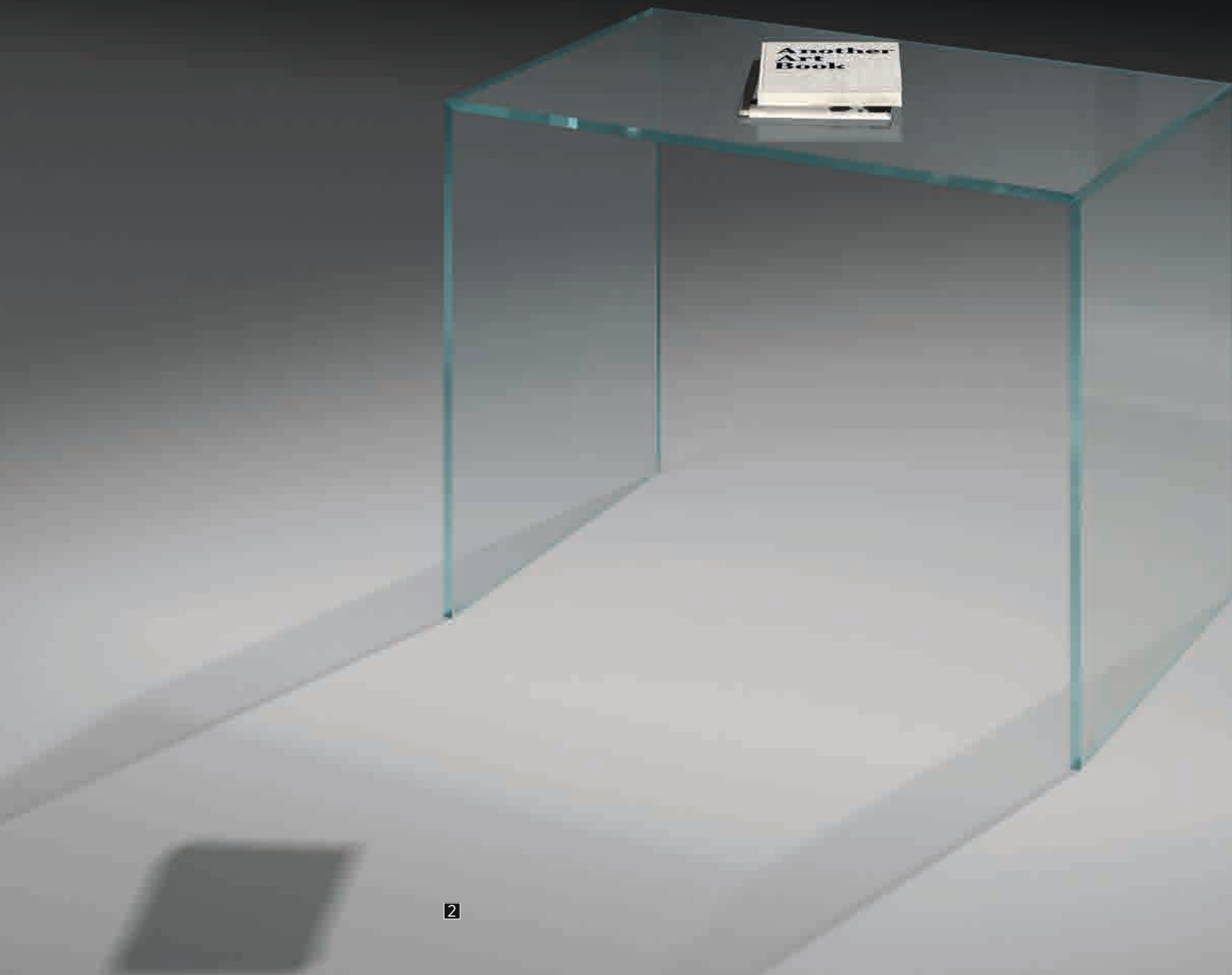
Wie aus einem Guss wirken die Schreibtische der JANUS Serie. Durch die hochwertige Gehrungs-Kantenverbindung werden die 15 mm starken Glaselemente fest miteinander verbunden. In der Ausführung TS zusätzlich mit integrierter, komplett von lackiertem Glas umschlossener Schublade, bietet er nicht nur Stauraum für Ihr Notebook, sondern eignet sich auch perfekt als Schminktisch oder Konsole.

The desks of JANUS series appear monolithic. 15 mm thick float glass plates are firmly connected by a high class mitering. Design TS, additionally with an integrated compartment completely enclosed by varnished glass, not only offers storage space for your laptop, but is also perfectly suitable as a dressing table or console.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



2

DIMENSIONEN

J TS 93 x 45 x 76 cm

Schreibtisch mit integrierter Schublade und partieller Lackierung

Desk with integrated drawer and partial lacquering

JT 100 x 60 x 75 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 J TS OW c | color perlweiß
J TS OW c | color pearl white

2 J T OW k | klar
J T OW k | clear

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Ganzglastische aus gebogenem Glas sind schon heute Klassiker der modernen Einrichtungskultur. Zusätzlich zur Linie der klassisch gebogenen Ganzglastische wird bei den neuen Modellen ein stärkeres Ausgangsmaterial von 15 mm in der modernen Glasart OPTIWHITE mit einem besonders engen Biegeradius zu einem formvollendeten Ergebnis kombiniert.

Tables made completely of curved glass are already classics of today's modern furnishing culture. Additional to the classic line of curved glass tables new models offer a perfectly formed result using the modern glass OPTIWHITE and an especially narrow bending radius.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DIMENSIONEN

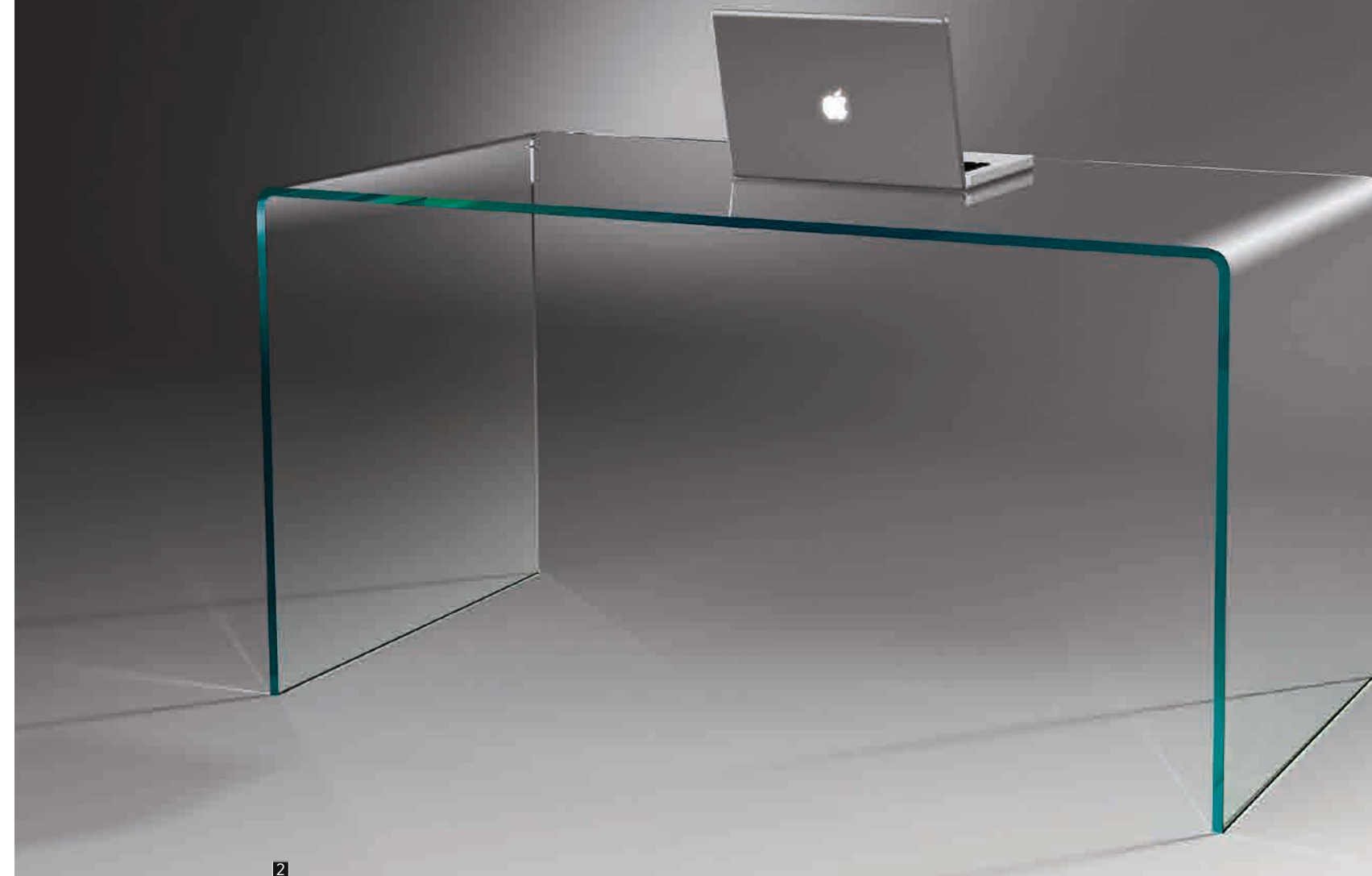
UT 28	120 x 65 x 72 cm
klassischer Biegeradius classical radius	
UT 31	140 x 70 x 72 cm
klassischer Biegeradius classical radius	
UT 61	140 x 70 x 73 cm
enger Biegeradius narrow radius	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 UT 31
- 2 UT 61 OW

OW = OPTIWHITE - Glas



2



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Glänzende Kanten - transparente Brillanz. Die Facettierung der Tischplatten hebt die klaren Linien der äußerst variablen Tisch-Untergestelle besonders hervor. Ganz nach Wunsch mit 2 beliebig zu positionierenden Glaswinkeln, oder in Kombination mit 1 oder 2 funktionalen Ganzglasregalen ist ein Tisch aus dieser Serie wie "maßgeschneidert" der Mittelpunkt in Ihrem exklusiven Home - Office.

DIMENSIONEN

5531 140 x 80 x 72 cm
 5532 170 x 80 x 72 cm
 Untergestell : 2 Winkel | Base : 2 angles

553106 140 x 80 x 72 cm
 553206 170 x 80 x 72 cm
 Untergestell : 1 Winkel + 1 Regal |
 Base : 1 angle + 1 shelf

5531206 140 x 80 x 72 cm
 5532206 170 x 80 x 72 cm
 Untergestell : 2 Regale | Base : 2 shelves

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 553206
 2 5532206 OW

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE

Gleaming edges - transparent brilliance. The facet edgegrinding of the tabletops highlights the clear lines of the extremely variable base frames. According to your wishes with two individually positionable glass angles or in combination with one or two glass shelves a table of this series is the tailor-made centre of your exclusive home - office.



2



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Einer der absoluten Design - Klassiker der DREIECK Kollektion. Mit den gebogenen Untergestellen in Halbkreis- (GK) oder in Winkelform (WG) werden Tischplatten in verschiedenen Formen und Ausführungen kombiniert. Die edle Materialausführung und das puristische Design machen diese, seit Jahrzehnten in unveränderter Form hergestellten Modelle, zu echten Designerstücken.

One of the absolute classics of DREIECK collection. Curved frames designed as semicircles (GK) or angles (WG) are combined with tabletops of multiple form and implementation. High-quality material and puristic design unaltered for decades show the true value of these pieces.



2

DIMENSIONEN

Esstische mit oder ohne Facette
Dining tables with or without facet

rund | round

GK 24 110 Ø x 72 cm
GK 26 120 Ø x 72 cm
GK 27 130 Ø x 72 cm

WG 24 110 Ø x 72 cm
WG 26 120 Ø x 72 cm
WG 27 130 Ø x 72 cm

oval | oval

GK 25 180 x 80 x 72 cm
GK 28 180 x 100 x 72 cm

rechteckig | rectangular

WG 23 180 x 90 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 WG 23

2 GK 28 F | mit Facette
GK 28 F | with facet

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : DREIECK DESIGN

Der Esstisch REMUS lässt sich ganz nach Ihrem Geschmack gestalten. 6 verschiedene Tischplattenmaße lassen sich jeweils in FLOATGLAS oder in OPTIWHITE mit drei Echtholz Furnieren oder 10 glänzenden Lackfarben für die Tischfüße kombinieren. Darüber hinaus kann die Wunschposition der Tischfüße gewählt werden: Für ein geradlinig modernes Design mit eckigen Tischplatten und eckenbündig positionierten Tischfüßen – oder für wohnliche Atmosphäre mit leicht nach innen versetzten Tischfüßen und sanften Runden an der Tischplatte. So wird fast jeder REMUS Esstisch zum Unikat und passt sich perfekt Ihrem Wohnambiente an. Sollten Sie dennoch einen ganz speziellen Wunsch haben, sind natürlich auch Maßanfertigungen und sogar Sonderfarben problemlos realisierbar.

Dining table REMUS is adaptable according to your wishes. 6 different tabletop sizes in FLOATGLASS or OPTIWHITE can be combined with three real wood veneers or 10 glossy varnishes for the table feet. In addition the table feet's preferred position can be chosen: A straight modern design can be achieved with angular tabletops and tablefeet positioned directly at the corner, a homelike atmosphere with the tablefeet shifted slightly inward and the tabletop's corners softly rounded. Nearly every REMUS dining table becomes unique and adapts perfectly to your living ambience. Should you have a special request, naturally customizations or even special colors are available.



2

DIMENSIONEN

quadratisch quadratic	
RM 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig rectangular	
RM 3772	130 x 70 x 72 cm
RM 4872	140 x 80 x 72 cm
RM 1672	160 x 90 x 72 cm
RM 1872	180 x 100 x 72 cm
RM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 RM 6972 ke | Nussbaum
RM 6972 ke | walnut
- 2 RM 1172 OW ke | tiefschwarz
RM 1172 OW ke | jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO

QUADRO - das Design besticht durch die puristische Form dieser Tischserie. Die quadratischen Tischfüße aus feinstem, gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl tragen die quadratischen oder rechteckigen Tischplatten aus 15 mm starkem klassischem FLOATGLAS oder modernem OPTIWHITE - ganz nach Wunsch in klar, satiniert oder in Ihrer Wunschfarbe mit einem speziellen Glaslack veredelt.

QUADRO - impressive design through puristic form. Quadratic feet made of brushed or hand polished stainless steel carry the quadratic or rectangular tabletops made of 15 mm thick classical FLOATGLAS or modern OPTIWHITE - according to your wishes in clear, satinated or colored glass.

QUADRO MAGNUM

Der Tisch für den Design - Puristen. In der Kombination einer großen Tischplatte in Ihrer Wunschausführung mit besonders soliden 8 x 8 cm großen Edelstahlfüßen werden diese ganz im Stil der klassischen Moderne geradlinig auf den Ecken positioniert. Die hochwertige Sachlichkeit dieser Formensprache bietet dabei maximale Fußfreiheit sowohl als Esstisch, als auch im Einsatz als Schreib- oder Konferenztisch. Selbstverständlich ist auch bei diesem Modell jegliche Maßgestaltung nach Ihren Wünschen möglich.

The table for design purists. Combined with a large tabletop designed according to your wishes the especially solid 8 x 8 cm stainless steel feet are positioned straight-line at the edges in the style of the classical modern spirit. The high-quality dispassion of these stylistic elements offers maximum foot space in use as dining table, desk or conference table. Naturally every special size is available for this model.



2

DIMENSIONEN

QUADRO	
quadratisch quadratic	
Q 1172	100 x 100 x 72 cm
rechteckig rectangular	
Q 3772	130 x 70 x 72 cm
Q 4872	140 x 80 x 72 cm
QUADRO MAGNUM	
rechteckig rectangular	
QM 1672	160 x 90 x 72 cm
QM 1872	180 x 100 x 72 cm
QM 2072	200 x 100 x 72 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Q 1172 k
- 2 QM 2072 c | tiefschwarz + handpoliert
QM 2072 c | jet black + hand polished

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



ABBILDUNGEN

1 QM 2072 k | Edelstahl handpoliert
QM 2072 k | stainless steel hand polished



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

QUADRO SOLO ist der Einzelgänger der QUADRO Serie. Der stabile und in hochwertig gebürstetem oder handpoliertem Edelstahl ausgeführte Mittelfuß trägt Tischplatten von 70 bis 100 cm Kantenlänge im Quadrat. Die Bodenplatte ist proportional so verkleinert, dass genügend Stellfläche für die Stühle verbleibt und der Tisch perfekt und stabil steht.

Je nach vorhandenem Fußboden wird ein passender Schutz für die Bodenplatte mitgeliefert.

QUADRO SOLO is the loner of the QUADRO series. The stable middle foot executed in high-end brushed or hand-polished stainless steel carries quadratic tabletops with an edge length of 70 to 100 cm. The floor plate is scaled down to create enough room for the chairs and still enables a perfect and stable standing.

Protection for the floor plate according to the flooring is included.

DIMENSIONEN

QS 7774	70 x 70 x 74 cm
QS 8874	80 x 80 x 74 cm
QS 9974	90 x 90 x 74 cm
QS 1174	100 x 100 x 74 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 QS 7774 OW k
- 2 QS 9974 OW s

OW = OPTIWHITE - Glas



2

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : DREIECK DESIGN

SIRIUS SOLO ist der Einzelgänger der SIRIUS Serie. Der stabile und in hochwertig gebürstetem oder glänzendem Chrom ausgeführte Mittelfuß trägt serienmäßige Tischplatten von 70 bis 100 cm Ø. Die Bodenplatte ist proportional so verkleinert, dass genügend Stellfläche für die Stühle verbleibt und der Tisch perfekt und stabil steht. Alternativ zur Bodenplatte in Glas ist auch eine hochglänzend verchromte Metallbodenplatte lieferbar, welche besonders mit dem Mittelfuß in Hochglanzchrom kombinierte eine perfekte Optik dieses Eßtisches garantiert. Je nach vorhandenem Fußboden wird ein passender Schutz für die Bodenplatte mitgeliefert.

SIRIUS SOLO is the loner of the SIRIUS series. The stable central base, finished in high-quality brushed or shiny chrome, supports standard tabletops from 70 to 100 cm in diameter. The base plate is proportionally reduced so that there is enough space for the chairs and the table stands perfectly and stably. As an alternative to the base plate in glass, a high-gloss, chrome-plated metal base plate is also available, which, when combined with the central leg in high-gloss chrome, guarantees the perfect look of this dining table. Depending on the existing floor, a suitable protection for the base plate is included.



2



3

DIMENSIONEN

SIRIUS SOLO 7074	70 Ø x 74 cm
SIRIUS SOLO 8074	80 Ø x 74 cm
SIRIUS SOLO 9074	90 Ø x 74 cm
SIRIUS SOLO 1074	100 Ø x 74 cm

Maße [Ø x h] | Dimensions [Ø x h]

ABBILDUNGEN

- 1 SIRIUS SOLO 1074 OW k
- 2 SIRIUS SOLO 9074 k
- 3 SIRIUS SOLO 8074 OW sc
samtcolor reinweiß | velvet color pure white
Bodenplatte Chrom | bottom plate chromed

OW = OPTIWHITE - Glas



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DIMENSIONEN

SLIDE 50	50 Ø x 46-76 cm
SLIDE 60	60 Ø x 46-76 cm
SLIDE 70	70 Ø x 46-76 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ABBILDUNGEN

- 1 SLIDE C 60 OW c | anthrazitgrau
SLIDE C 60 OW c | anthracite grey
- 2 SLIDE C 60 OW c | rubinrot
SLIDE C 60 OW c | ruby red
- 3 SLIDE C 50 OW c | reinweiß
SLIDE C 50 OW c | pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

DESIGN : DREIECK DESIGN

SLIDE - Sie möchten einen höhenverstellbaren Glastisch, der sich Ihren Vorstellungen anpasst? Der jederzeit auf die perfekte Position schwebt?

Und der ein atemberaubend schlichtes Design mit hochwertigsten Materialien und Farben so kombiniert, wie dies nur ein echtes Glas Designmöbel kann?

Mit dem Glastisch SLIDE haben Sie diese Lösung jetzt gefunden!

Den Durchmesser und die Materialkombination Glas - Metall oder Glas - Glas suchen Sie sich aus, Ihre Wunschfarbe selbstverständlich auch.

Durch einen Dreh der Glas Oberplatte entriegeln Sie die Feststellung und die Tischplatte „schwebt“ auf Ihre Wunschhöhe. Durch diese perfekte Höhenverstellung ist der Glastisch SLIDE als Couchtisch, Beistelltisch oder Esstisch nutzbar.

Denn schließlich entscheiden ja Sie, wofür Sie Ihr neues Designmöbel nutzen wollen.

SLIDE - You are looking for a height-adjustable glass cocktail table adaptable to your imagination? Floating into the perfect position anytime?

Combining breathtakingly artless design with high-class materials and colors as it is only possible for genuine glass design furniture?

With glass table SLIDE this solution is now possible.

You select diameter and material combination glass - metal or glass - glass and of course your favourite color.

By turning the glass upper plate the adjustment is unlocked and the tabletop “floats” into the selected height. Due to this perfect height adjustability glass table SLIDE is usable as coffee table, side table or dining table.

After all it is your decision how to use your new design furniture.



ARCADIA	260 - 261
BRIDGE	270 - 271
CD 210 - 560	292 - 293
CD 224 - 616	290 - 291
CD TOWER	288 - 289
CD WANDREGALE	294 - 295
CUBE	284 - 287
DIOGENES	276 - 277
FLY TV	254 - 259
GC	278 - 279
HIFI	278 - 279
JANUS IX - X	264 - 267
JANUS XX - XXX	268 - 269
LEVEL	274 - 275
LOGO	262 - 263
MEDIA	272 - 273
PILE	282 - 283
VISION	280 - 281





ABBILDUNGEN

- 1 FLY TV 162 N | Nussbaum
FLY TV 162 N | walnut
- 2 CD 504 | Siehe Seite (see page) 296
- 3 UT | Siehe Seite (see page) 84



1



2

ABBILDUNGEN

- 1 FLY TV 162 DARK G | Glamour Lack gold
FLY TV 162 DARK G | glamour lacquered gold
- 2 FLY TV 127 DARK G | Glamour Lack silber
FLY TV 127 DARK G | glamour lacquered silver

OW = OPTIWHITE - Glas



1

DESIGN : VITOLD HEER

FLY ist nicht nur als Konsole oder Nachttisch ein wunderschönes Designmöbel, sondern bietet auch den idealen Platz für ein Flatscreen-TV. Durch die raffinierte Ausparung als poliertes Langloch in der Rückwand lassen sich die Kabel aus der unteren Etage, welche durch das untere Schubladenelement gebildet wird, ganz leicht zum TV-Gerät führen und natürlich auch umgekehrt. Das schwebende Schubladenelement, welches DAS Designmerkmal aller FLY Modelle ist, ist wie bei den Schwestermodellen in massivem Nussbaum oder Eiche ausgeführt oder in seidenmatt oder in edel schimmerndem Metallicfarben lackiert. Die Schubladen sind aus massiv verzinkter Eiche hergestellt, laufen auf Marken-Vollauszügen und sind mit einer push to open Funktion ausgestattet.

FLY is not only a beautiful piece of designer furniture as a console or bedside table, but also offers the ideal space for a flat screen TV. Thanks to the ingenious recess in the form of a polished long hole in the back wall, the cables from the lower level, which is formed by the lower drawer element, can be easily routed to the TV set and, of course, vice versa. The floating drawer element, which is THE design feature of all FLY models, is made of solid walnut or oak, like the sister models, or painted in a satin finish or in elegant shimmering metallic colors. The drawers are made of solid galvanized oak, run on branded full extensions and are equipped with a push to open function.

DIMENSIONEN

FLY TV 91	91 x 36 x 45 cm
FLY TV 127	127 x 36 x 45 cm
FLY TV 162	162 x 36 x 45 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 FLY TV 162 OW E | Eiche
FLY TV 162 OW E | oak
- 2 FLY TV 127 c | reinweiß
FLY TV 127 c | pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



1

2

DESIGN : DREIECK DESIGN

ARCADIA TV - in jedem Maß – vielen Ausführungen – und mit oder ohne Zwischenboden, vom einfachen Brückenaufsatz für ein vorhandenes Möbel, bis zum kompletten Rack für TV und die gesamte Mediaanlage – ARCADIA TV ist die Lösung für höchste ästhetische Ansprüche. Durch die Möglichkeit, auch individuelle Maße und Ausführungen zu realisieren, können nahezu alle Anforderungen erfüllt werden.

ARCADIA flat is the solution for highest aesthetical demands – in every size – many implementations – with or without intermediate shelf, ranging from a simple top frame for an existent piece of furniture to a complete rack for a TV and a whole media system. Almost every wish can be fulfilled by the possibility of realizing individual sizes and implementations.

DIMENSIONEN

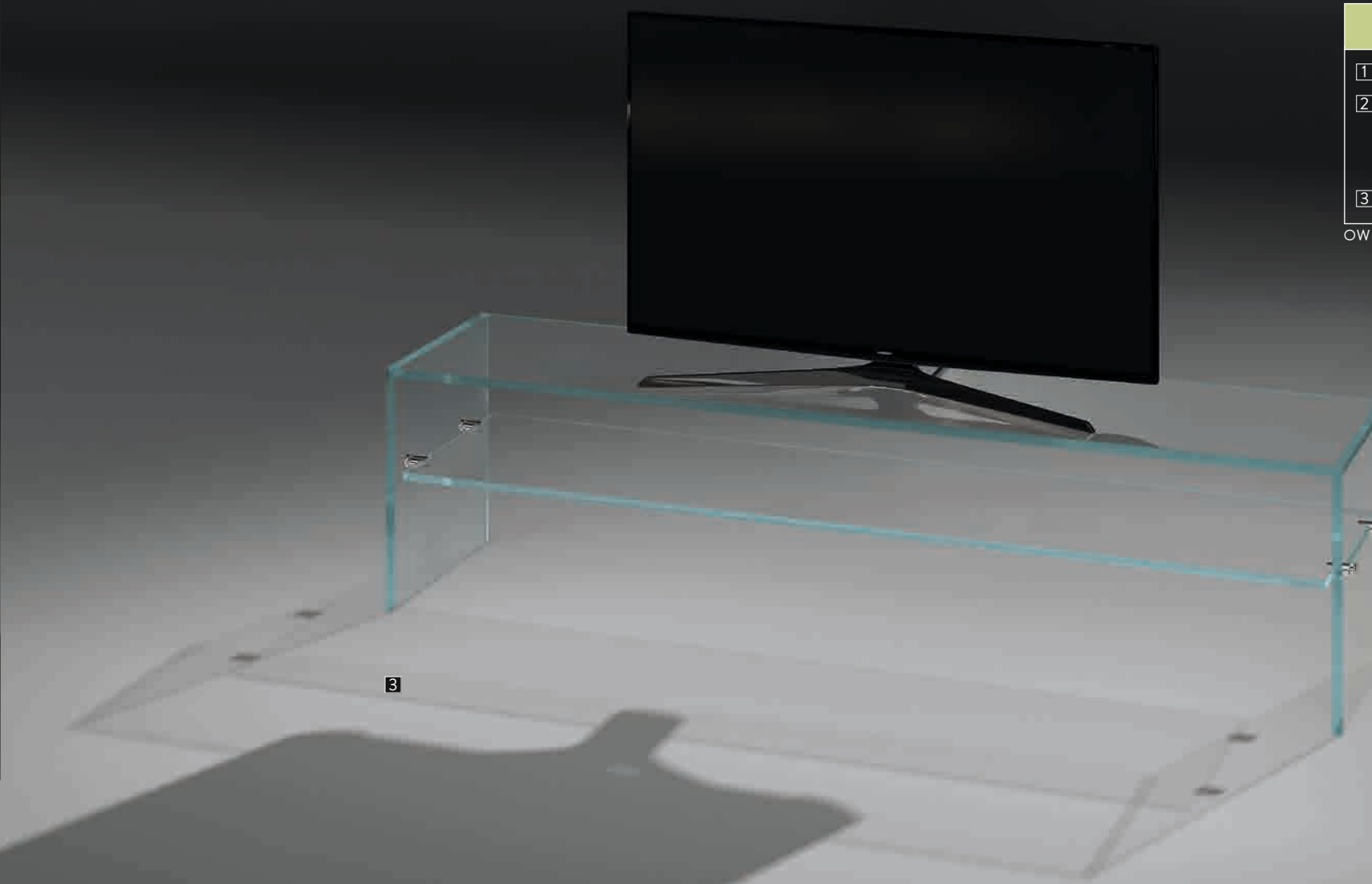
Arc 13	110 x 35 x 40 cm
Arc 63	160 x 35 x 40 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Arc 13 OW
- 2 Arc 63 cc | Korpus weißaluminium,
Zwischenboden tiefschwarz
Arc 63 cc | corpus white aluminum,
intermediate plate jet black
- 3 Arc 63 OW k

OW = OPTIWHITE - Glas



3

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : JÜRGEN SOHN

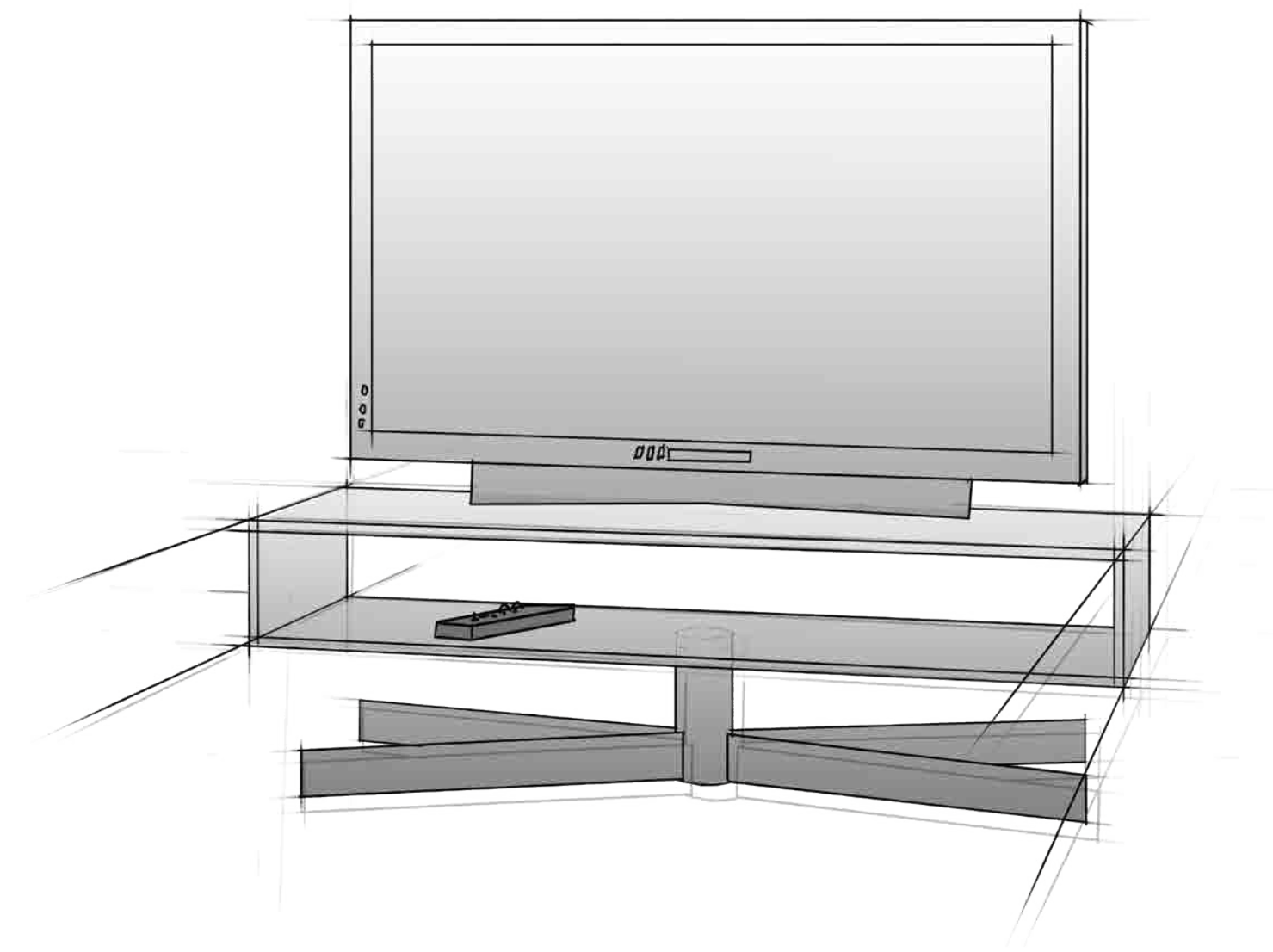
Das Medienrack LOGO ist maßgeschneidert für alle Arten von Flachbildfernseh-systemen. Durch das repräsentative X - Untergestell in hochglänzendem Chrom wird die optische Eleganz der neuen Fernsehgeräte – Generation besonders betont. Die intelligent integrierte Funktion ermöglicht ein Schwenken des Bildschirms um bis zu 20°. Auch an Platz für DVD, Receiver etc. wurde gedacht.

The mediarack LOGO is customized for all kinds of flatscreen systems. The representative X-Base, made of high gloss finished chrome supports the optical elegance of the new televisions perfectly. The intelligent integrated function allows you to rotate the screen up to 20° and there even is enough room for your DVD collection, a receiver and much more.

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM



DIMENSIONEN

LO X	120 x 38 x 37 cm
LO XI	120 x 46 x 42 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

1 LO X

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



ABBILDUNGEN

1 JX
2 NUO 27 c | Siehe Seite (see page) 70

OW = OPTIWHITE - Glas



1

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

Das besondere Design der Modellserie JANUS bietet mit den Typen JANUS IX und X völlig neue Varianten: Mobile Medienwagen, durch Ihre Abmessungen ideal für moderne Flat - Screen TVs und mit viel Platz für Ihr weiteres Home - Equipment. Die bestechende Form in Material und Design ist auch als Couchtisch eine faszinierende Lösung.

The special design of model series JANUS offers entirely new variants with the types JANUS IX and X : Mobile media trolleys, ideal for modern flat screen TVs due to their dimensions and with a lot of room for further equipment. The impressive form of material and design is also as coffee table a unique fascinating solution.

DIMENSIONEN

J IX	90 x 45 x 46 cm
J X	110 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J X
- 2 J IX OW

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



1

DESIGN JANUS XX : HELMUT KOPPENHAGEN / BENJAMIN HANNE

Zwei weitere Modelle der JANUS Serie bieten Ihnen viel Platz für Ihr Home Entertainment. Der farblich abgesetzte Innenwinkel (JANUS XX) setzt Akzente und korrespondiert in einer Lackfarbe nach Wunsch sowohl mit designorientiertem Interieur, als auch mit Ihrem hochwertigen Flat - Screen TV. Dabei kann durch die komplett drehbare Ausführung bzw. die drehbare Oberplatte der Blickwinkel, besser als bei einer wandhängenden Lösung, optimal auf den Sitzplatz ausgerichtet werden.

DESIGN JANUS XXX : REINHARD GRUBER

Two more models of JANUS offer a lot of room for your home entertainment. The finished inner angle in a color of your choice (JANUS XX) corresponds with design oriented furnishing as well as your high-class flat screen TV. The perspective can be perfectly adapted to your point of view due to the 360 degree rotatability and is therefore much more flexible than a wall hangable solution.

DIMENSIONEN

J XX	110 x 37 x 41 cm
J XXX	110 x 35 x 49 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 J XXX OW
- 2 J XX c | color tiefschwarz
J XX c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

BRIDGE - zwei Ebenen, die untere dabei durch eine Hinterlackierung farblich dezent akzentuiert und in der innovativen Verbindungstechnik der Zwischengehrung filigran unter der Oberplatte „schwebend“, heben die außergewöhnliche Form dieser Designmöbel ganz speziell hervor.

BRIDGE – two levels highlight the exceptional form of this designer furniture, the lower, lightly accentuated in terms of color, “floating” beneath the surface with an innovative mitred connection method.



2

DIMENSIONEN

B 84	80 x 35 x 43 cm
B 124	120 x 35 x 43 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 B 84 OW c | color reinweiß
B 84 OW c | color pure white
- 2 B 124 c | color tiefschwarz
B 124 c | color jet black

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DESIGN : BENJAMIN HANNE

MEDIA X - Das Medienrack der neuen Generation. Kubistisch und geradlinig im Design - hervorragend in der Verarbeitung - durchdacht im Detail. Das Medienrack MEDIA X ist der perfekte Platz für Ihr Flat TV - eine Etage darunter steht ausreichend Platz für weitere Geräte zur Verfügung. Die Kabeldurchführung in der Rückwand verbindet alle Geräte. Der Clou sind die Auszüge mit bemerkenswert großem Stauraum für CDs, DVDs, Fernbedienungen usw. Durch das hinterlackierte Korpuselement verbergen sich diese Funktionen im Inneren und das puristische Design bewahrt seine klare Formensprache.

MEDIA X - The mediarack of the newest generation. Cubistic and straight design - excellent construction - elaborate in detail. The mediarack MEDIA X is the perfect place for your Flat TV - beneath is enough room for further equipment. The cable throughlet in the backwall connects all appliances. The clou are the colored drawers with a lot of storage for CDs, DVDs, remote controls etc.

DIMENSIONEN

ME X	100 x 48 x 45 cm
Mit zwei Seitenauszügen with two side drawers	
ME XF	100 x 48 x 45 cm
Mit einem Frontauszug with two side drawers	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 ME XF c | color anthrazitgrau
ME XF c | color anthracite grey
- 2 ME X c | color rubinrot
ME X c | color ruby red

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2



1



1

LEVEL - Möbeldesign in einer neuen Dimension. Unsichtbar verborgen in einem kubischen Korpus aus coloriertem oder samtcoloriertem OPTIWHITE Glas befindet sich Ihr Flat-Screen TV. An einer für nahezu alle Geräte passenden genormten Halterung wird dieser – bei LEVEL II bis ca. 42 Zoll – bei LEVEL III bis ca. 55 Zoll – problemlos aufgehängt. Auf Signal der Fernbedienung fährt dieses stufenlos soweit heraus, bis sich Ihre Geräte in der idealen Bedienposition befinden. Auf eine besondere Art kann man sein TV Equipment kaum präsentieren.

LEVEL - furniture design of a new dimension. Invisibly hidden in a cubic corpus of colored or velvetcolored OPTIWHITE glass sits your flat-sreen tv. It is installed effortlessly with a standardized bracket fitting for almost every device – for LEVEL II up to 42 inches – for LEVEL III up to 55 inches. It can be extended steplessly by a signal of the remote-control until your equipment is in the ideal position. You can hardly present your equipment in a more special manner.

MAX TV DIMENSIONEN

	LEVEL II	LEVEL III
Zoll inch :	26 - 46	26 - 55
Breite width :	max. 110 cm	max. 132 cm
Tiefe depth :	max. 12 cm	max. 12 cm
Höhe height :	max. 73 cm	max. 86 cm
Hub lift :	max. 78 cm	max. 91 cm
Gewicht weight :	max. 55 kg	max. 55 kg
VESA :	max. 600x380	max. 700x430

DIMENSIONEN

LEVEL II	114 x 26 x 88 cm
LEVEL III	136 x 26 x 99 cm

Inkl. IR-Auge, IR-Handsender und Handschalter.
Incl. IR-eye, IR-remote control and manual switch.

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 LEVEL III OW sc | samtcolor reinweiß - geschlossen
LEVEL III OW sc | velvet color pure white - closed
- 2 LEVEL III OW sc | samtcolor reinweiß
LEVEL III OW sc | velvet color pure white

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

2





1

DESIGN : DREIECK DESIGN

DIOGENES bietet Fernsehvergnügen aus jeder Perspektive - optional mit integrierter, schwenkbarer TV - Bühne. In den Zwischenfächern ist Platz für DVD - Player, Receiver etc.

Diogenes offers the pleasure of watching TV out of every perspective due to the optional pivoting TV panel. In the interior compartment exists room for a DVD player, receiver etc.



2

DIMENSIONEN

D II	70 x 45 x 46 cm
Mit drehbarer Oberplatte with turnable top plate	
D II o	52 x 45 x 42 cm
Ohne drehbare Oberplatte without turnable top plate	
D III	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte with turnable top plate	
D III o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbare Oberplatte without turnable top plate	
D IV	80 x 45 x 69 cm
Mit drehbarer Oberplatte with turnable top plate	
D IV o	52 x 45 x 66 cm
Ohne drehbare Oberplatte without turnable top plate	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 D II o
- 2 D II
- 3 D III + D IV

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
 CUSTOM SIZES AVAILABLE



3



1



DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Klare Formen und die Transparenz der natürlichen Materialien FLOATGLAS oder OPTIWHITE bieten das gelungene Ambiente dieser Containerserie. Ob für die große oder kleine TV - Video - Kombination oder für Ihre HiFi-Geräte, Form und Funktion ergänzen sich. Beim Modell HiFi V/R sind die Innenmaße der Fächer auf die Gerätegrößen der führenden HiFi - Hersteller abgestimmt; selbstverständlich sind aber auch Sonderanfertigungen möglich.

Clear lines and the transparency of natural FLOATGLASS or OPTIWHITE offer the felicitous ambiance of this container series. For large or small TV-video combinations or for your hi-fi equipment: form and function complement one another. The interior dimensions of model HiFi V/R are matched to the equipment sizes of leading hi-fi producers; but, of course, special designs are always possible.



2

DIMENSIONEN

GC 01	65 x 45 x 30 cm
GC 02	58 x 40 x 42 cm
GC 07	80 x 40 x 48 cm
HIFI V / R	52 x 42 x 70 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 GC 01 + GC 02
- 2 HIFI V / R
- 3 GC 07

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



3



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : HELMUT KOPPENHAGEN

VISION – hier sehen Sie das, was Sie wollen. Bei diesen Racks ist die Rückwand so raffiniert gestaltet, dass die Rückseite Ihrer HiFi-Geräte und besonders die Kabel durch das satinierte Glas versteckt werden. Durch die besondere Teilung der Rückwand können Sie dabei die notwendigen Kabelzuführungen an jeder gewünschten Stelle vornehmen. Durch die Rollen und die drehbare Oberplatte beim TV-Video Rack bleiben Sie mobil und können Ihr hochwertiges Equipment in jede gewünschte Richtung schwenken.

VISION – here you see what you want. The back plane of these racks is constructed so elaborately, that the back side of your hi-fi equipment and especially the cables are hidden by the matt satinated glass. Thanks to the special partitioning of the back plane, the necessary cable inlet can be conducted at every desired place. Your mobility is ensured by the castors and the pivoting upper panel of the TV-video rack : your high quality equipment can be turned into every desired direction.



2

DIMENSIONEN

Vis I	50 x 41 x 65 cm
Vis II	70 x 45 x 46 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 Vis II
- 2 Vis I

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DESIGN : BENJAMIN HANNE

Ein Design-Multifunktionsregal, welches bei einer Breite von nur 30 cm seinen Platz an fast jeder Wand findet. Die Innenaufteilung ist serienmäßig in 2 Varianten erhältlich: Die klassische CD-Fachaufteilung in der bis zu 276 CDs in 12 einzelnen Etagen leicht und übersichtlich sortiert werden können – oder die multifunktionale Einteilung mit 8 größeren Einzelfächern, in denen DVDs, aber auch andere Dinge wie Accessoires etc. übersichtlich und formschön verstaut werden. Auch für Parfums und andere Utensilien ist PILE der perfekte Platz. Die Montage ist mittels 2 mitgelieferter Wandhalterungen spielend einfach und das Regal findet auf seinem Metallfuß immer sicheren Halt. Der Clou ist die farbig lackierte Tür, die Blicke fernhält und einen farbigen Designpunkt bildet.

A multifunctional design rack which finds its place at almost every wall due to its width of only 30 cm. The interior is serially available in two alternatives: the classical CD partitioning for up to 276 CDs, which can be stored easily and well-arranged in 12 single levels – or the multifunctional partitioning with 8 larger single compartments, in which DVDs or other items like accessories can be stylishly stored. PILE is also the perfect place for perfumes and other utensils. The installation is quite simple with the two provided wall brackets and the rack has always a secure standing on its metal base. The clou is the door coated in color and hereby securing your privacy and forming a colored point of design.

DIMENSIONEN

P 276 Für 276 CDs For 276 CDs	30 x 17 x 183 cm
P 184 Für 184 DVDs For 184 DVDs	30 x 17 x 183 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1** P 184 OW + 276 OW | color
tiefschwarz - reinweiß - reinorange
- P 184 OW + 276 OW | color
jet black - pure white - pure orange

OW = OPTIWHITE - Glas

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

ABBILDUNGEN

- 1** C 100 OW c | goldgelb
C 100 OW c | golden yellow
- 2** FILIO | Siehe Seite (see page) 104
- 3** SOLUS LED LINE | Siehe Seite (see page) 18

OW = OPTIWHITE - Glas





1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : BENJAMIN HANNE

CUBE – der Monolith unter den CD - Racks.
Geschlossen erscheint CUBE von außen wie moderne Kunst – ein ästhetischer Kubus - in lackierter Ausführung besonders attraktiv. In der Version ART hochwertig von einem Künstler in jedem gewünschtem Motiv im Sandstrahl- oder Paintbrushverfahren veredelt. Durch einen leichten Dreh öffnet CUBE sein Innenleben und die aufwendig auf Gehrung verarbeitete äußere Hülle gleitet lautlos nach hinten. Ganz nach Wunsch in hoch oder niedrig, nur für CDs oder auch mit DVD Fächern – die Ausführungsvielfalt lässt Ihnen die Wahl.

Closed CUBE appears like modern art – an aesthetical cube – the high-class version ART is refined by an artist in every desired motive through sandblast or paintbrush technique. With a small push CUBE opens its interior – the exterior with premium mitring slides backwards soundlessly. According to your wishes high or low, only for CD's or with additional DVD shelves, the variety of design offers you many choices.

DIMENSIONEN

C 100	28 x 28 x 91 cm
Für 100 CDs oder 60 CDs + 40 DVDs For 100 CDs or 60 CDs + 40 DVDs	
C 120	28 x 28 x 91 cm
Für 120 CDs For 120 CDs	
C 160	28 x 28 x 134,5 cm
Für 160 CDs oder 120 CDs + 40 DVDs For 160 CDs or 120 CDs + 40 DVDs	
C 180	28 x 28 x 134,5 cm
Für 180 CDs For 180 CDs	

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]



ABBILDUNGEN

1 C 100 c | rubinrot + C 180 c | graualuminium
C 100 c | ruby red + C 180 c | grey aluminium

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE





1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Diese Tower sind durch ihre kompakte Größe ideal zur CD-Aufbewahrung direkt bei Ihrer Anlage geeignet. Alle Größen benötigen eine sehr geringe Standfläche und haben durch den hochwertigen Sockel aus massivem, fein geschliffenem Edelstahl trotz des großen Fassungsvermögens einen sicheren Stand. Die 23,5 cm breiten Modelle sind komplett für CDs vorgesehen, die Modelle in Doppelbreite 47 cm haben bereits in der Serienausführung auch Fachreihen für DVDs bzw. Blu-ray Discs integriert. Wie bei allen Modellen von DREIECK ist aber natürlich auch immer Ihre persönliche Wunschkonfiguration realisierbar.

These towers are ideally suited for CD storage directly next to your stereo due to their compact size. All sizes require a very small base and yet stand securely despite the huge capacity due to the high-quality foundation made of massive, finely honed stainless steel. The models with a width of 23.5 cm are designated entirely for CDs, models with a double width of 47 cm integrate shelves for DVDs or blu-rays already in the standard design. As for all models of DREIECK collection your personal preferences can naturally be realized.



2

DIMENSIONEN

CD 140 T Für 140 CDs For 140 CDs	23,5 x 23 x 96,5 cm
CD 160 T Für 160 CDs For 160 CDs	23,5 x 23 x 111 cm
CD 180 T Für 180 CDs For 180 CDs	23,5 x 23 x 125,5 cm
DC 280 T Für 280 CDs oder 200 CDs + 80 DVDs For 280 CDs or 200 CDs + 80 DVDs	47 x 23 x 111 cm
DC 360 T Für 360 CDs oder 240 CDs + 120 DVDs For 360 CDs or 240 CDs + 120 DVDs	47 x 23 x 147,5 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DC 360 T
- 2 CD 140 T + CD 180 T + CD 160 T

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

DESIGN : DREIECK DESIGN

Die CD-Container der DREIECK-Kollektion heißen CD 224 – CD 336 – CD 448. Der Name steht für ihr enormes Fassungsvermögen: Auf nur 36 x 36 cm Grundfläche können bis zu 448 CDs in 32 Fächer einsortiert werden. Das Einordnen von CDs, Maxi-CDs, wie auch Mehrfach-CD-Magazinen ist natürlich beliebig und richtet sich ganz nach Ihrem persönlichen System. Die ausdrucksstarke Form dieser, in einer Kombination aus reinem Floatglas, verchromten Metallelementen und Drahtseilen hergestellten CD-Möbel, kann dabei ebenso begeistern wie ihre überzeugende Funktion.

Die CD-Racks CD 392 – CD 504 – CD 616 basieren auf dem gleichen Prinzip wie die Modelle CD 224 – CD 336 – CD 448. Anstelle der Rollen sind diese Racks durch ein Drehelement aus Edelstahl mit einer stabilen Bodenplatte verbunden. Dadurch wird eine besonders leichte Drehbarkeit bei gleichzeitig festem Stand erreicht. Dem Trend zu immer größeren CD-Sammlungen wird durch ein nochmals gesteigertes Fassungsvermögen von bis zu 616 CDs Rechnung getragen.

The CD container of DREIECK collection are named CD 224 – CD 336 – CD 448. The name is an indicator of their enormous capacity: up to 448 CD's can be arranged in 32 compartments on a base of only 36 x 36 cm. The sorting of CD's, maximum CD's and of course multi-CD boxes is arbitrary and based on your personal system. The expressive form of this CD furniture, made of a combination of pure floatglass, chromed metal elements and stainless steel wires, is as inspiring as its convincing function.

The CD-racks CD 392 – CD 504 – CD 616 are based on the same principle as models CD 224 – CD 336 – CD 448. Instead of the castors these racks are connected to a stable base plate by a turning element made of stainless steel. This achieves an especially easy rotatability and simultaneously a stable standing. The general tendency to larger and larger CD collections is allowed for by an once more increased capacity of up to 616 CD's.



2

DIMENSIONEN

CD 224 Auf Rollen, für 224 CDs On wheels, for 224 CDs	36 x 36 x 65 cm
CD 336 Auf Rollen, für 336 CDs On wheels, for 336 CDs	36 x 36 x 94 cm
CD 448 Auf Rollen, für 448 CDs On wheels, for 448 CDs	36 x 36 x 123 cm
CD 392 Drehbar, für 392 CDs Turnable, for 392 CDs	45 x 45 x 107 cm
CD 504 Drehbar, für 504 CDs Turnable, for 504 CDs	45 x 45 x 136 cm
CD 616 Drehbar, für 616 CDs Turnable, for 616 CDs	45 x 45 x 165 cm

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

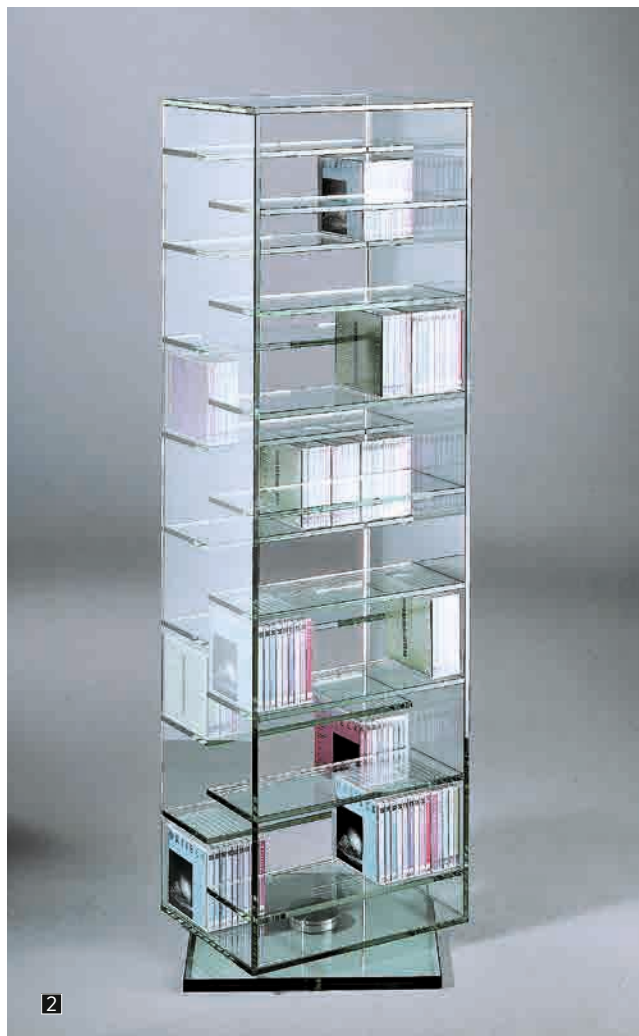
ABBILDUNGEN

- 1 CD 392 - CD 616 - CD 504
- 2 CD 448

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



1



DESIGN : DREIECK DESIGN

In beliebiger Reihenfolge stellen Sie eine Riesenumenge CDs, Maxi-CDs und CD-Magazine in diese Racks. In den DVC Versionen finden DVD und Blu-ray Sammlungen ihren besonderen Platz. Spaß ist auch noch dabei, denn alle Modelle sind spielend leicht drehbar.

You can place a lot of CDs into these racks in arbitrary order. The DVC version offers a special place for DVD and Blu-ray collections. You can even have fun, as all models are especially easily rotatable.



3

DIMENSIONEN

CD 280 38,5 x 38,5 x 72 cm
Für 280 CDs | for 280 CDs

CD 420 38,5 x 38,5 x 102 cm
Für 420 CDs | for 420 CDs

CD 560 38,5 x 38,5 x 132 cm
Für 560 CDs | for 560 CDs

DVC 210 38,5 x 38,5 x 80 cm
Für 210 DVDs oder Blu-Rays |
For 210 DVDs or blu-rays

DVC 350 38,5 x 38,5 x 123 cm
Für 350 DVDs oder Blu-Rays |
For 350 DVDs or blu-rays

Maße [b x t x h] | Dimensions [w x d x h]

ABBILDUNGEN

- 1 DVC 210 + DVC 350
- 2 CD 560
- 3 CD 280 + CD 420

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE



DESIGN : DREIECK DESIGN

Eine ganze Wand voller CDs ! Eingefasst in massive Edelstahlprofile können diese Regale in beliebiger Höhe an der Wand montiert werden. Die seitlichen Edelstahlseile bilden den Abschluss jedes Faches. Wählen Sie die Ihnen passende Größe für 170, 240, 432 oder 624 CDs und die gewünschte Ausführung der Rückwand.



A whole wall full of CD's ! Framed by massive stainless steel profiles these shelves can be adjusted on the wall in arbitrary height. The lateral stainless steel wires seclude each compartment. You can choose the adequate size for 170, 240, 432 or 624 CD's and the desired back wall design.



DIMENSIONEN

CD 170 Für 170 CDs for 170 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 240 Für 240 CDs for 240 CDs	54 x 16 x 86 cm
CD 384 Für 384 CDs oder 288 CDs + 96 DVDs For 384 CDs or 288 CDs + 96 DVDs	54 x 16 x 146 cm
CD 432 Für 432 CDs for 432 CDs	54 x 16 x 146 cm
CD 624 Für 624 CDs for 624 CDs	54 x 16 x 206 cm
Booklet Für CDs / DVDs / Bücher For CDs / DVDs / Books	54 x 16 x 172 cm

ABBILDUNGEN

- 1 Booklet k
- 2 CD 170 s + CD 240 k
- 3 CD 624 s
- 4 CD 432 s

SONDERMAßE SIND MÖGLICH
CUSTOM SIZES AVAILABLE

DREIECK DESIGN

MADE IN GERMANY · SINCE 1984

WWW.DREIECK-DESIGN.COM

S E R V I C E H O T L I N E

Tel. : +49 (0) 2242 / 90 999 - 0

Fax : +49 (0) 2242 / 90 999 - 22

Mail : office@dreieck-design.de

Web : www.dreieck-design.com

Mo - Fr. : 09.00 - 18.00 Uhr

Sa. : 10.00 - 16.00 Uhr

DREIECK GmbH · Marie-Curie-Strasse 2 · 53773 Hennef · Germany